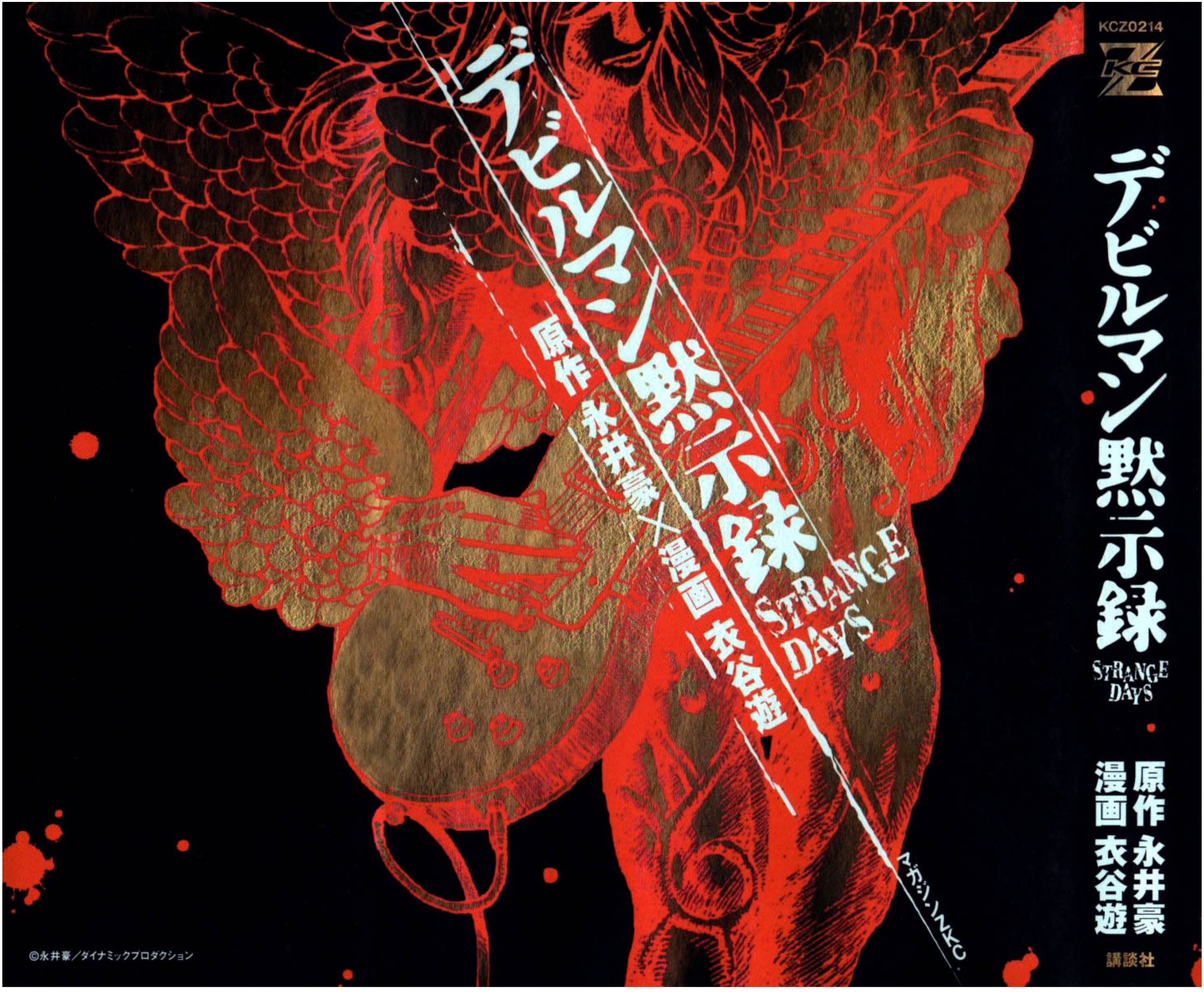
1.jpeg


KCZ0214
デビルマン黙示録
STRANGE DAYS
原作 永井豪
漫画 衣谷遊
デビルマン黙示録
STRANGE DAYS
原作 永井豪×漫画 衣谷遊
マガジンNKC
©永井豪／ダイナミックプロダクション
講談社

KCZ0214

9784063492149

雑誌 48352-14

ISBN4-06-349214-1

C9979 ¥562E (0)

講談社 定価:本体562円(税別)

1929979005627

マガジンZKC

デビルマン黙示録

STRANGE DAYS

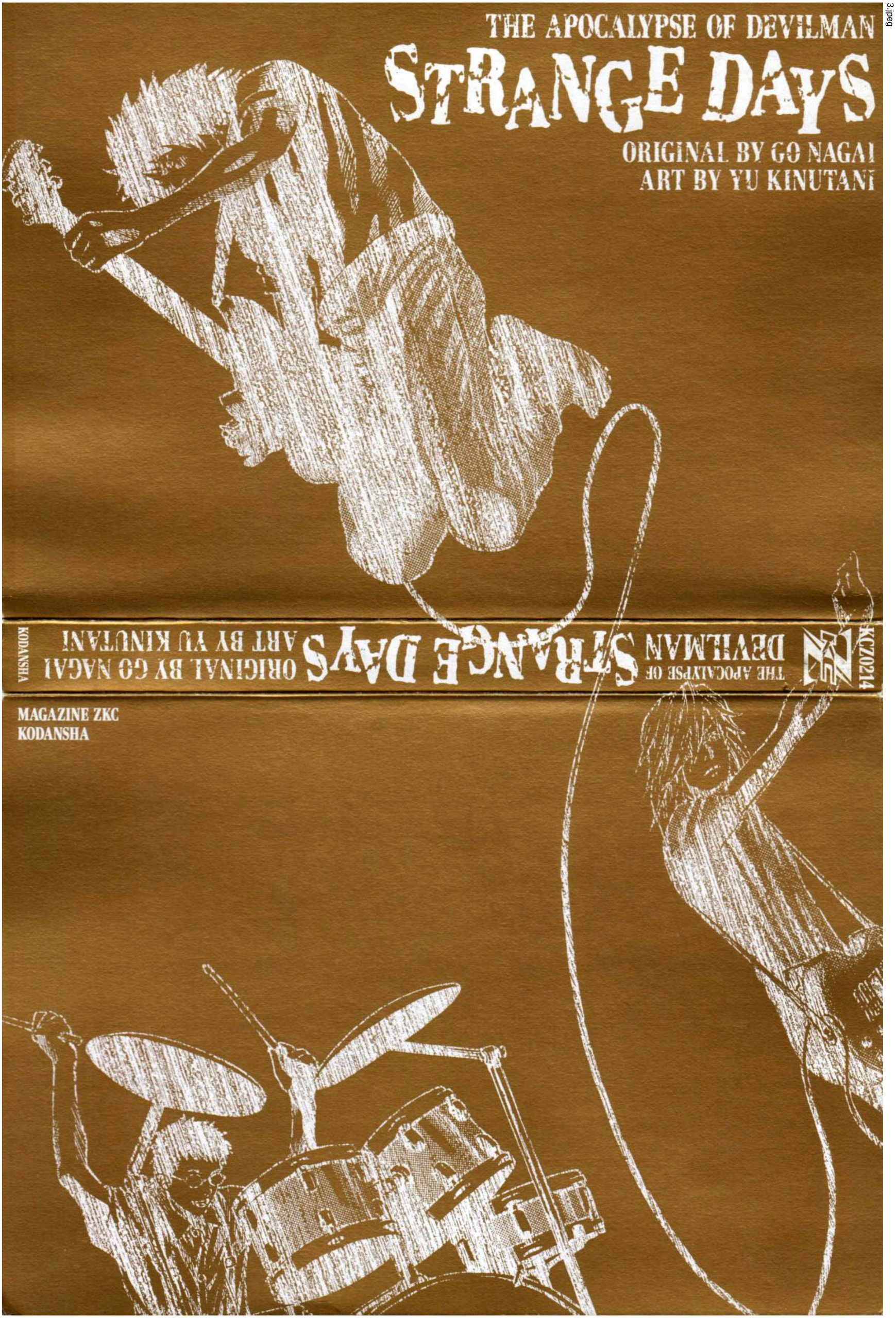
原作 永井豪

漫画 衣谷遊

講談社

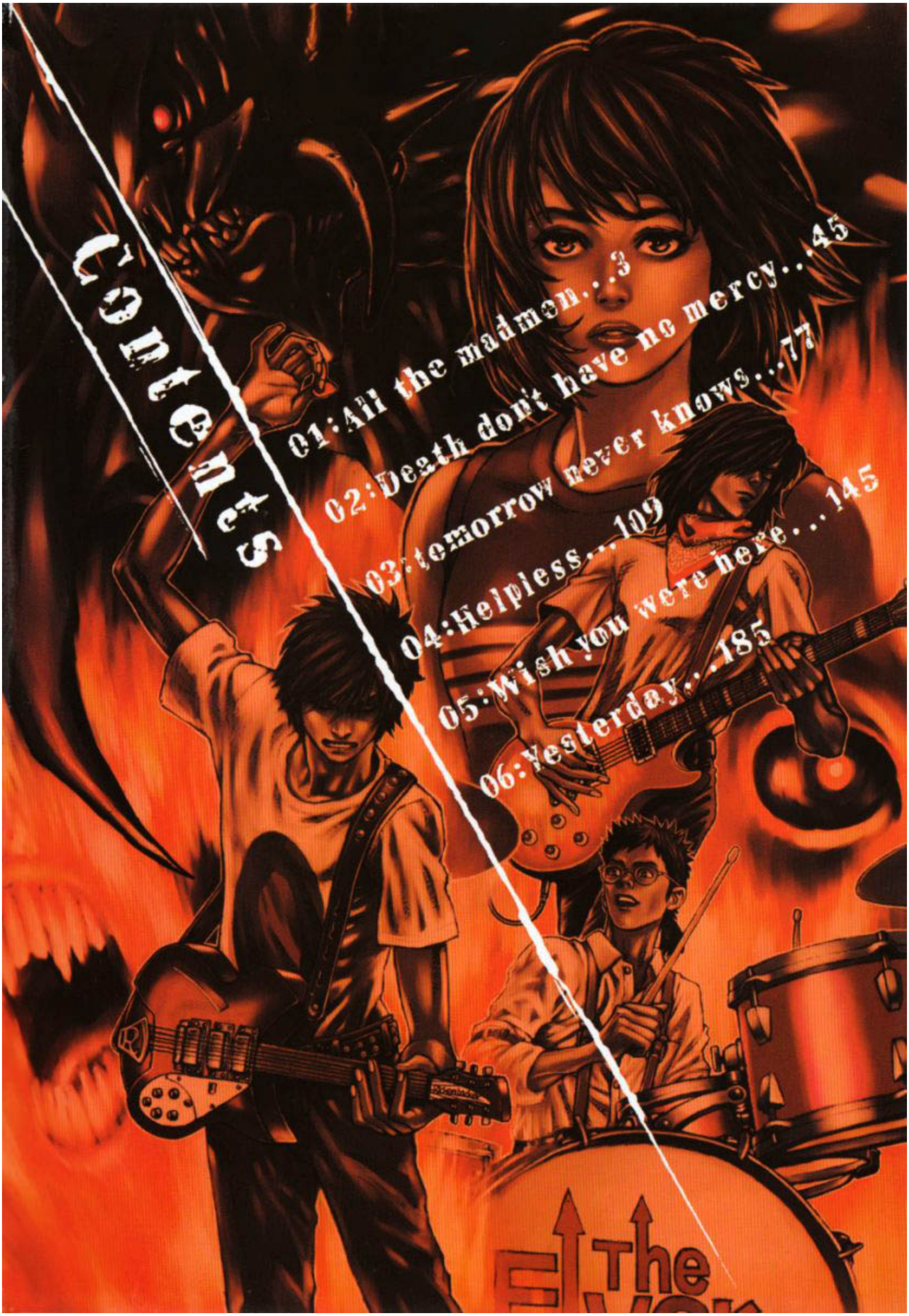
THE APOCALYPSE OF DEVILMAN

STRANGE DAYS


THE APOCALYPSE OF DEVILMAN
STRANGE DAYS
ORIGINAL BY GO NAGAI
ART BY YU KINUTANI
KODANSHA
ORIGINAL BY GO NAGAI
ART BY YU KINUTANI
STRANGE DAYS
THE APOCALYPSE OF
DEVILMAN
KCZ0214
MAGAZINE ZKC
KODANSHA

4.jpeg

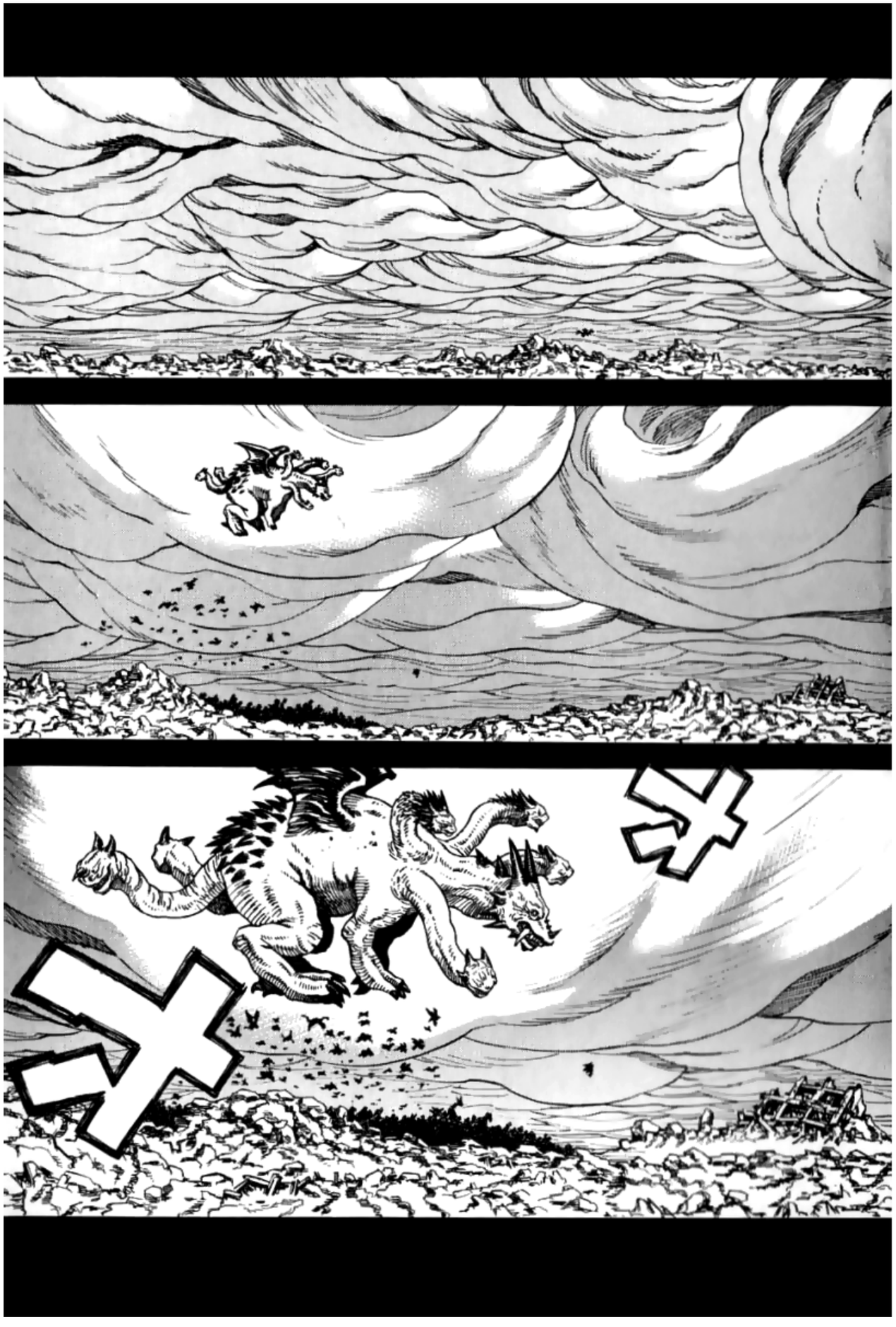
5.jpeg


Contents
01:All the madmon...3
02:Death don't have no mercy...45
03:tomorrow never knows...73
04:Helpless...109
05:Wish you were here...145
06:Yesterday...185
The

6.jpeg

KÌ NGHỈ HÈ CUỐI CÙNG CỦA NĂM CẤP 3 TRONG ĐỜI CHÚNG TÔI...
CŨNG LÀ MÙA HÈ CUỐI CÙNG CỦA TOÀN NHÂN LOẠI...
01. All the madmen

7.png



8.png

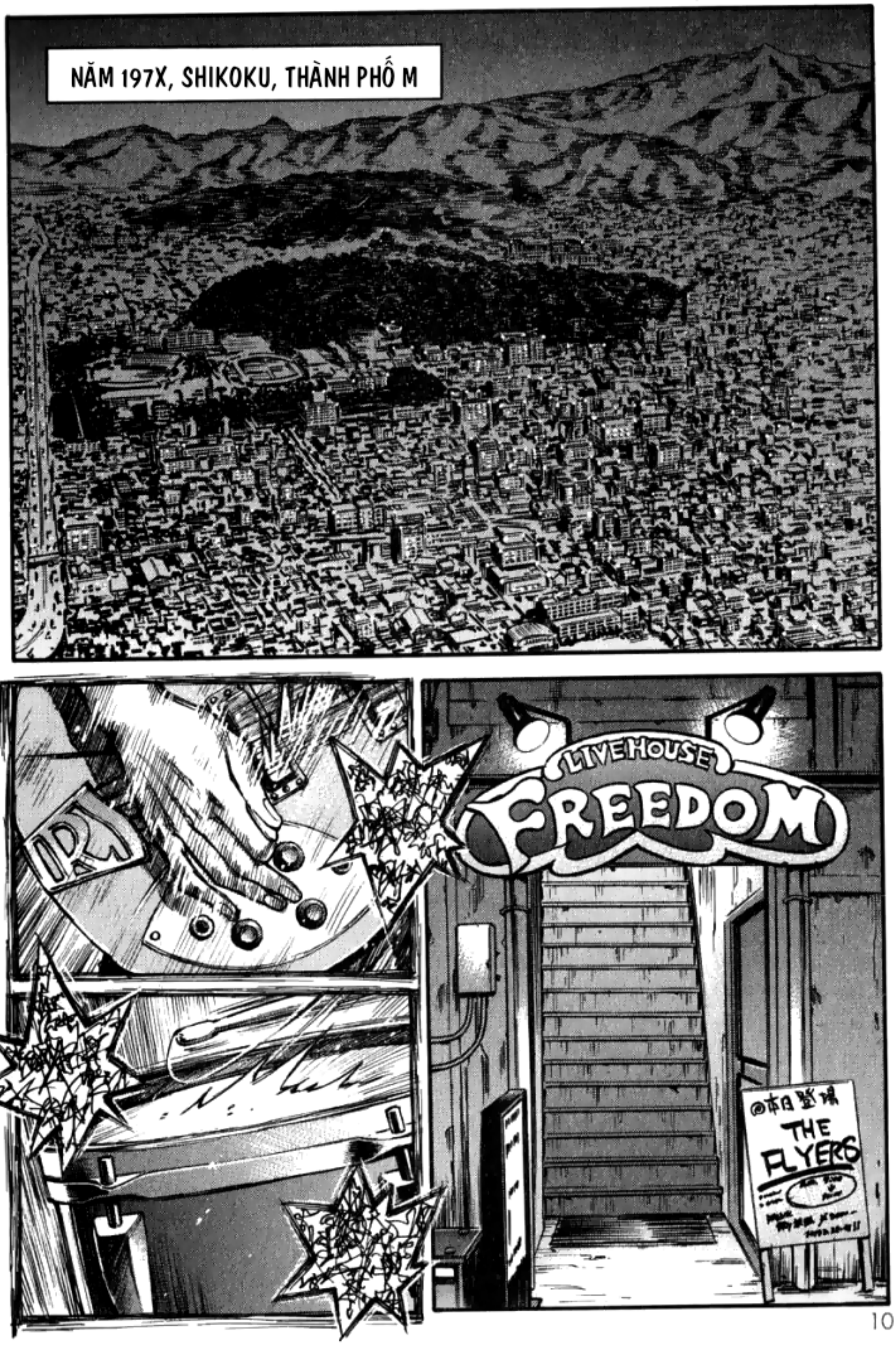
AKIRA... TỚ KHÔNG BAO GIỜ MUỐN PHẢI CHIẾN ĐẤU VỚI CẬU...
CẬU CÓ GAN ĐẤY, RYUU...
ĐÃ ĐẾN NƯỚC NÀY RỒI THÌ TÔI KHÔNG CÒN LỰA CHỌN NÀO KHÁC NGOÀI ĐẤU VỚI CẬU...

ĐÃ ĐẾN LÚC CHÚNG TA GIẢI QUYẾT MỌI THỨ RỒI, RYO!! KHÔNG... QUỶ VƯƠNG SATAN!!
KIRA...
CUỐI CÙNG TÔI CŨNG CÓ CƠ HỘI ĐỐI MẶT VỚI CẬU...

9.png

10.jpeg

11.png


NĂM 197X, SHIKOKU, THÀNH PHỐ M
LIVE HOUSE
FREEDOM
@本日出場
THE
FLYERS

12.jpeg

THE FLYERS
Giọng ca/Tay guitar
UDOA KIRA (17)
aka: KIRA
The Flyers

13.jpeg

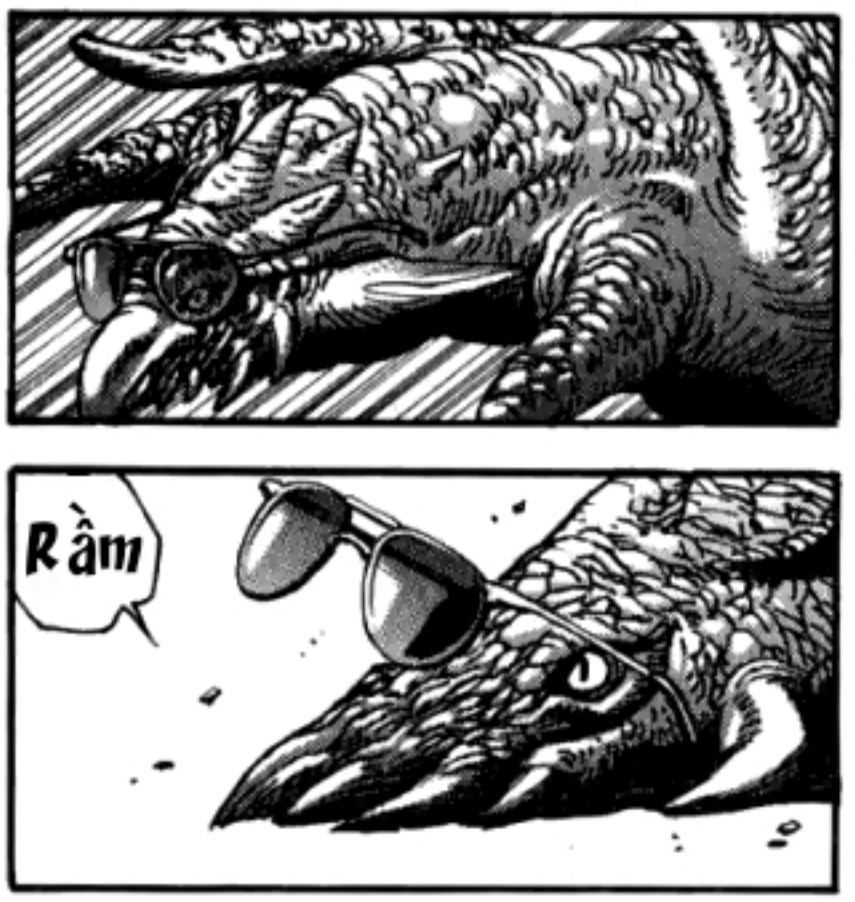
THE FLYERS
Tay trống/bass/Giọng ca
OZU ROKUROU (18)
aka: OZUROKU
THE FLYERS
Guitar chính/Giọng ca
KASUGA RYUU (17)
ka: RYUU

14.jpeg

15.jpeg

KYAA!!
!
LI GA... AA...
ÙNG ỤC
ÙNG ỤC
NGĂN NÓ LẠI!!
THỨ GÌ VẬY!?
TRÁNH ĐƯỜNG !!
KYAA!!

16.jpeg



17.jpeg

NGĂN CHẶN THÀNH CÔNG!!
TỐT!
...
NGAY KHI CHÚNG TA ĐANG LÊN TINH THẦN NỮA CHỨ...
THẬT LÀ PHIỀN PHỨC...
HỘC

18.jpeg

PHÒNG CHỜ

CÁI NGƯỜI MỚI NÃY

KIRA

PÓC

RẮC

SƯỢT

KÉT

CŨNG GIỐNG NHƯ CHÚNG TA...

KÉT

NÀY.

NHƯ THẾ

NÃY, RYUU...

Phiền phức...

ĐỪNG CÓ MÀ ĐI DIỄU HÀNH CÁI THỨ ĐÓ VỚI MỌI NGƯỜI. NGỐC Ạ.

TỚ ĐÃ NÓI VỚI CẬU BAO NHIÊU LẦN RỒI?

Chậc

20.png

Ô

SAU LƯNG CẬU.

CẬU NỮA, KIRA.

HẢ?

TỔ BIẾT.

Bình tĩnh, bình tĩnh nào. không được để tuột xuống cấp độ của họ...

MẤY THỨ NÀY SẼ XUẤT HIỆN MỖI KHI CẬU NỔI CÁU.

He he

XEM AI ĐANG NÓI KÌA.

NHANH LÊN!

ÔNG KURIMOTO ĐẾN SỚM ĐẤY! CÁC CẬU MAU CHE LẠI ĐI!

V-VÂNG! HÃY ĐỢI MỘT CHÚT!

CỐC CỐC

CHO TÔI VÀO.

LÀ TÔI ĐÂY.

21.jpeg

CHUYỆN QUÁI GÌ VỪA XẢY RA Ở ĐÂY VẬY?

ẦU... TÔI CHỊU LUÔN!

CẠCH

控

XIN LỖI Ạ.

HỪM ...

CỘP

DẠO NÀY TÔI NGHE NHIỀU VỤ NÁO LOẠN NGU NGỐC XẢY RA Ở MẤY CÂU LẠC BỘ LẮM RỒI ĐẤY...

CỘP

KHÔNG BIẾT NGUYÊN NHÂN DO ĐÂU NHỈ...

VÂNG ...

...ÔNG TA LẠI BẢO KẾT NẠP THÊM THÀNH VIÊN ĐẤY.

KIRA, MỘT CHÚT NÃO.

22.jpeg

CỐ GẮNG HƠN NỮA ĐI!! ĐIỆU BỘ CỦA CẬU TRÔNG THẢNH THƠI QUÁ ĐẤY...

TÔI VẪN ĐANG TÌM KIẾM ĐÂY. CHỈ LÀ VẪN CHƯA TÌM ĐƯỢC AI ĐÓ THẬT SỰ GIỎI...

NHƯ VẬY SẼ HIỆU QUẢ HƠN NHIỀU!

CÁC CẬU CHỈ CÓ MỘT NGƯỜI CHƠI CẢ TRỐNG VÀ BASS ĐẤY. LÀM GÌ ĐÓ ĐI.

CÓ ĐIỀU LÀ NÓ...

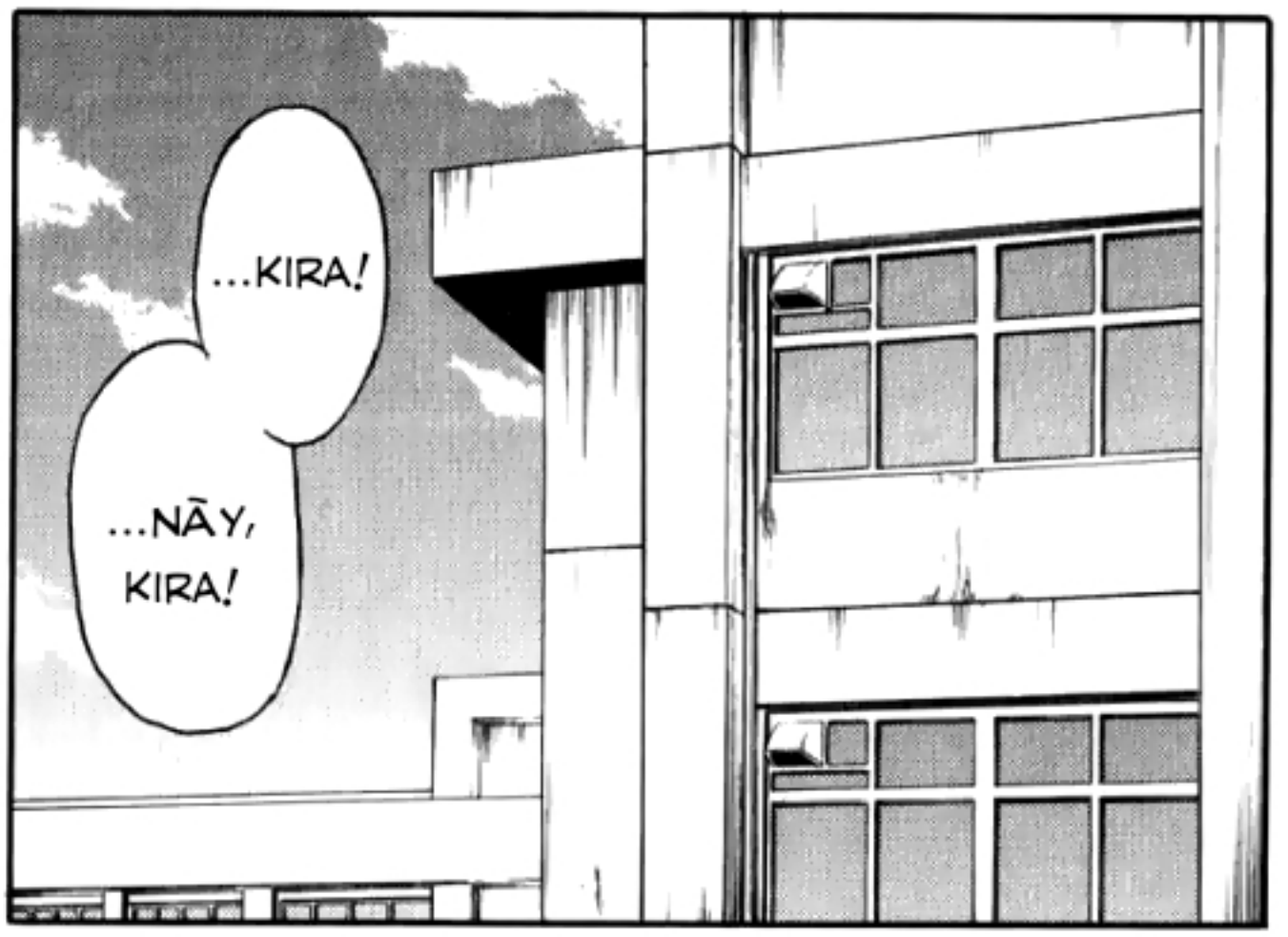
ĐỂ TÔI CHO CẬU BIẾT MỘT THỨ HAY HO... MỘT HÃNG THU ÂM ĐANG HỨNG THÚ VỚI VIỆC TUYỂN DỤNG CẬU!

Ồ, sốc thật.

CHỈ CÓ DUY NHẤT MÌNH CẬU THÔI!!

...

VẬY CẬU NGHĨ SAO?



*LP: Viết tắt của "Long Play". Là loại đĩa nhạc với thời lượng dài, có thể lên tới hơn 20 bài hát.

24.jpeg

CẬU TA KHÔNG BẮT KỊP NHỊP CỦA CHÚNG TA.

DẸP.

CÁI TÊN CUỐI CÙNG MÀ CẬU GẶP THÌ SAO? YAMAGISHI ĐẾN TỪ NHÓM CHÌM NGHỈM, PHẢI KHÔNG?

NÊN CHÚNG TA KHÔNG CÒN CÁCH NÀO NGOÀI TÌM MỘT TAY BASS THÔI.

ĐƯỢC RỒI, NẾU KHÔNG CÓ TRỐNG CỦA OZUROKU THÌ TỔ SẼ KHÔNG LÊN DÂY CÓT ĐƯỢC.

KHỈ ĐỘT LÔNG LÁ...

KHỈ...

NÀY! MẤY ĐỨA NHÓC KIA!!

CẬU LÚC NÀO CŨNG NÓI VẬ...

CHỜ ĐÃ.

CHO EM XIN PHÉP.

ĐIỂM CỦA EM ĐÃ LUÔN SA SÚT TỪ KHI LÊN 12 ĐẤY! NẾU CỨ TIẾP DIỄN EM SẼ KHÔNG CÓ TƯƠNG LAI ĐÂU!!

LO MÀ SUY NGHĨ ĐI.
BỐP
RỒI.
AU!

E... EM CHỈ LÀ HƠI...

ROKU Ã.
ĐỒ KHỈ ĐỘT LÔNG LÁ CHẾT TIỆT! MỘT NGÀY NÀO ĐÓ TÔI SẼ...

Udoa, cắt tóc đi.
Dạ ạ
MỊA!
UI UI UI...

ĐÚNG LÚC ĐẤY... VẬY LÀ HÔM NAY TỚ GHÉ QUA ĐƯỢC NHỈ?
Ồ, MAKIPPE ...

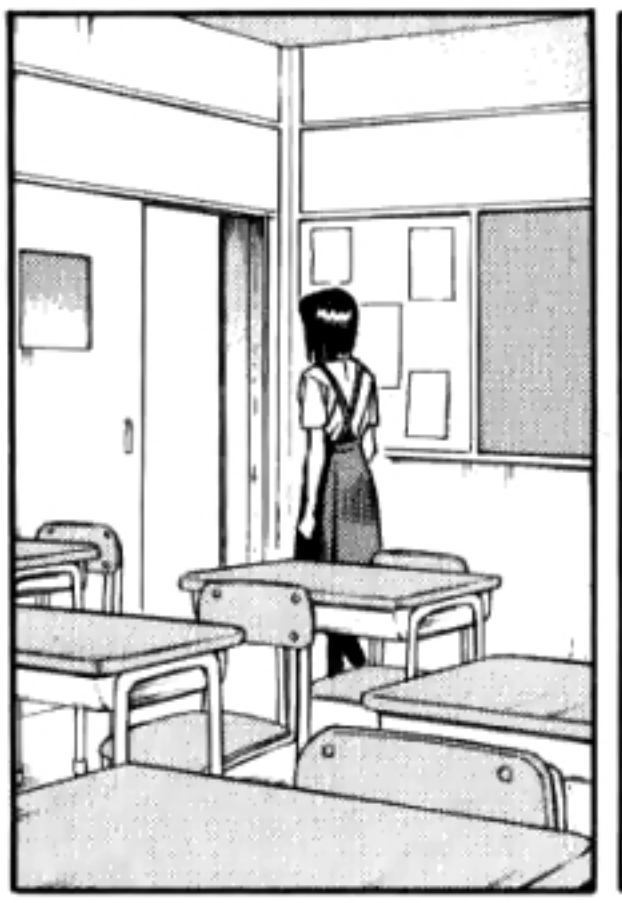
CẬU CÓ THỜI GIAN KHÔNG?
BƯỚC

Số hưởng thật đấy, Roku...
THẬT À?
SAKI RẤT MONG CHỜ CẬU ĐẾN.
TỚ CŨNG ĐANG ĐỊNH NÓI VỚI CẬU ĐÂY.

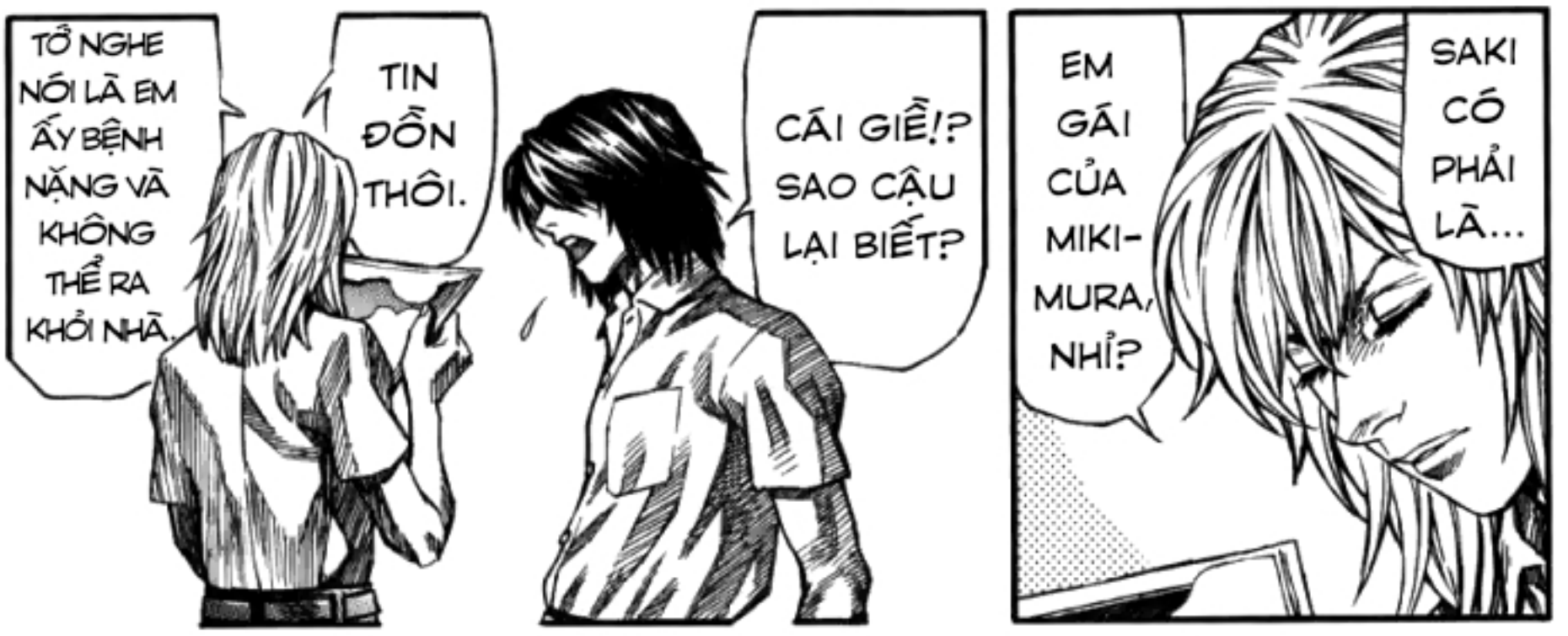
Còn gì nữa đâu mà khóc với sầu...
TỚ SẼ MANG CHO EM ẤY ĐOẠN BĂNG CỦA BUỔI DIỄN ĐÊM QUA.

Ô KÊ.
VẬY LÁT NỮA VỀ CHUNG NHÉ.

WOA!
HÊN VÃIIIII!! ĐƯỢC LÀ BẠN TỪ NHỎ, SƯỚNG THẬT ĐẤY...



27.jpeg


TỔ NGHE NÓI LÀ EM ẤY BỆNH NẶNG VÀ KHÔNG THỂ RA KHỎI NHÀ.
TIN ĐỒN THÔI.
CÁI GIỀ!? SAO CẬU LẠI BIẾT?
EM GÁI CỦA MIKI-MURA, NHỈ?
SAKI CÓ PHẢI LÀ...

...Ừ ĐÚNG VẬY ĐẤY.
CÓ THẬT KHÔNG, OZUROKU?

28.jpeg

NGƯỜI MÀ GÂY RA GIÁN ĐOẠN ẤY...

HỬM ?

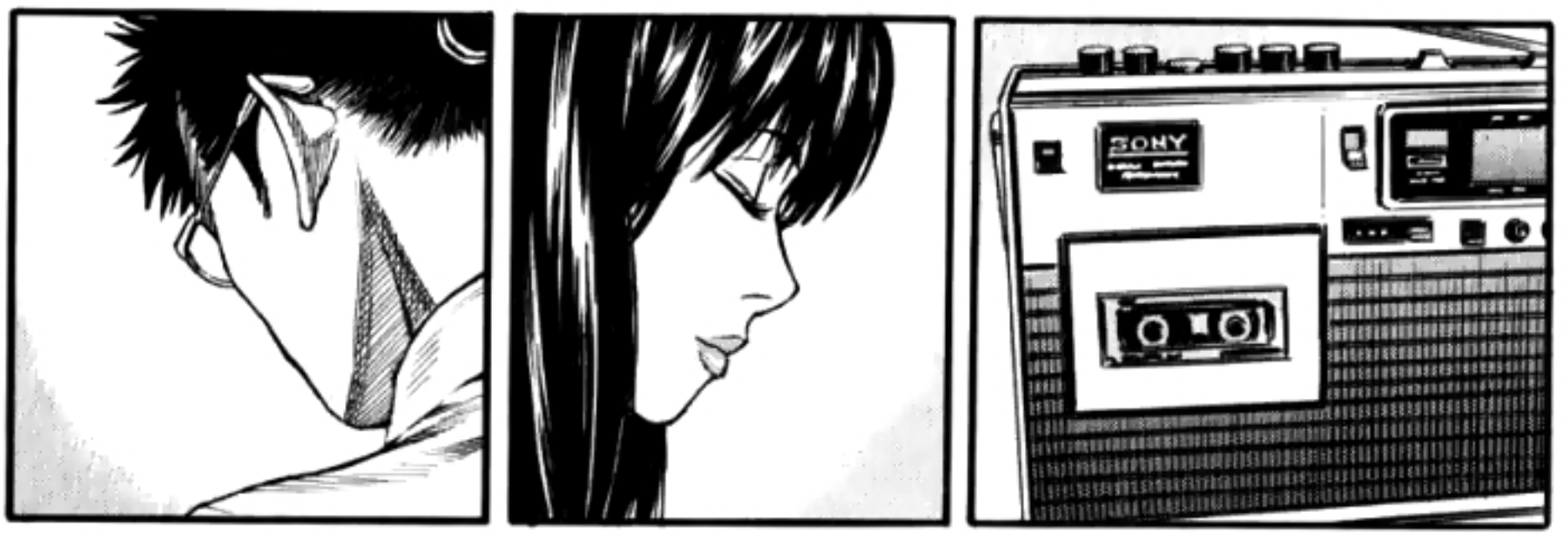
NÀY, ROKU...

...EM KHÔNG GIỐNG ÔNG TA ĐÂU, SAKI À...

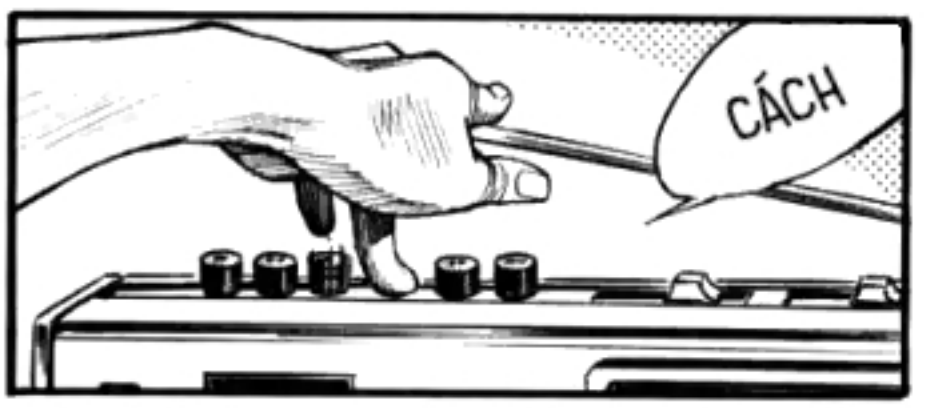
ANH NGHĨ RẰNG CỦA EM RẤT KHÁC.

DÙ ANH NÓI VẬY, NHƯNG MÀ...

29.jpeg


SONY

XUI NHỈ... NHƯNG NÓ VẪN RẤT HAY.
ROKU CHƠI TRỐNG NGẦU LẮM...


CÁCH

BỌN ANH BỊ GIÁN ĐOẠN GIỮA CHỪNG NÊN PHẢI CẮT BỚT ĐI.
ĐÓ LÀ TOÀN BỘ ĐẤY. EM THÍCH KHÔNG?

30.jpeg

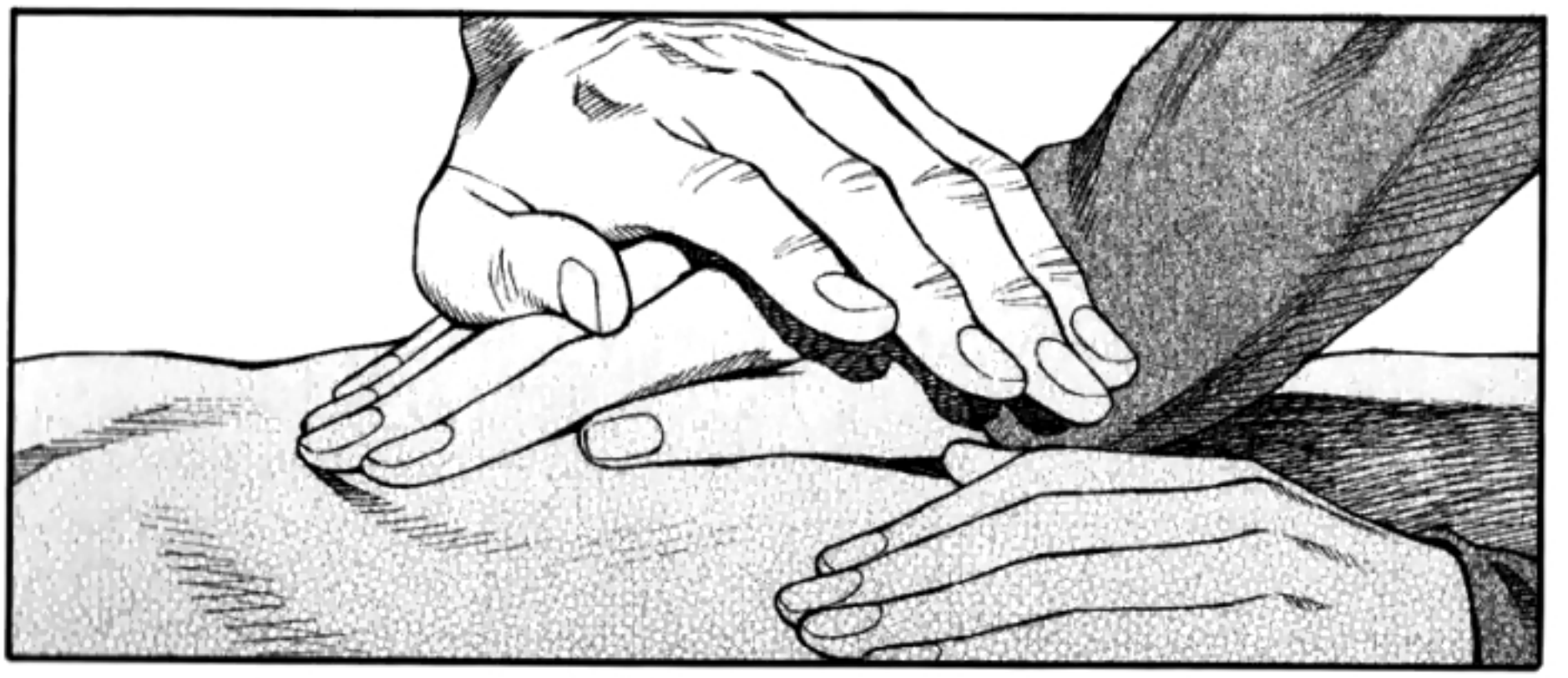
MỘT LẦN THÔI, ĐƯỢC CHỨ?
ƯỚC GÌ EM CÓ THỂ XEM ROKU BIỂU DIỄN TRỰC TIẾP
A...

CÓ THẬT LÀ VẬY KHÔNG?

THẬT...

SAKI...

NÓ SẼ RẤT TUYỆT...



31.jpeg

ỦNG

ĐÁNG TIẾC...

ĐÁNG TIẾC THẬT, ROKU...

SIẾT

32.jpeg

33.jpeg

XIN ANH, ROKU...

RẦM

RẦM

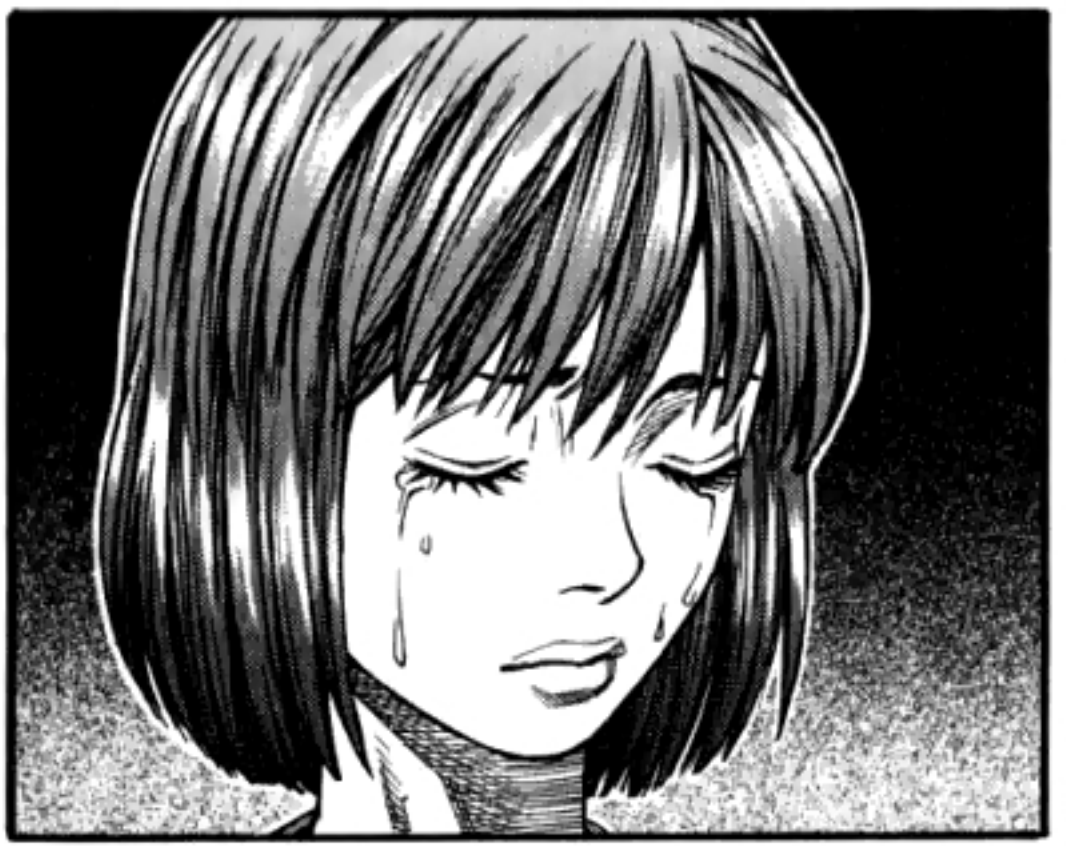
ĐỪNG NHÌN...

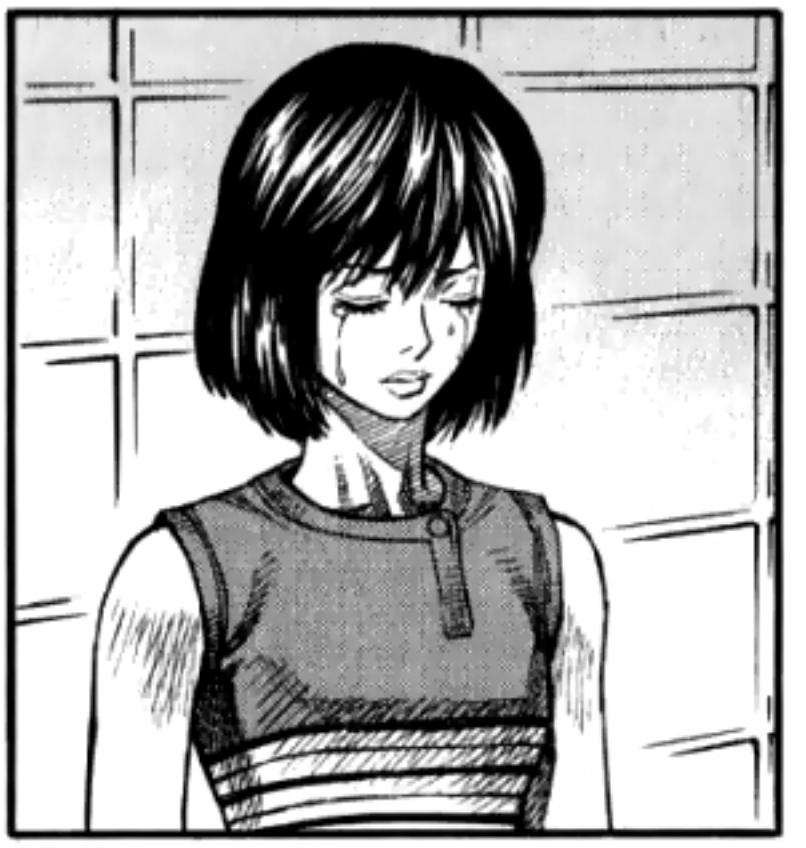
ĐỪNG NHÌN ...

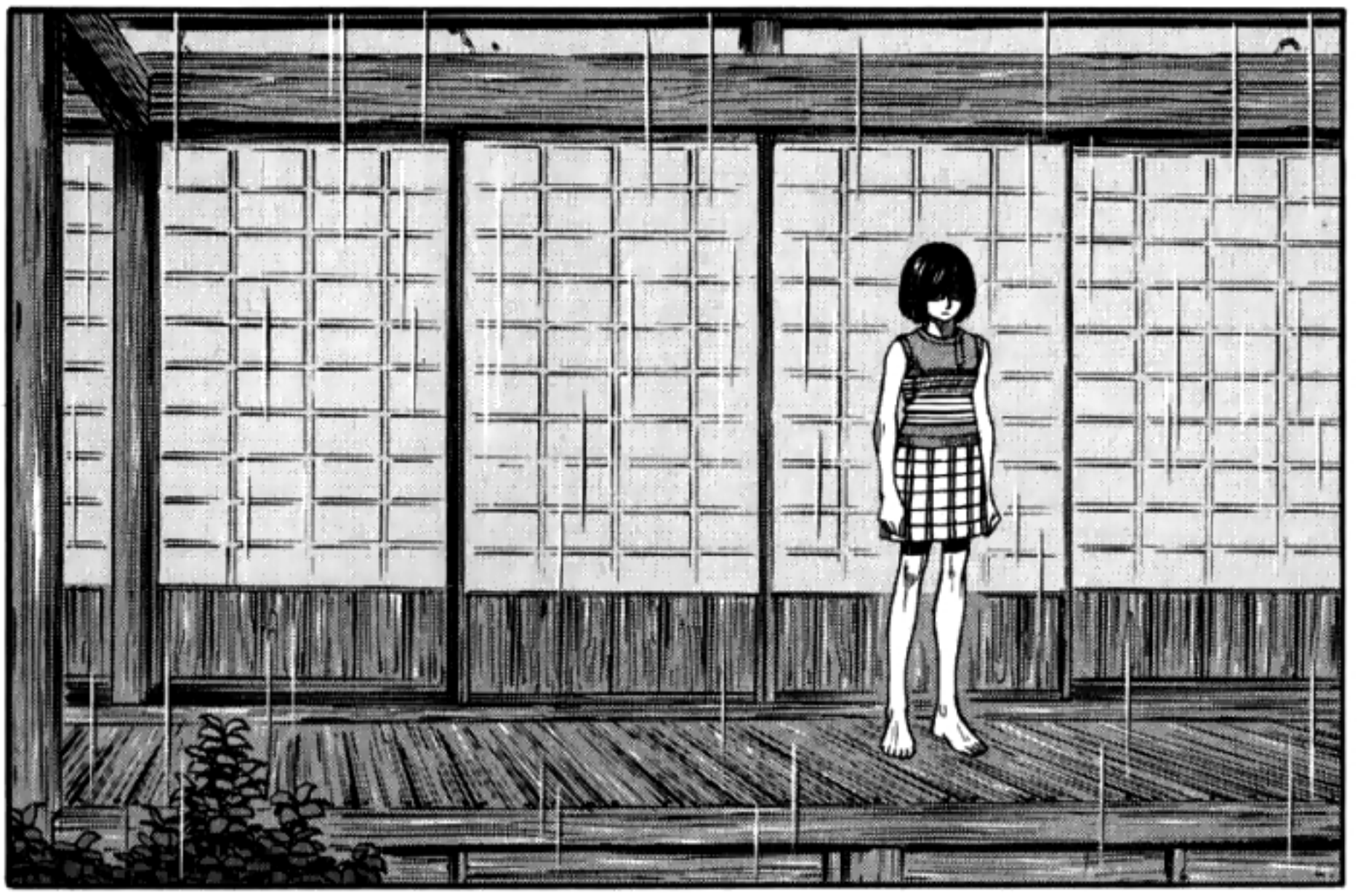
XIN LỖI...

ANH XIN LỖI, SAKI...

34.jpeg







35.jpeg

HỬ?

RYUU.

XÌ!!!!!!!!

HẢ!?

PEPSI

城山商店

DRINK Coca-Cola

ĐI THÔI. TỚ MUỐN ĐẾN ĐẤY TRƯỚC KHI TRỜI MƯA.

CÁI GÌ?

ĐẾN CHỖ CỦA MIKIMURA.

DRINK Coca-Cola

TỤI MÌNH SẼ ĐI ĐÂU CƠ?

..RYUU

CÓ MỘT SỐ THỨ KHIẾN TỚ BẬN TÂM.

THẾ... CÓ NGHĨA CẬU VÃ MIKIMURA LÃ...

HỂ... CHUYỆN ĐẤY ĐỜI NÃO XẢY RA VỚI TỚ.

Chết tiệt... Thêm tình địch!

NẾU CẬU ĐƯỢC TRAO CHO CƠ HỘI RA MẮT SOLO, CẬU SẼ LÀM GÌ?

TỚ CHỈ ĐANG NGHĨ VẨN VƠ.

KHÔNG ...

VÀ TỚ HÁT DỞ ÓI NỮA. SAO CẬU LẠI HỎI THẾ?

VỚI CẢ, TỚ SẼ KHÔNG BAO GIỜ BIỂU DIỄN MÀ KHÔNG CÓ CÁC CẬU.

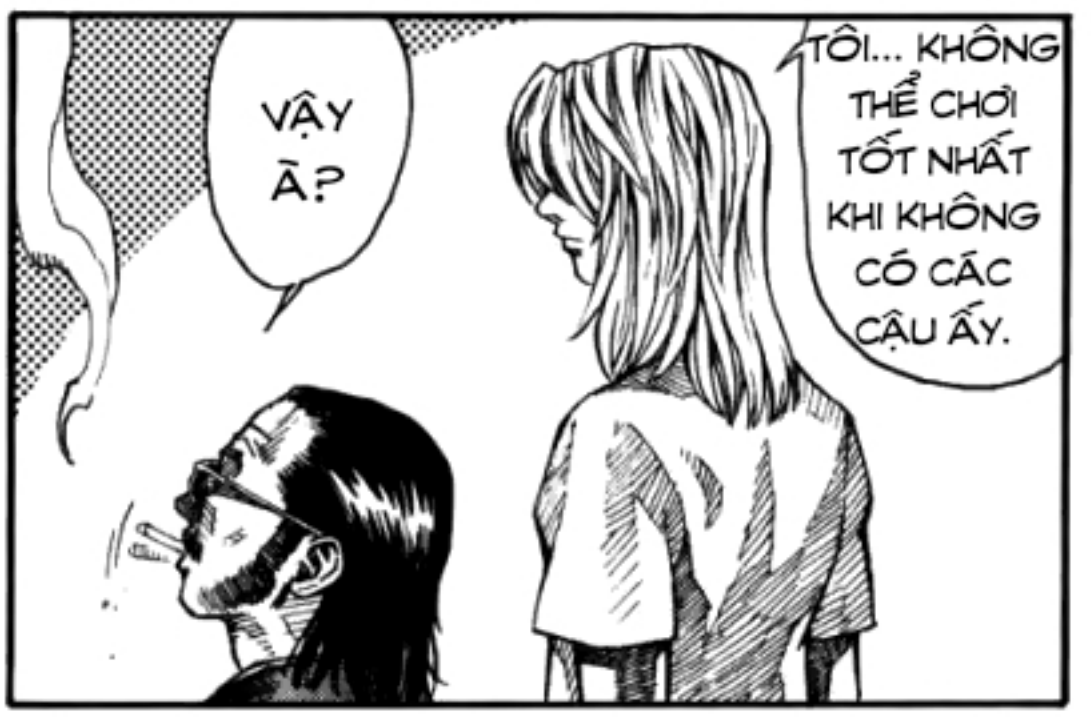
Có cậu ta là đối thủ thì mình bất lợi lắm đây!

Ợ

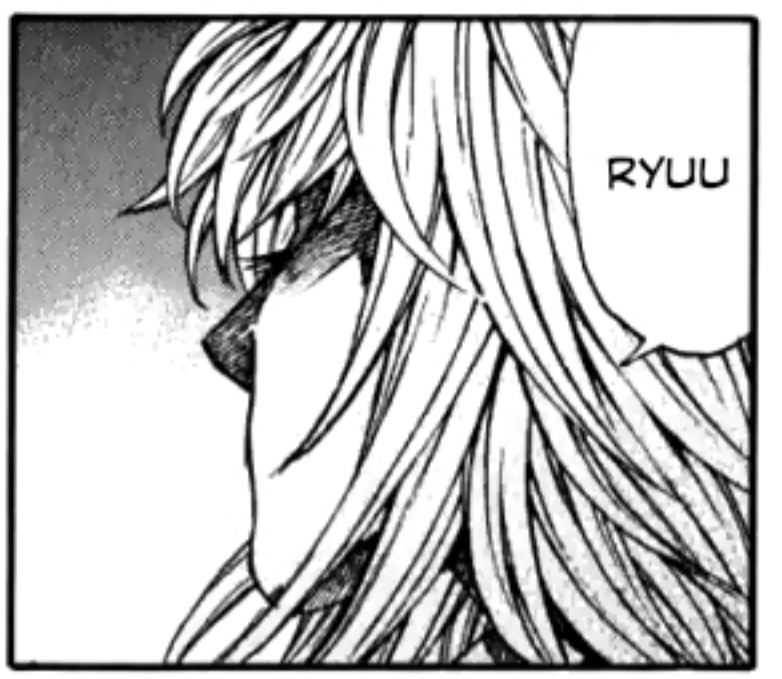
PHÒNG CHỜ

37.jpeg

DỤI
ĐỒ KHỜ!
CỨ LÀM NHỮNG GÌ CẬU MUỐN!


VẬY À?
TÔI... KHÔNG THỂ CHƠI TỐT NHẤT KHI KHÔNG CÓ CÁC CẬU ẤY.

CẬU NGHĨ MÌNH HÁT DỞ ĐẾN THẾ À?
HUÝT
Ờ?


RYUU

BƯỚC

GÌ?
KHÔNG CÓ GÌ.

CÓ KHI NÃO LÀ MIKIMU-RA!?

LÀ TIẾNG HÉT CỦA MỘT CÔ GÁI.

Ừ, TỔ CŨNG NGHE THẤY.

Ê, VỪA RỒI...

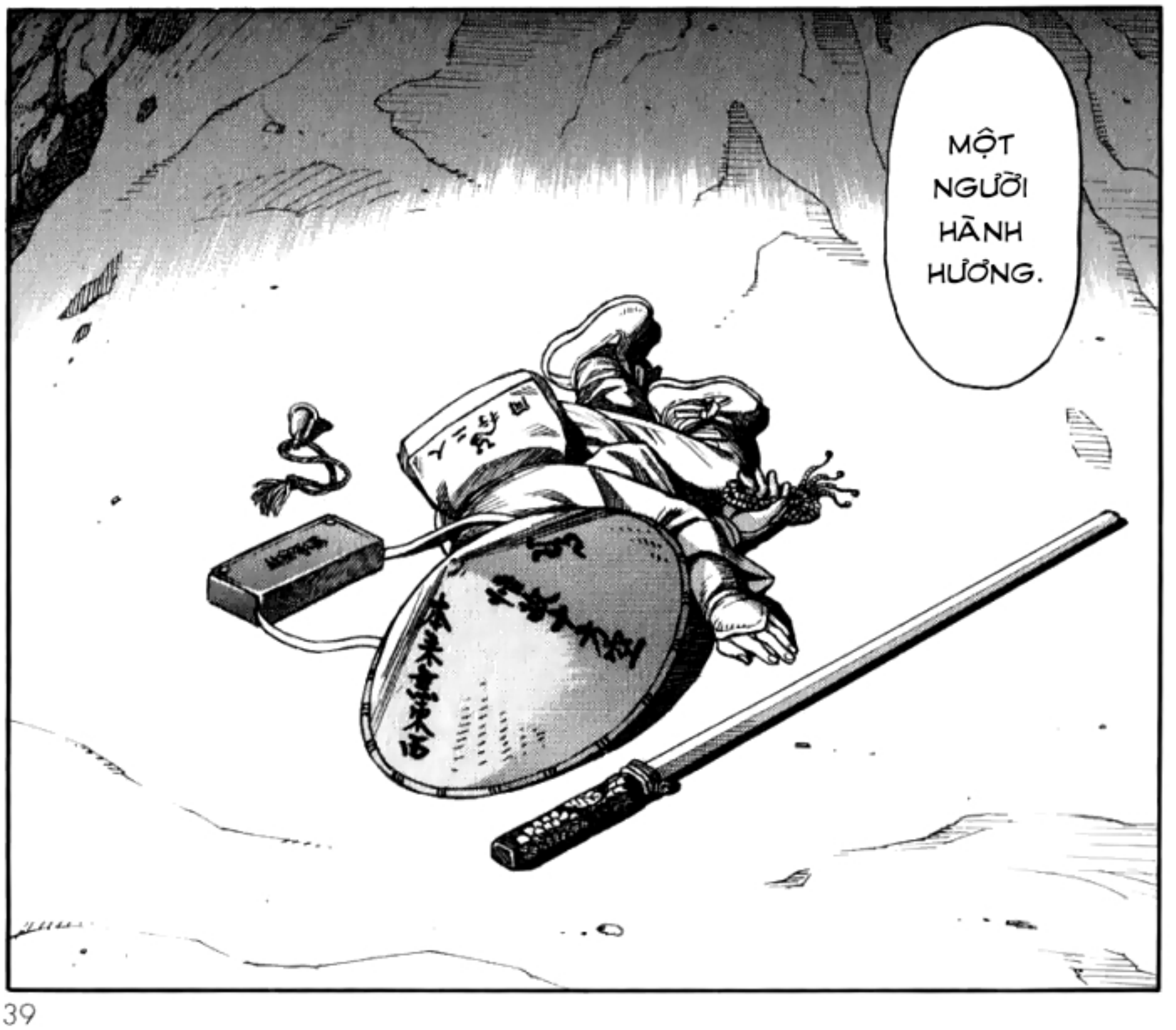
!

NHANH THẬT...

ỂH!?

KHÔNG LẼ...

39.jpeg



40.jpeg

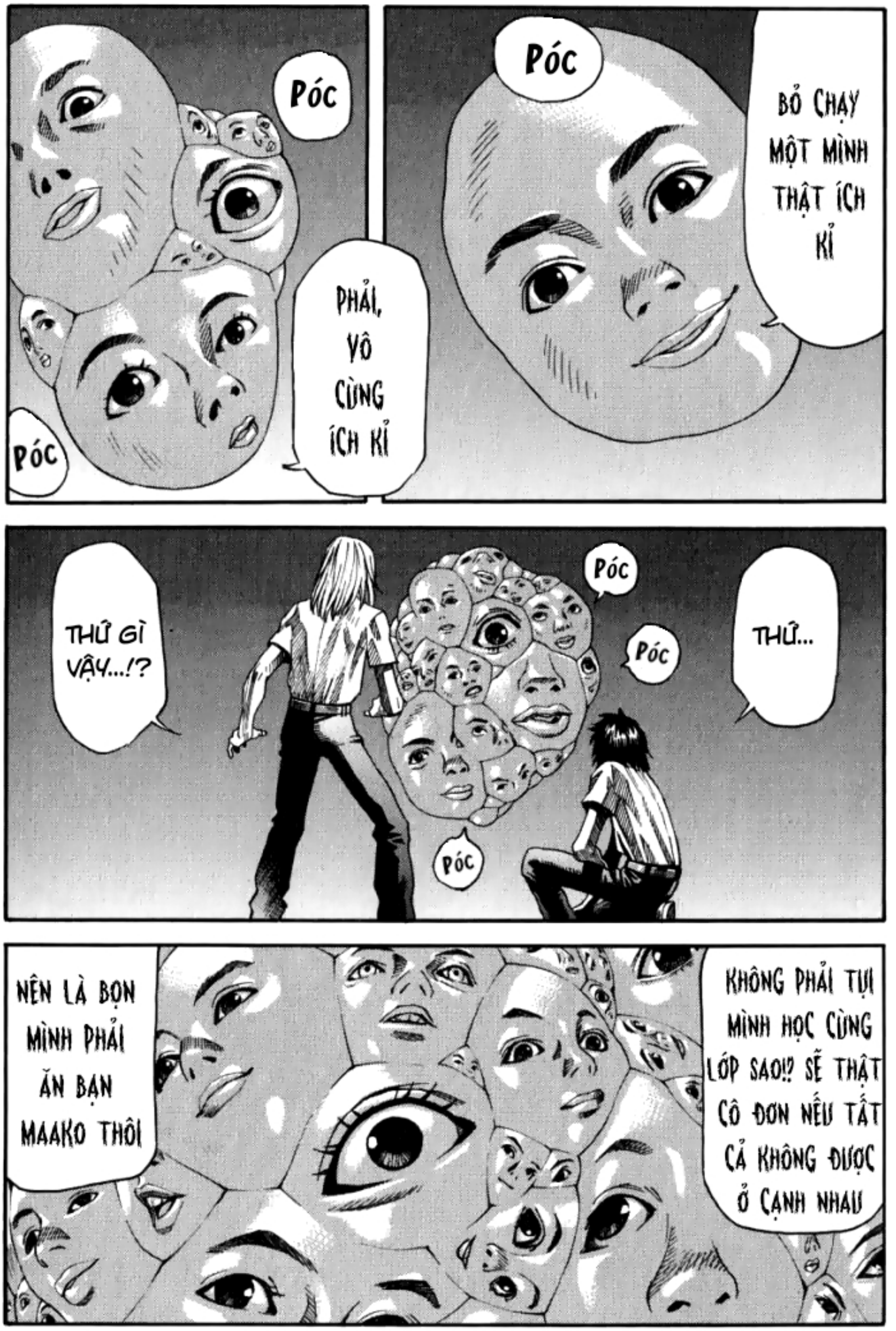
KHOAN
...

LÃ MỘT ĐỨA NHÓC!?

BẠN NÓI ĐÚNG.

NÓ TẦM CỠ HỌC SINH TIỂU HỌC.

41.jpeg


PÓC
PÓC
PHẢI, VÔ CÙNG ÍCH KỈ
BỎ CHẠY MỘT MÌNH THẬT ÍCH KỈ
THỨ GÌ VẬY...!?
PÓC
PÓC
PÓC
THỨ...
NÊN LÀ BỌN MÌNH PHẢI ĂN BẠN MAAKO THÔI
KHÔNG PHẢI TỤI MÌNH HỌC CÙNG LỚP SAO!? SẼ THẬT CÔ ĐƠN NẾU TẤT CẢ KHÔNG ĐƯỢC Ở CẠNH NHAU

42.jpeg

ĂN CẢ ANH LUÔN!!

PHẢI! BỌN MÌNH SẼ ĂN BẠN!!

CẢ ANH NỮA!!

TỔ NGHĨ NẾU CHÚNG TA KHÔNG LÀM GÌ THÌ CŨNG SẼ BỊ NHAI LUÔN ĐẤY.

TỔ KHÔNG CHẮC NHƯNG

NÓ LÀ THỨ QUÁI QUỶ GÌ VẬY!?

43.jpeg

44.jpeg

All the madmen・END

1.jpeg

Death don't have no mercy
NẾU KHÔNG MUỐN BỊ ĂN, TA PHẢI GIẾT NÓ THÔI!
DÙ SAO THÌ
CÙNG...
ỜI!!

2.jpeg

3.jpeg

GRỪ

PHỤT

XÙY

ỐI!!

HẢ!?

CHÚNG BÂY LÀ BỌN RÁC RƯỞI NÀO?

ĐỊNH CƯỚP LẤY CHIẾN LỢI PHẨM CỦA TAO SAO---

4.jpeg

ĐỪNG HÒNG NGHĨ ĐẾN CHUYỆN ĐÓ!!

LÀM NHƯ TAO QUAN TÂM ẤY!!

TAO KHÔNG CHÚ Ý ĐẾN MẤY LỜI BA LÁP ĐÓ.

HỬ? MÀY VỪA NÓI GÌ À?

NÊN HÃY MAU XUỐNG ĐỊA NGỤC ĐI!!

OZUROKU ĐÃ XÉM BỊ ĂN BỞI MỘT TRONG BỌN KHỐN CHÚNG MÀY!

CÂM ĐI ĐỒ CẶN BÃ ĂN THỊT NGƯỜI!

5.jpeg

6.jpeg

HỌ VẪN CÒN Ý THỨC...

GRỪ ---

HỌ VẪN CÒN SỐNG!

BẠN HỌC CỦA EM... VÀ MẸ CỦA EM ĐỀU Ở TRONG ĐÓ!

CÁI MAI ĐÓ MANG KHUÔN MẶT CỦA NHỮNG NGƯỜI MÀ ÔNG TA ĐÃ ĂN!

CỨU BỌN MÌNH VỚI.....!!

ĐAU QUÁ...

ĐAU LẮM LUÔN ĐÓ, MAAKO...

7.jpeg

CỨU VỚI!!

LÀM ƠN ĐỪNG GIẾT CHÚNG TÔI!!

XIN HÃY CỨU!!

CỨU BỌN MÌNH ĐI MÀ!!

CHỜ ĐÃ, RYUU ...

!!

CHÚ ...

CHÚNG TA NÊN LÀM GÌ, KIRA!?

8.jpeg

!!

GẶM

GƯ AAA !!!

RYUU !!

9.jpeg

10.jpeg

DA CỦA HẮN HOÁ CỨNG ĐÚNG LÚC MÌNH CẮT HẮN!!

CÁI QUÁI!?

GƯ A!!

11.jpeg

12.jpeg

KHỐN NẠN!!
CÓ SAO KHÔNG ?
PHỊCH

THỊCH
THÌNH

THỊCH
THÌNH

GƯ PHƯ PHƯ PHƯ--- CỨ ĐÀ NÀY THÌ HAI ĐỨA BÂY SẼ SỚM BỊ TAO ĂN THÔI---

Hà
Hà
LÀM NHƯ TỔ BIẾT ẤY.
Hộc

Hộc
Hộc
TỤI MÌNH LÀM GÌ GIỜ...

Ở BÊN NÀY!!

13.jpeg

XIN HÃY TIÊU DIỆT TÔI!!

KI... KIA...
LÀ MẸ EM À?

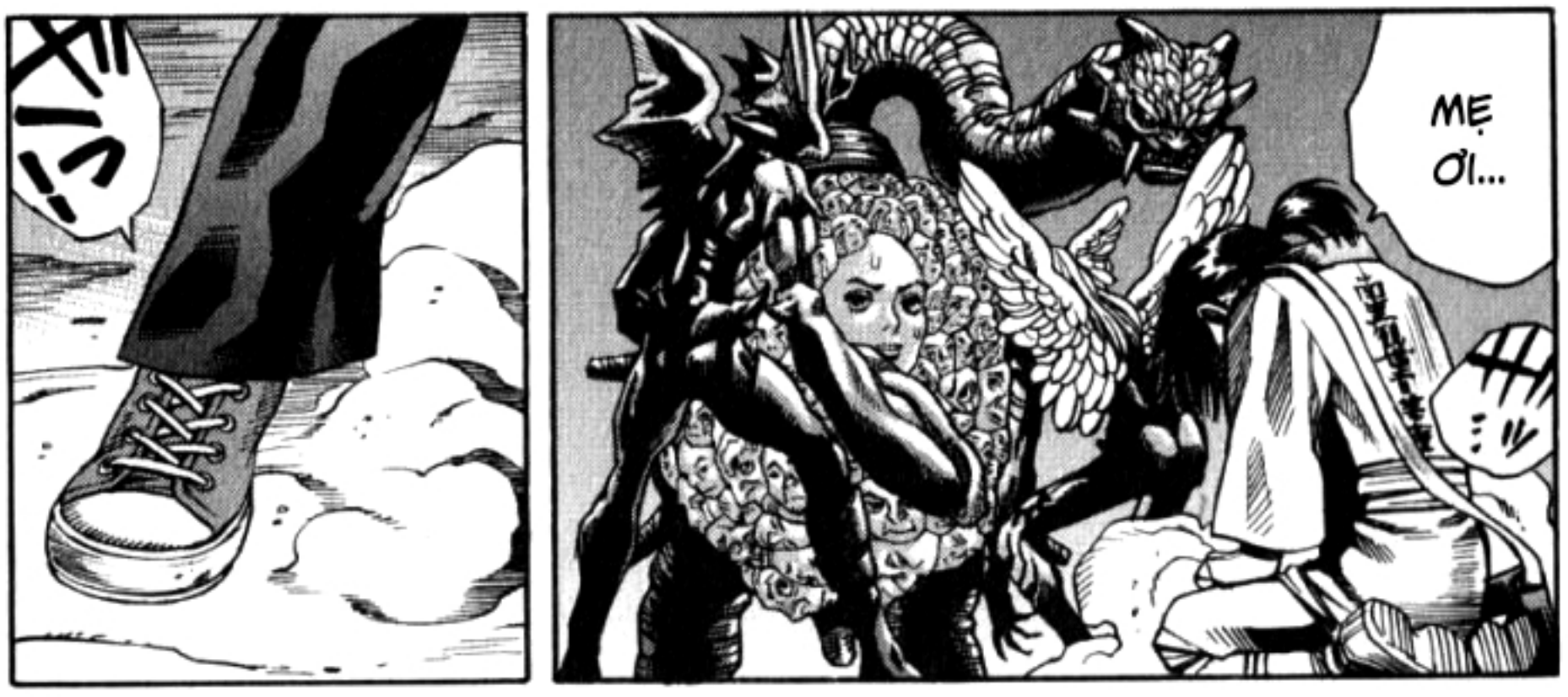
MẸ ƠI !!

ĐỂ XEM BỌN MÀY VÙNG VẪY RA SAO---
HỪM ---

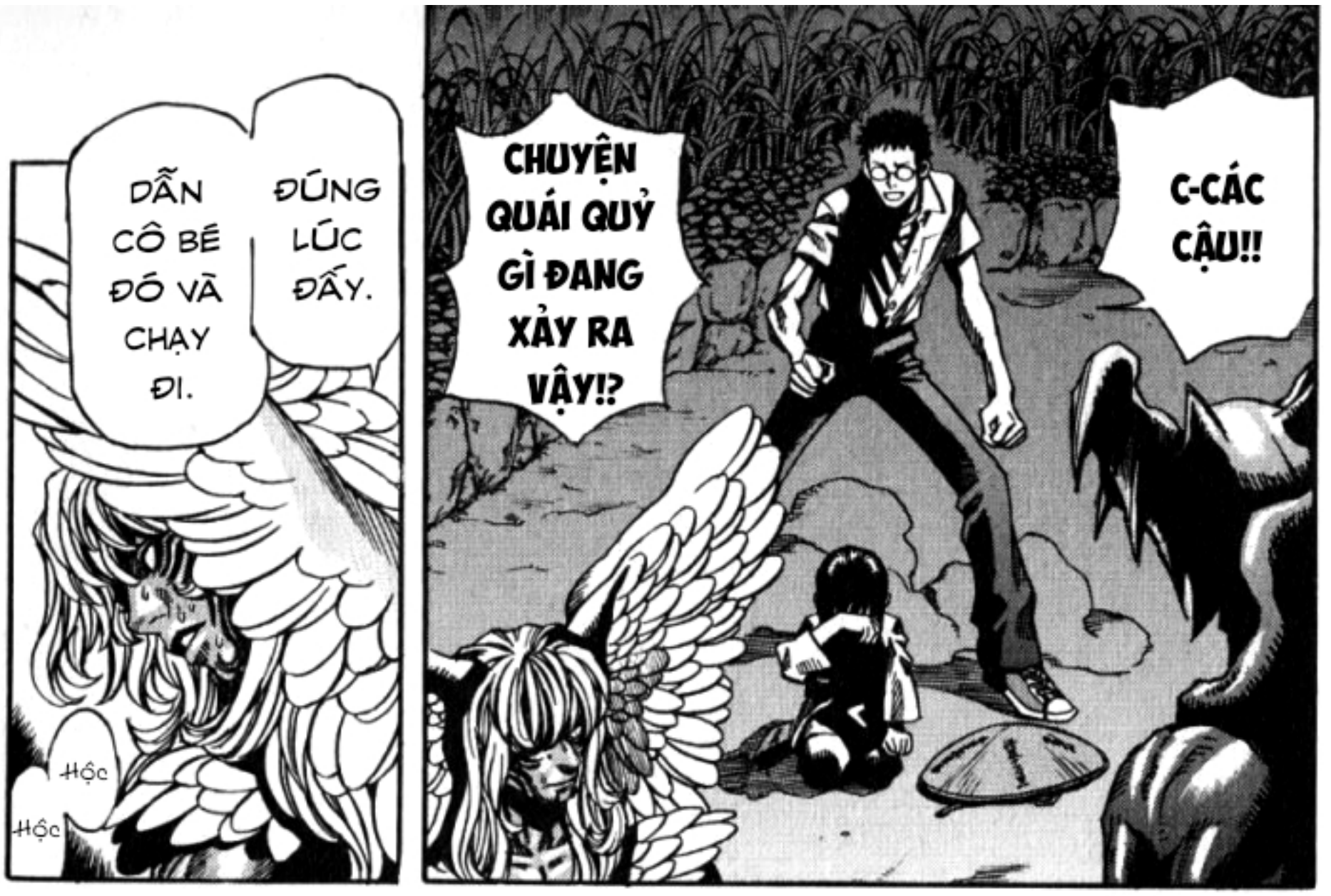
14.jpeg

VẬY NÊN PHẢI NHANH LÊN!
HẮN TA SẼ KHÔNG CHẾT TRỪ KHI HAI CẬU PHÁ HỦY CÁI MAI ĐÓ!!

ĐỪNG CHẾT MÀ!!
MẸ ƠI!!
KHÔNG !!


MẸ ƠI...

15.jpeg


ĐÚNG LÚC ĐẤY.
DẪN CÔ BÉ ĐÓ VÀ CHẠY ĐI.
Hộc
Hộc
CHUYỆN QUÁI QUỶ GÌ ĐANG XẢY RA VẬY!?
C-CÁC CẬU!!

RÕ!
KHÔNG! MẸ ƠI!
CHÚNG TA SẼ NÓI SAU. GIỜ MAU RỜI KHỎI ĐÂY.
ĐƯỢC, CÒN CẬU...

MẸ!!
MẸ ƠI!!

16.jpeg

BÀ ẤY ĐÃ SẴN SÀNG CHO ĐIỀU SẮP ĐẾN...

BÀ ẤY...

Ử, NHƯNG MẸ CỦA CÔ BÉ SẼ...

DÙNG "CÁI ĐÓ".

RYUU, "CÁI ĐÓ" ...

NÊN TÔI KHÔNG CÒN LỰA CHỌN NÀO NGOÀI...

GIAO PHÓ ĐỨA TRẺ ẤY CHO CÁC CẬU...

BÂY GIỜ CHÚNG TÔI ĐÃ BỊ HỢP THỂ VỚI HẮN, KHÔNG CÁCH NÀO QUAY TRỞ LẠI NHƯ CŨ ĐƯỢC...

17.jpeg

18.jpeg

19.jpeg

20.jpeg

VẪN HÃY SỐNG THẬT KIÊN CƯỜNG NHÉ, MAAKO!!

DÙ CHO CON CÓ RƠI VÀO TUYỆT VỌNG SÂU THẲM ĐẾN MỨC NÀO...

MÀY ĐÃ GIẾT ĐỒNG LOẠI ÁC QUỶ CỦA MÌNH!!

CHÚNG TA LÀ ĐỒNG ĐỘI MÀ!!

SHI

TẠI SAO CHỨ!?

SAO MÀY LẠI-!?

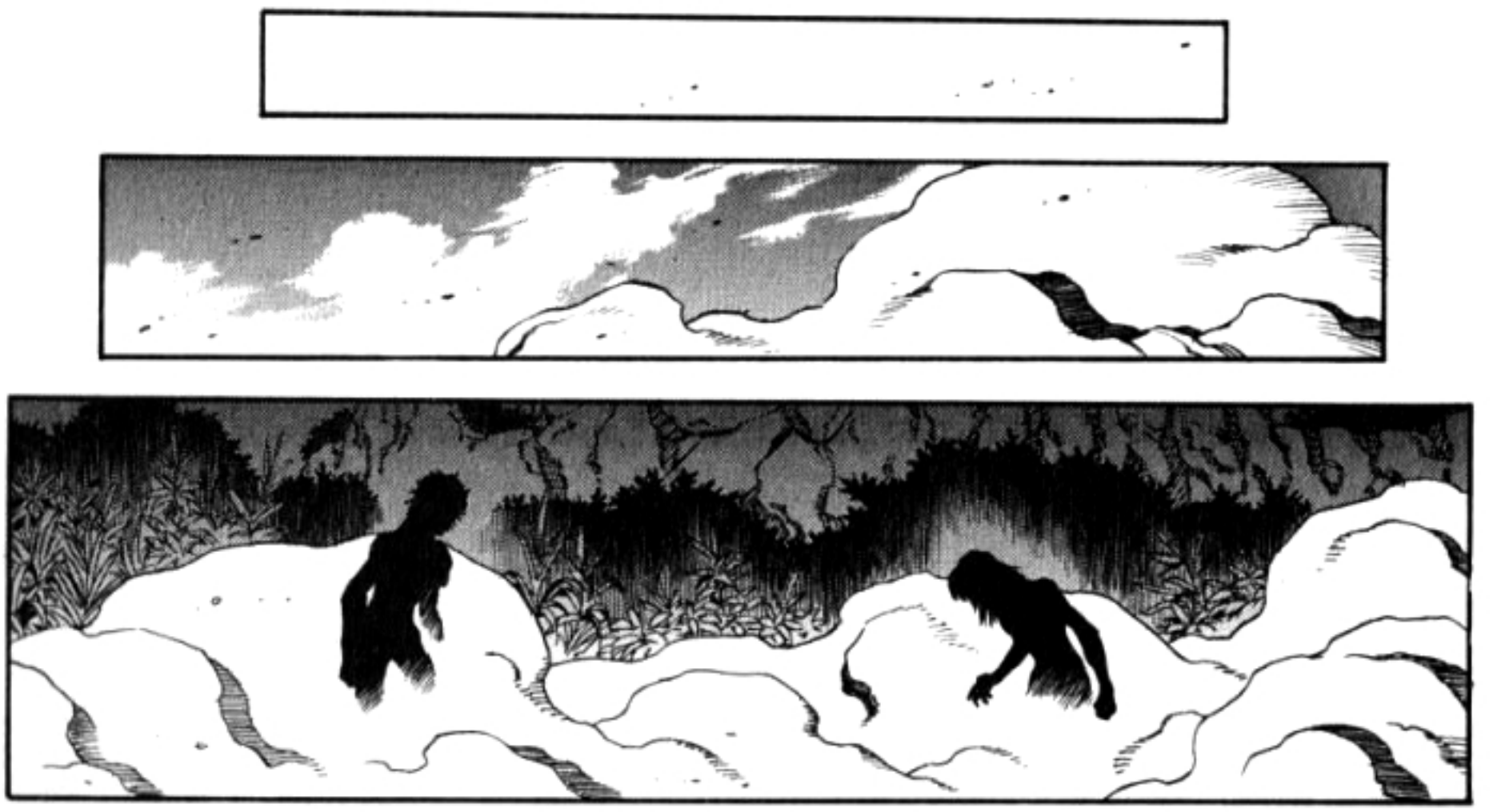
ZAKU

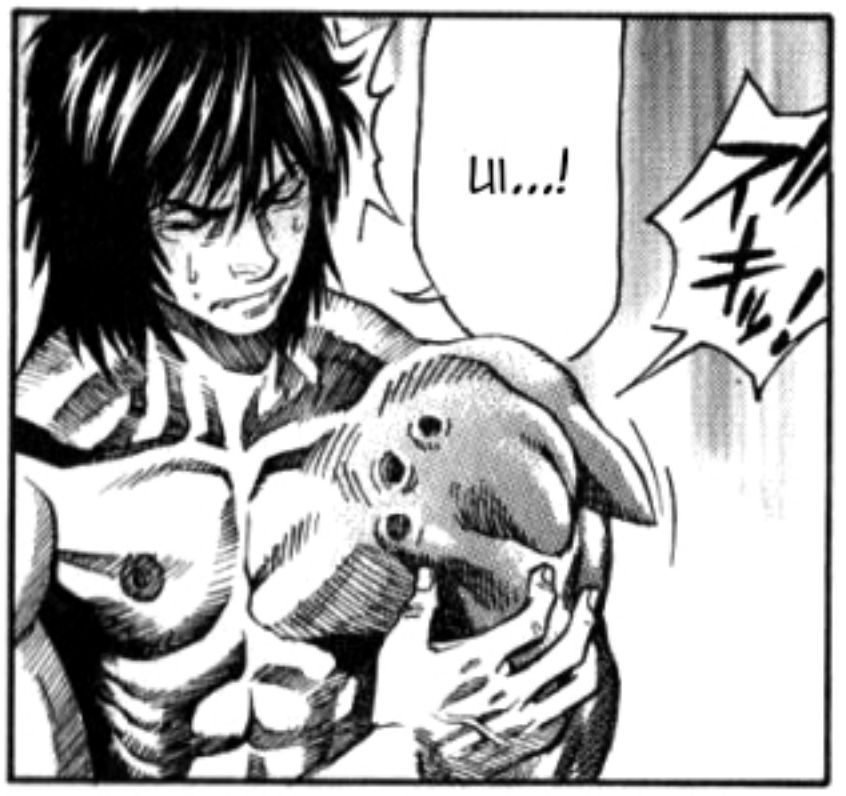
Hầy

BỌN TAO ĐẾCH PHẢI ĐỒNG ĐỘI CỦA MÀY!!

THẰNG NGU NÀY ĐANG NÓI CÁI GÌ VẬY!?

21.jpeg





22.jpeg

23.jpeg

CẬU... CẬU ĐÃ THẤY...

MI... MIKI-MURA !!

GIẬT

TỚ KHÔNG MUỐN NHÌN NÓ.

CHE LẠI ĐI.

ÁÁ !!!

CHE ...

HỬM?

24.jpeg

ĐÂY KHÔNG CÓ BỊ NGU.

Từ khi nào mà cậu...

Á

CHẾT MỢ!! KI... KIRA!! MIKIMURA ĐANG...

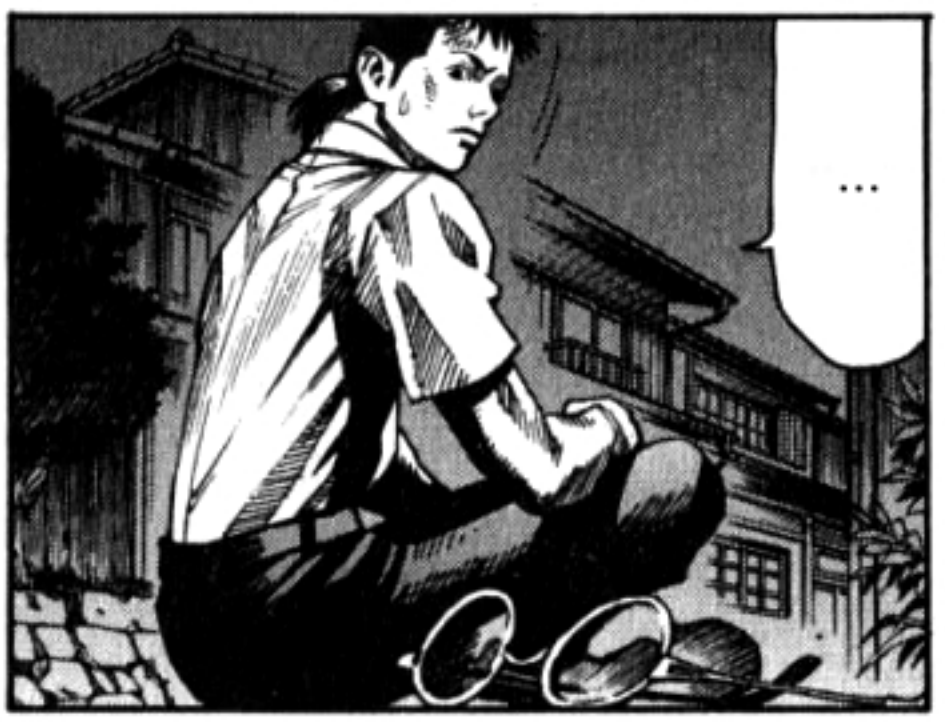
XÌ

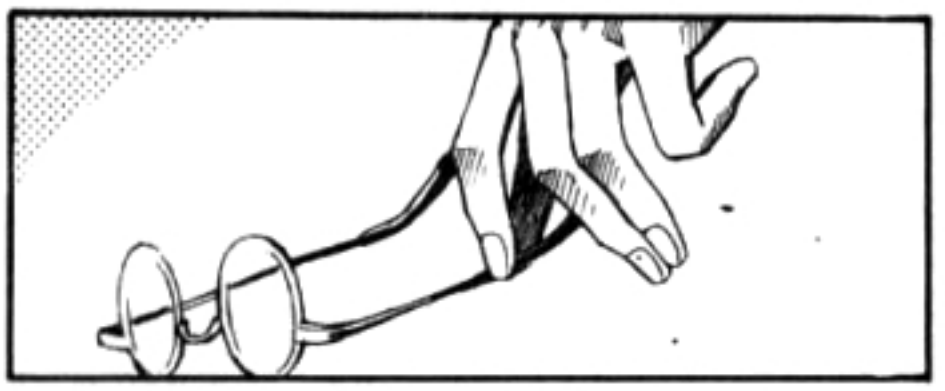
XÌ

KHÔNG NÊN CHƠI ĐÙA VỚI LỬA NHƯ VẬY.

NHỮNG CẬU NHÓC

25.jpeg





26.jpeg

ĐƯỢC RỒI

TỚ SẼ LO CHO ĐỨA BÉ NÀY.

MAKIPPE ...

...SAO?

ガラ

MIKI-MURA!!

MI-

NẾU ĐIỀU ĐÓ ỔN VỚI CÁC CẬU.

ガラ

ハル

BỌN TỚ SẼ ĐẾN THĂM CÔ BÉ VÀO NGÀY MAI.

CHĂM SÓC CHO NHÓC CON ẤY NHÉ.

ỪM... KHÔNG, CHỈ LÀ...

27.jpeg

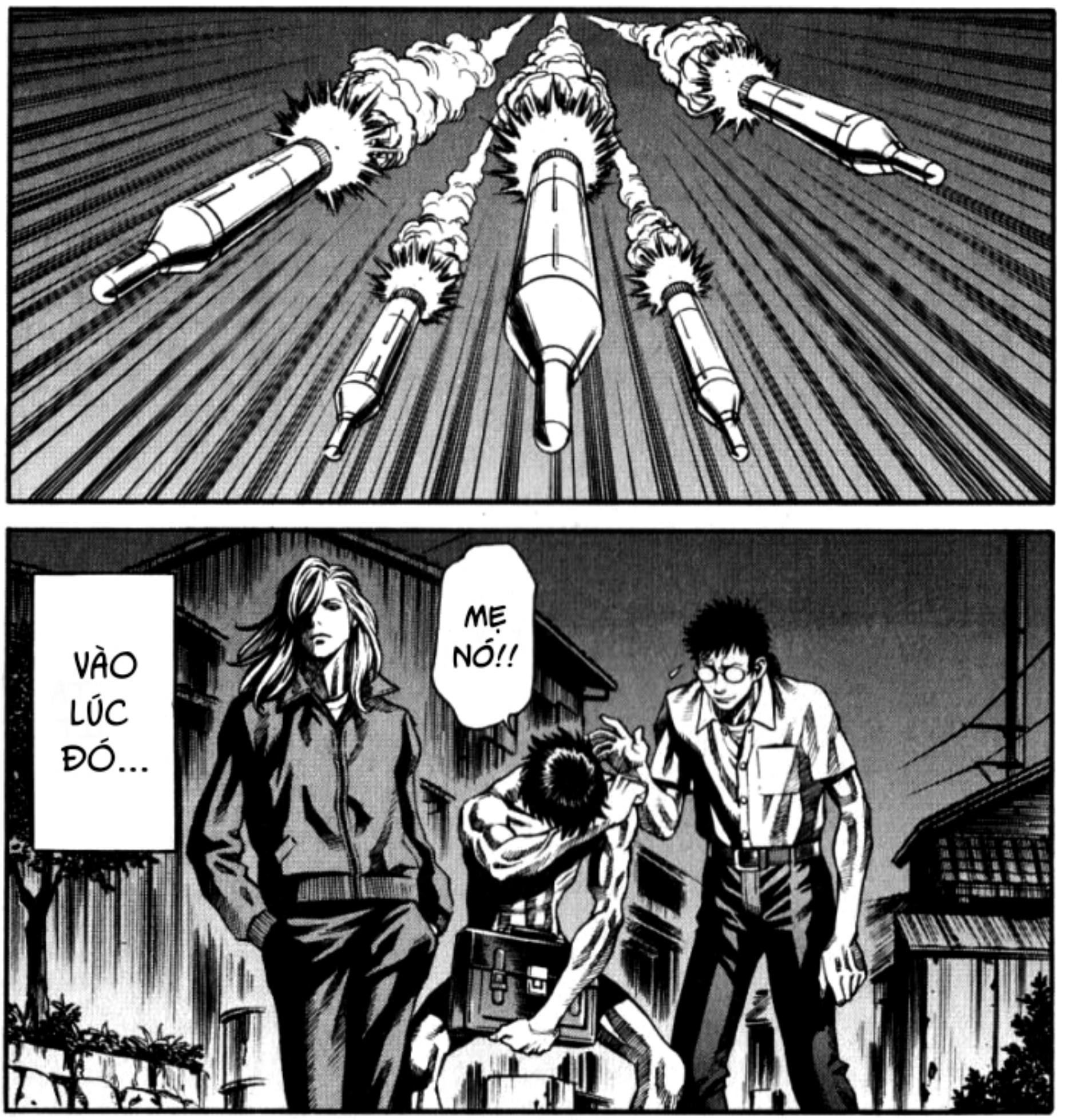
THẰNG NGỐC.
MAU MẶC GÌ VÀO ĐI.
ガヤ

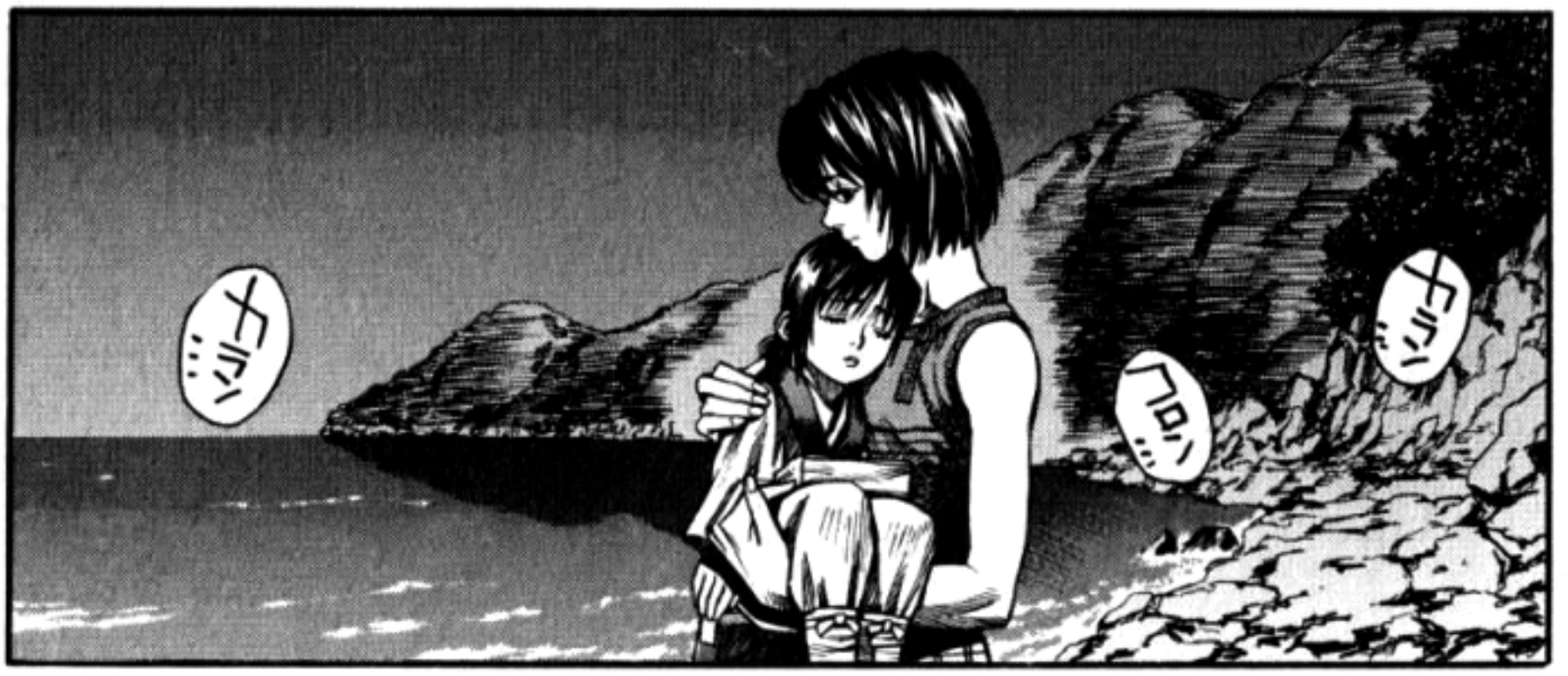
Ư.
TỚ BIẾT RỒI.

KHOẢNH KHẮC NHỤC NHÃ NHẤT CUỘC ĐỜI TÔI!!
Ư hư...

ザッ

28.jpeg



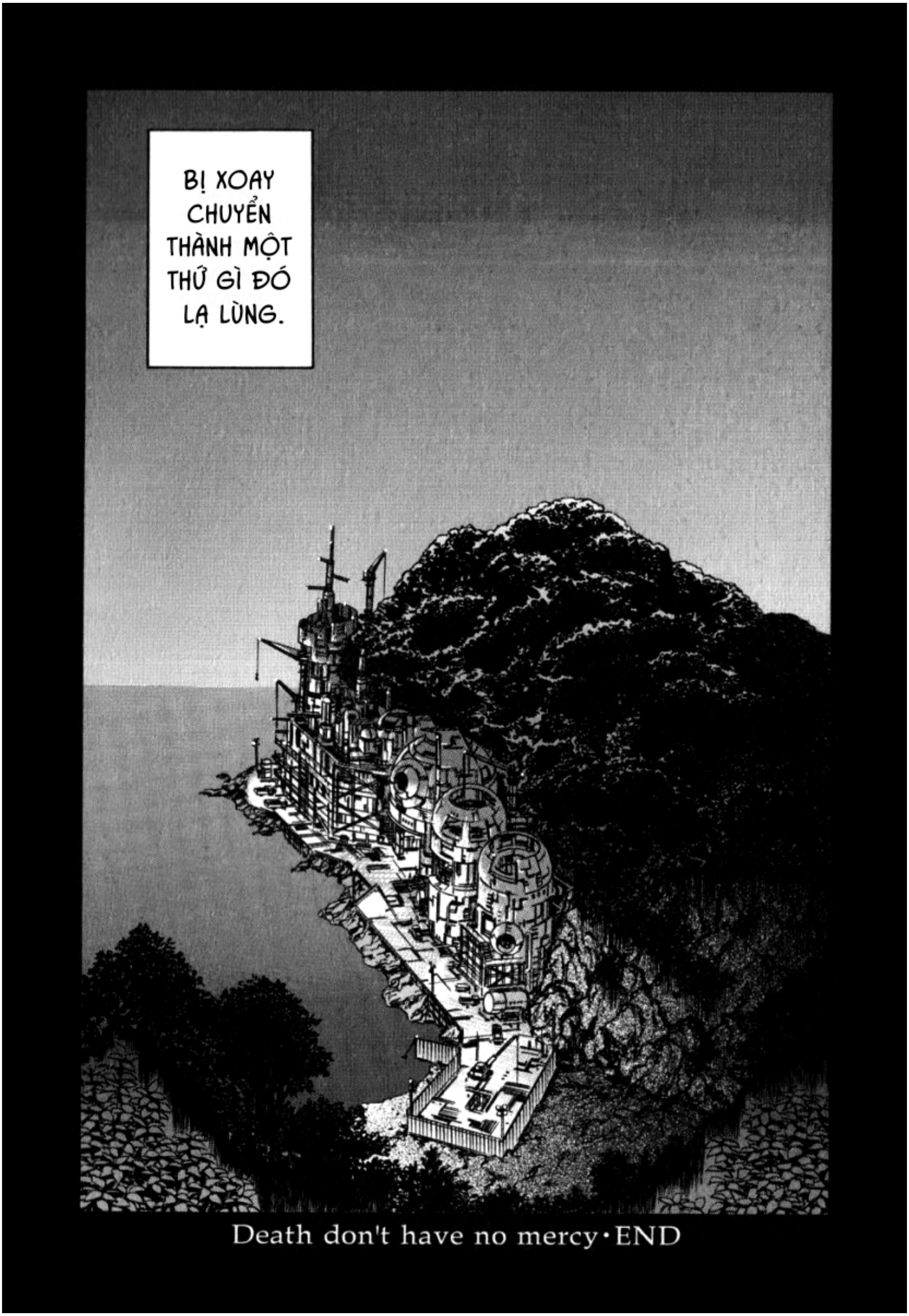


29.jpeg

30.jpeg

RẰNG THẾ GIỚI CỦA CHÚNG TÔI ĐANG...

31.jpeg



Death don't have no mercy · END

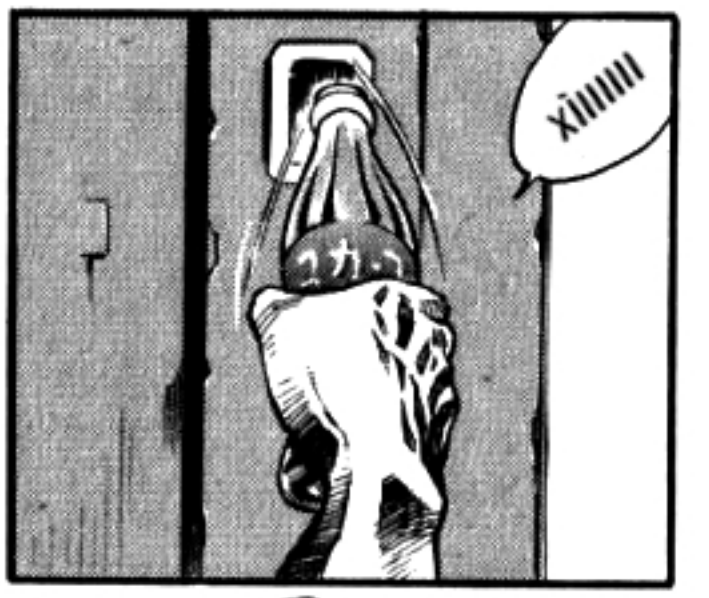
03. tomorrow never knows

1.png

2.jpeg

EPSI
城山商店
Coca-

ỰC
ỰC
ỰC


XÌIIIIIII

ĐÊM QUA TỚ CHẲNG NGỦ ĐƯỢC CHÚT NÃO.
Oáp

3.jpeg

伊予新聞

イングラード壊滅か!?

第三次世界大危機

TRÔNG CHẲNG TỐT ĐẸP CHÚT NÀO.

TỚ KHÔNG BIẾT CHUYỆN GÌ ĐANG XẢY RA NHƯNG MÃ...

LỐ BỊCH THẬT.

"LIỆU ĐÂY CÓ PHẢI CUỘC XÂM LĂNG CỦA NGƯỜI NGOÀI HÀNH TINH!?" TRÊN TIÊU ĐỀ

NGAY CẢ MỤC THỂ THAO CŨNG VIẾT GÌ ĐẤY KIỂU

HÔM NAY MIKIMURA BỊ SAO ĐẤY?

OZUROKU

KHÔNG THÌ TỤI MÌNH SẼ BỊ XEM LÀ NGƯỜI NGOÀI HÀNH TINH THẬT ĐẤY.

AI ĐÓ BẢO MẤY ÔNG TƯỚNG NÀY ĐĂNG TẢI MẤY THỨ NHƯ "CHÚNG TÔI ĐANG LÀM SÁNG TỎ SỰ THẬT" ĐI...

TỔ ĐANG LO LẮNG VÌ CẬU ẤY VẮNG KHÁ NHIỀU. CẬU ẤY ĐANG 12 MÃ...

TẤT NHIÊN CHÚNG TA ĐỀU HIỂU LÍ DO, NHƯNG MÃ

...CẬU ẤY NGHỈ HỌC MỘT HÔM.

RYUU...

ỰC ỰC ỰC

Ờ?

CẬU TA LẠI HỎI VỀ CỔ...

HIỂU RỒI...

GIẬT

TẠI SAO TỔ PHẢI ĐI...

CẬ... CẬU NÓI GÌ CƠ?

ĐI GẶP MIKI-MURA ĐI.

ÊM.

RỒI, KHÔNG ĐI THÌ TỔ ĐI.

5.jpeg

VẬY NHỜ CẬU NHÉ.

Á.

ỜM, CHÚNG TA PHẢI HỎI THĂM VỀ ĐỨA NHÓC ĐÊM QUA MÀ NHỈ...

TỔ CŨNG HẾT CÁCH NẾU CÁC CẬU ĐÃ NHỜ VẢ TỔ ĐẾN NHƯ VẬY...

VỚI LẠI TỤI MÌNH THẬT SỰ ĐÃ HỨA LÀ SẼ ĐẾN XEM TÌNH HÌNH CỦA CON BÉ MÀ.

RỒI, RỒI... KHÔNG PHẢI LÀ TỔ MUỐN GẶP MIKIMURA HAY GÌ ĐÂU. TỔ CHỈ ĐẾN THĂM CẬU ẤY NHƯ MỘT NGƯỜI BẠN BÌNH THƯỜNG SẼ LÀM THÔI...

THẰNG ĐẦN ĐÓ, CẬU TA NÊN THÀNH THẬT NGAY TỪ ĐẦU THÌ HƠN...

CẬU ẤY SẼ ỔN CHỨ...

GIỜ MÌNH LÀM GÌ ĐÂY...

MẶC DÙ ĐIỀU ĐÓ LÀ KHÔNG THỂ VỚI CẬU TA...

6.jpeg

CHE LẠI ĐI
TỚ KHÔNG MUỐN NHÌN NÓ
UM...

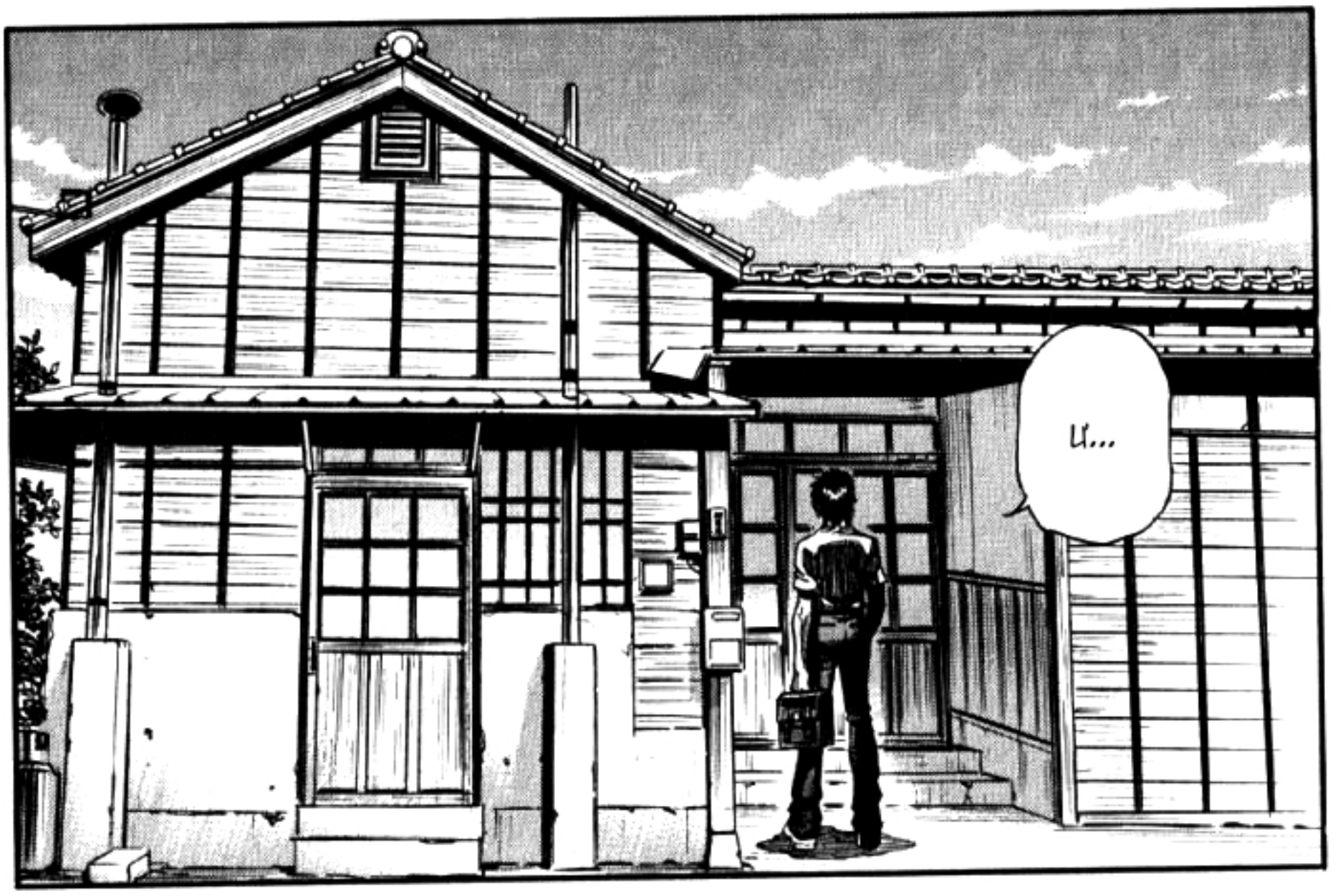
BIẾN THÁI.
※
KHÔNG HỀ NÓI THẾ
ÁÁ !?
U...

BƯỚC

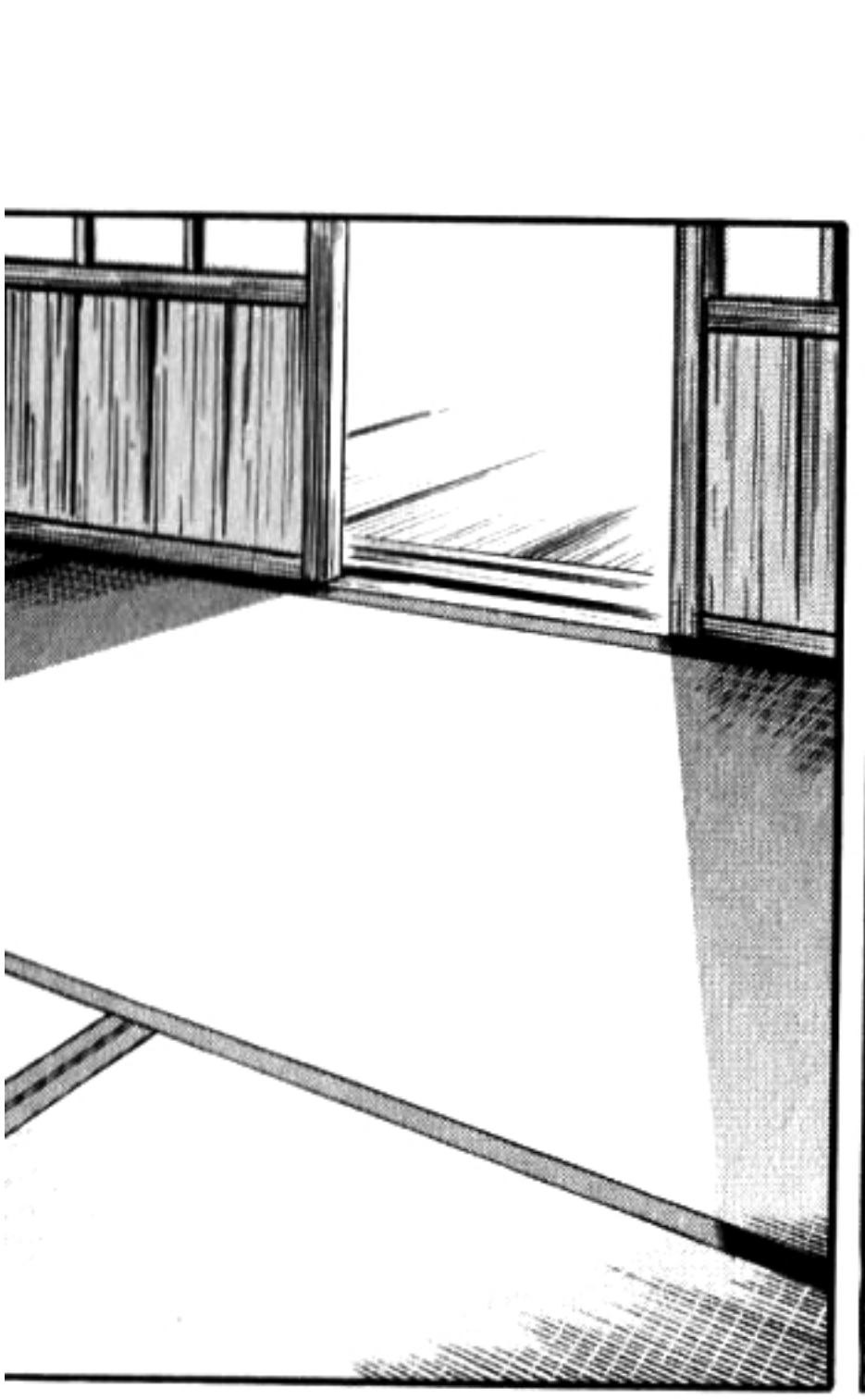
U WA AAA !!!

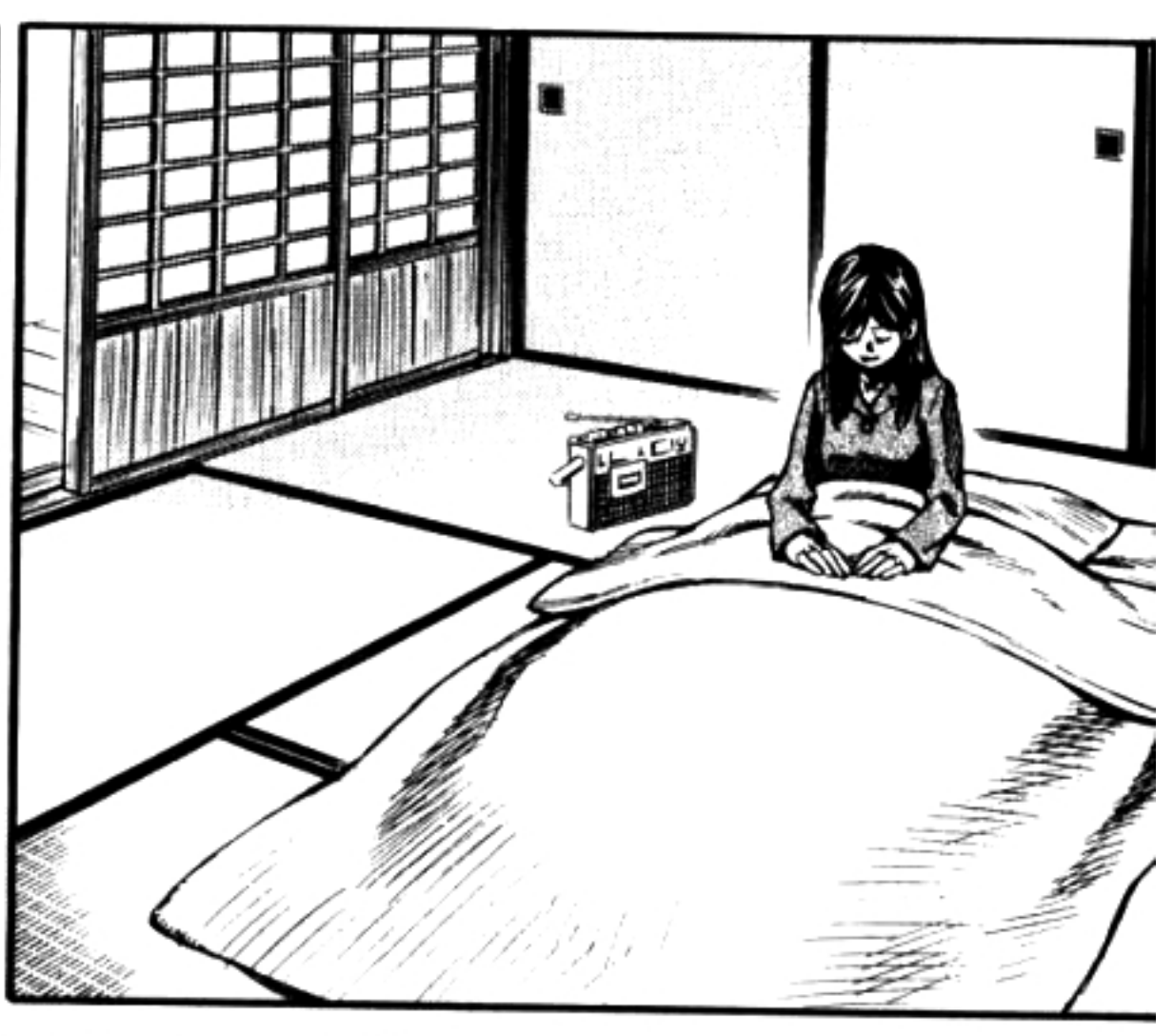
神酒村

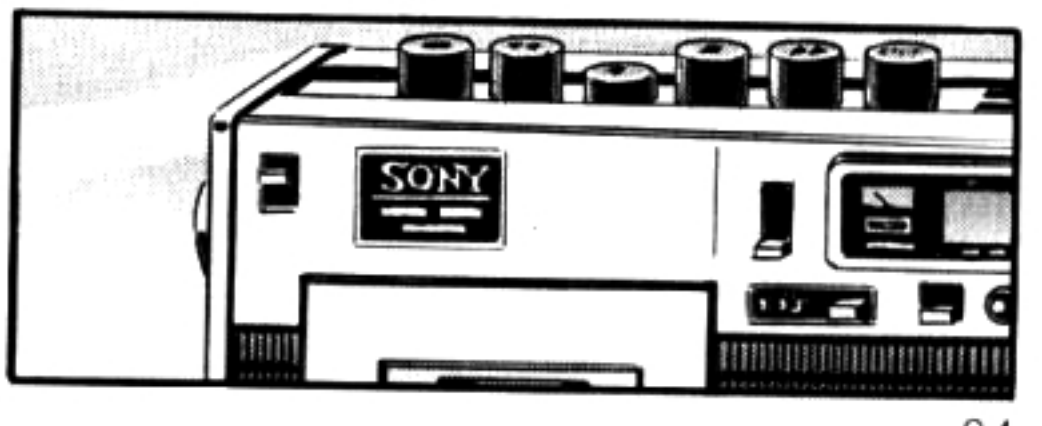
7.jpeg



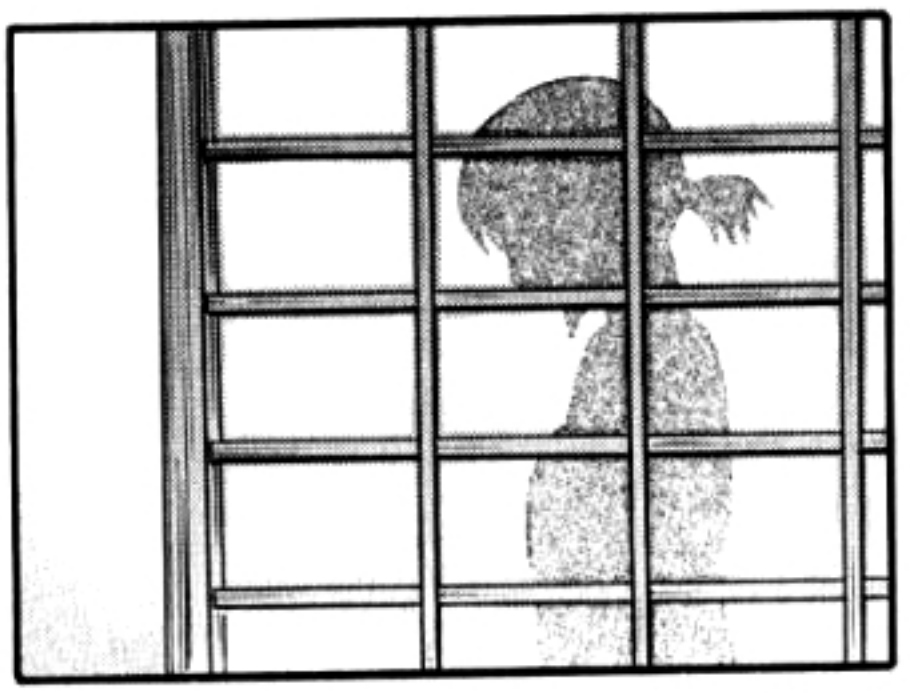
8.jpeg







9.jpeg



EM CÓ GÌ MUỐN NÓI À?
VÀO ĐI...

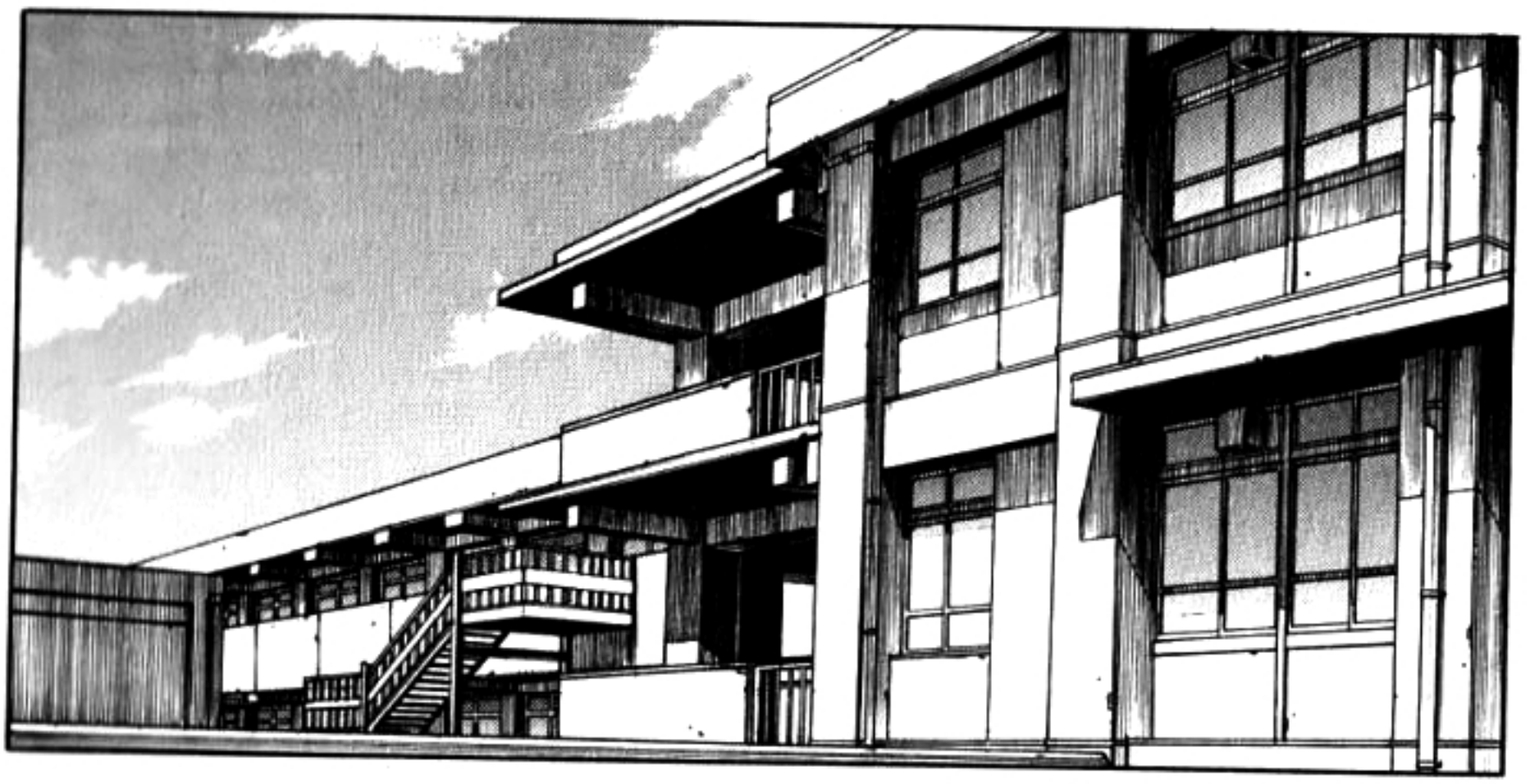
GIẬT
BÉ MAAKO?
CÓ PHẢI KHÔNG?

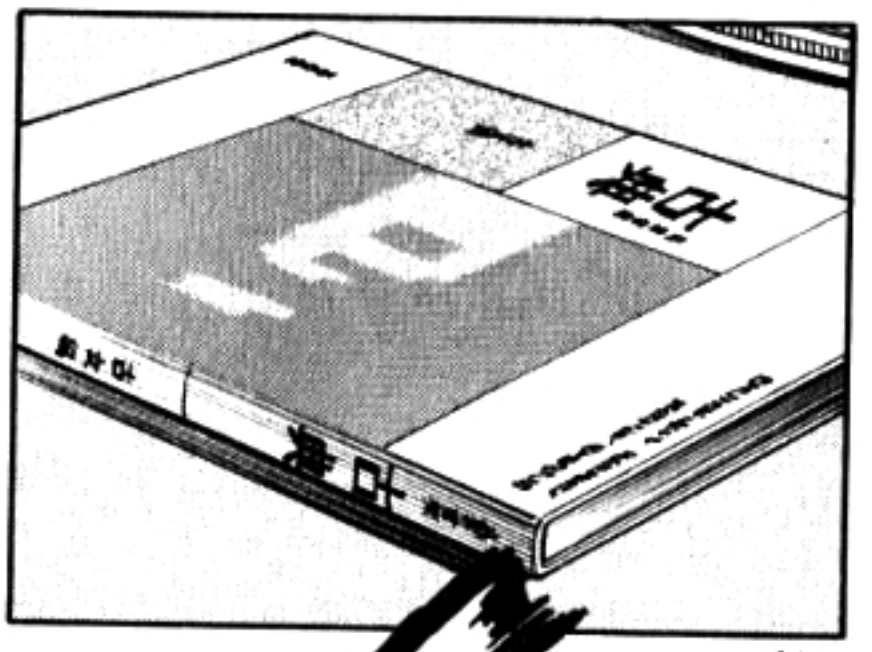
VÀI BỘ QUẦN ÁO CỦA CHỊ...

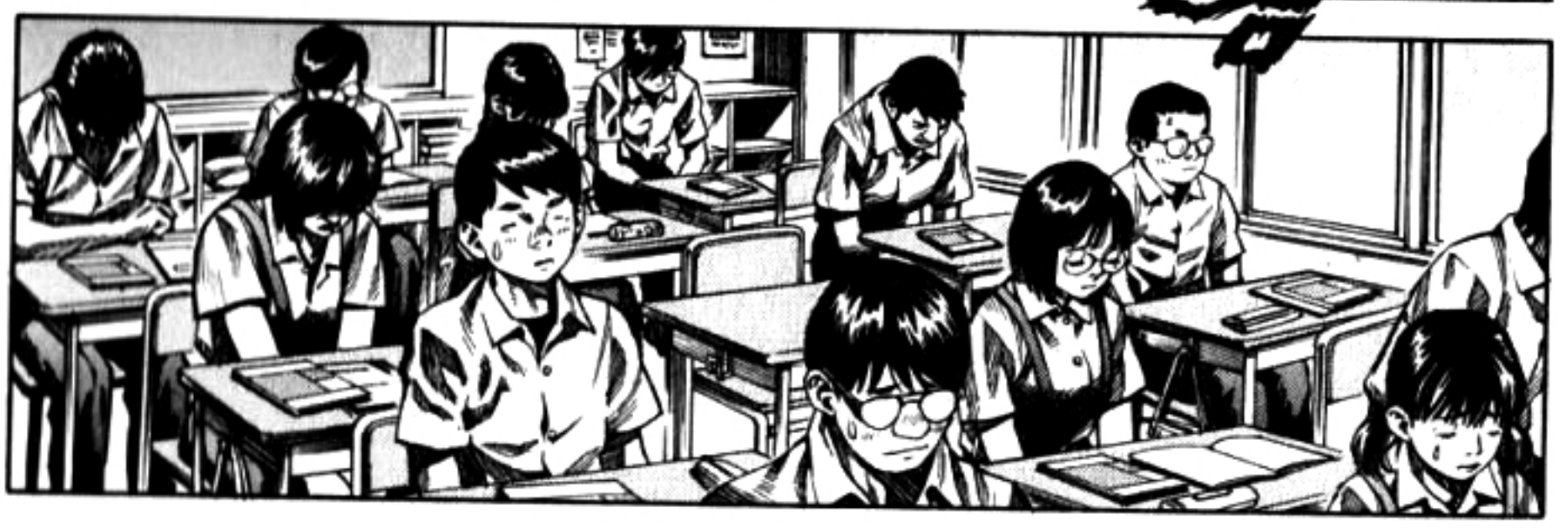
EM MƯỢN

SƯỢT

10.jpeg







11.jpeg

NGHỈ QUÁ NHIỀU NGÀY RỒI ĐẤY... CÔ TA CŨNG GAN THẬT!

MIKIMURA LẠI VẮNG NỮA Ã...

BỘP

BỘP

BỘP

Lại bắt đầu rồi đấy

LÀ CÔ TA ĐANG TỤ TẬP VỚI MỘT ĐÁM... CHƠI GUITAR ĐIỆN...

BỘP

BỘP

TÔI NGHE KỂ ...

CÓ VẺ NHƯ CÔ TA CHẲNG HỀ QUAN TÂM ĐẾN VIỆC BỊ RỚT MÔN...

BỘP

Chậc

Khó chịu thật...

BẢO SAO CÔ TA HỌC HÀNH TUỘT DỐC!

TỐT THÔI!

Chết mợ... Hạ hoả đi nào...

XOA

XOA

BỘP

BỘP

PÓC

12.jpeg

ĐỪNG CÓ MÀ COI THƯỜNG GIÁO VIÊN CỦA MẤY NGƯỜI !!!

BỘP!

BỘP!

BỘP!

CHÚNG TÔI RẤT LO LẮNG CHO ĐÁM LOI CHOI CÁC CÔ CẬU...

TẠI SAO KHÔNG CHỊU HIỂU HẢ!?

BỘP!

BỘP!

BỘP!

VÚT

CỐP

Ui ...

13.jpeg

LÃO TA BỊ CÁI GÌ VẬY...

Chắc hôm nay lại khó ở

...

BẮT ĐẦU TIẾT HỌC NÀO.

ĐƯỢC RỒI ...

KHI CÓ TÌNH HUỐNG KHẨN CẤP XẢY RA, HÃY GIỮ BÌNH TĨNH VÀ LÀM THEO HƯỚNG

CHÚNG TA SẼ ĐI TỪ TRANG 22.

HÔM NAY

KHI CÓ TÌNH HUỐNG KHẨN CẤP XẢY RA, HÃY GIỮ BÌNH TĨNH VÀ LÀM THEO HƯỚNG DẪN CỦA GIÁO VIÊN.

14.jpeg

15.jpeg

16.png

17.jpeg

ĐẠI QUỶ VƯƠNG ZENON!!

TA ĐƯỢC GỌI LÀ ZENON!!

HỠI LŨ CON NGƯỜI ĐÃ VẤY BẨN VÀ PHÁ HỦY HÀNH TINH CỦA BỌN TA!!

WA A A !!

THỨ GÌ VẬY!?

THẦY ƠI!

GIỮ BÌNH TĨNH VÀ DI CHUYỂN!!

TẤT CẢ TẬP TRUNG Ở CỔNG SAU!

V... VÂNG Ạ!

THẦY TRÔNG CẬY VÀO EM HƯỚNG DẪN CÁC BẠN KHÁC!

XOA

NHANH ĐI ĐI!

GIỜ BỌN TA ĐÃ QUAY TRỞ LẠI, TỪNG CON SÂU BỌ CÁC NGƯƠI SẼ BỊ TẬN DIỆT!!!

ÁC QUỶ BỌN TA CHÍNH LÀ NHỮNG CƯ DÂN ĐẦU TIÊN VÀ LÀ KẺ THỐNG TRỊ CHÂN CHÍNH CỦA HÀNH TINH NÀY!!!

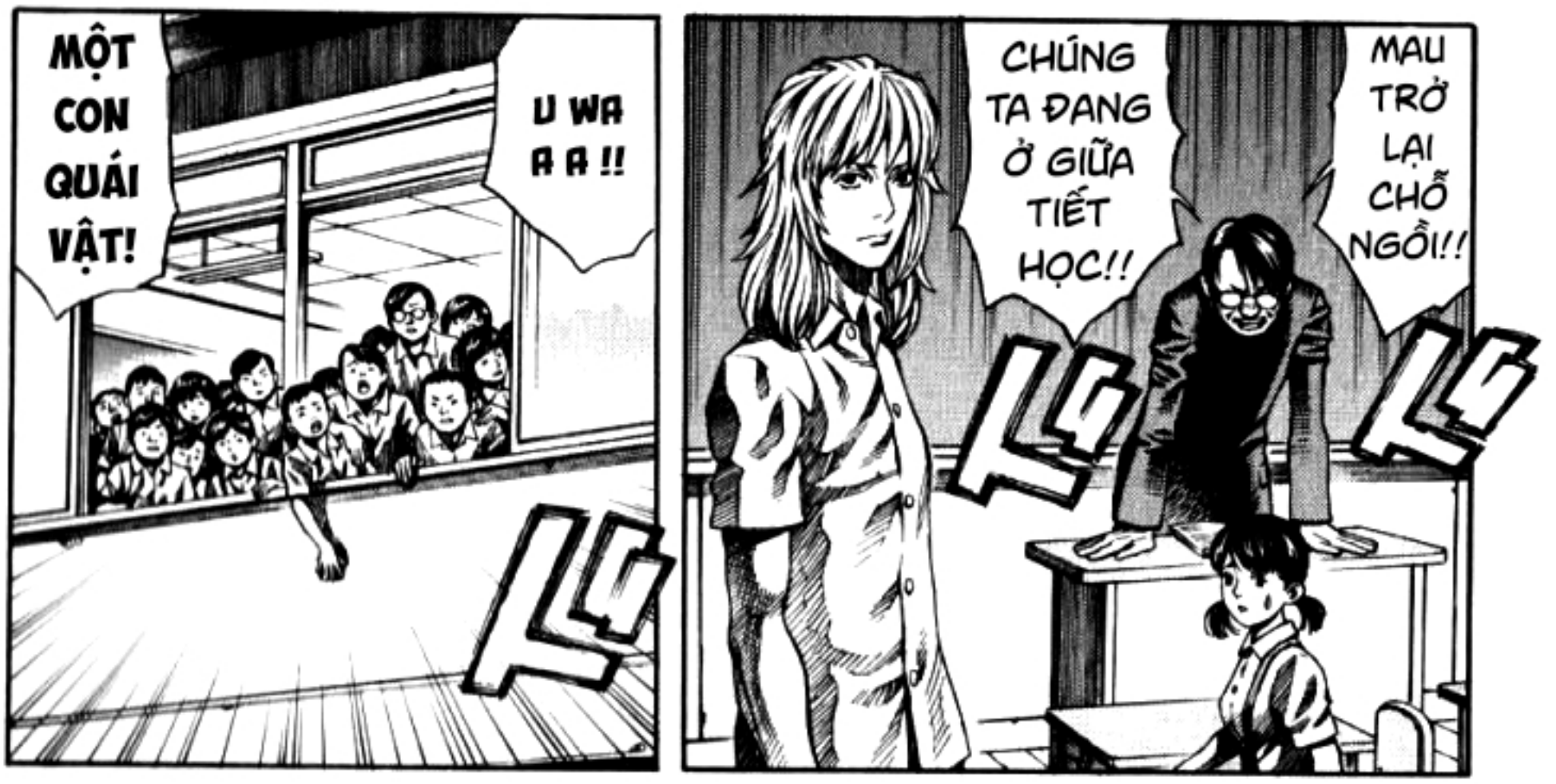
CÁI QUÁI GÌ ĐANG XẢY RA VẬY!?

NÓ VỪA MỚI NÓI... ÁC QUỶ!?

19.jpeg

KYA AAA !!!
SẤM

CHUYỆN GÌ ĐÂY!?
NHÌN... NHÌN! NHÌN KÌA!!
CÁI GÌ...?


MỘT CON QUÁI VẬT!
U WA A A !!
CHÚNG TA ĐANG Ở GIỮA TIẾT HỌC!!
MAU TRỞ LẠI CHỖ NGỒI!!

20.jpeg

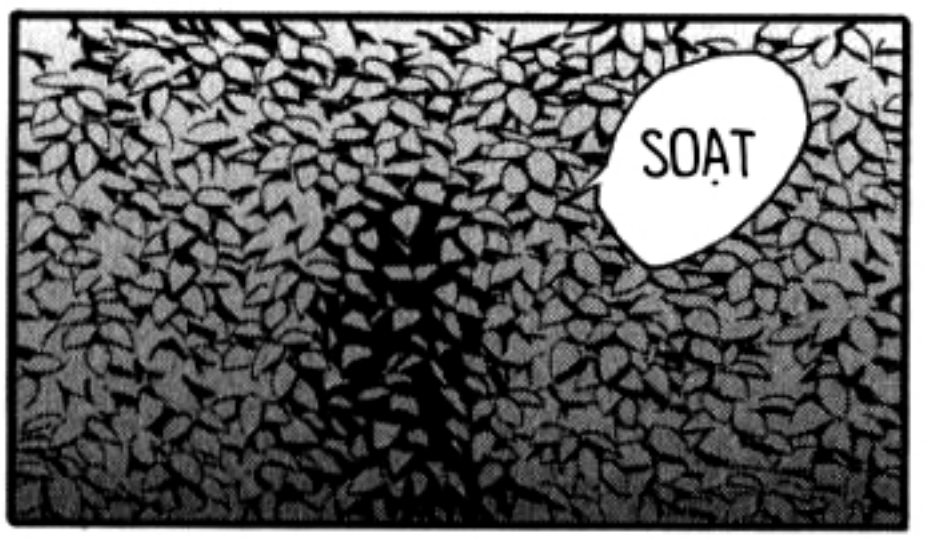
...ĐỘI QUÂN SHOUGITAI* ĐẾN TỪ ĐẠI HỌC KEIO CỦA FUKUZAWA YUKICHI ĐÃ NỔI DẬY VÀ NHẤN CHÌM TOÀN BỘ EDO TRONG KHÓI SÚNG.
ĐÂY LÀ BÀI HỌC PHỔ THÔNG VỀ THUYẾT KINH TẾ CỦA WAYLAND!
TÔI KHÔNG THẤY CÓ GÌ LẠ CẢ!!
THẤY GÌ CƠ!?

*Shougitai: Đội quân được thành lập bởi tùy tùng của Mạc phủ Tokugawa đời trước, phản đối chính quyền Minh Trị và tham chiến trận Ueno.

21.jpeg

TÔI LÀ MỘT GIÁO VIÊN!!
TÔI KHÔNG THỂ RỜI KHỎI LỚP...
MẤY CÔ CẬU NÊN NGHE TÔI NÓI THÌ HƠN!!
ĐÂY LÀ...
NÓI CHO CHÚNG EM HƯỚNG DẪN KHẨN CẤP.
VẬY MONG THẦY ...
LỆNH CỦA HIỆU TRƯỞNG!
KHI CÓ TÌNH HUỐNG KHẨN CẤP XẢY RA, HÃY GIỮ BÌNH TĨNH VÀ LÀM THEO HƯỚNG DẪN CỦA GIÁO VIÊN.

22.jpeg



23.jpeg

THẬT XINH ĐẸP...

HAAA...

EM KHÔNG THỂ LÀM ĐƯỢC GÌ CŨNG NHƯ KHÔNG GIÚP ĐƯỢC GÌ CHO CHỊ...

CHỈ NHÌN THÔI MÀ MÌNH CŨNG THẤY VUI...

QUẢ LÀ MỘT CẶP CHỊ EM ĐỈNH CỦA CHÓP!

CHỊ À, EM XIN LỖI VÌ ĐÃ LUÔN LÀ MỘT GÁNH NẶNG...

LÀM ƠN ĐỪNG NÓI VẬY!

LÀ SAI HOÀN TOÀN ...

ĐIỀU ĐÓ...

24.jpeg

SAKI À,
NGƯỜI CẦN
PHẢI NÓI LỜI
XIN LỖI...
LÀ CHỊ...
THẬT
ĐÓ...
CHỊ
ỔN
MÀ...
CHỊ
...
AA
!?
MAU
VÀO
SAKI!
TRONG!
!!
HỬM
...?

ドゴ
ドゴ
ドゴ
ドゴ

26.jpeg

ZENON!

TA ĐƯỢC GỌI LÀ

Ể...?

A

Á

27.jpeg

Ư...

LÀ DO ...

HẾ?

ỜM... KHÔNG CÓ GÌ... ĐÂY LÀ...

CẬU ĐANG LÀM GÌ Ở ĐÓ THẾ?

KASUGA ...

KHÔNG SAO ĐÂU, SAKI.

ĐỪNG LO ...

28.jpeg

CẬU ẤY LÀ MỘT NGƯỜI TỐT.

NHÀ TẮM KASUGA

29.jpeg

HÌNH NHƯ VÀO NGÀY HÔM ĐÓ...

CON QUÁI VẬT KIA ĐÃ KHƠI MÀO CHIẾN TRANH CHO THẾ GIỚI CỦA CHÚNG TÔI...

30.jpeg

MÌNH ĐOÁN LÀ ĐÓNG CỬA SỚM VÀO HÔM NAY LÀ LỰA CHỌN ĐÚNG.

THẾ GIỚI NÀY HẮN ĐANG HOÁ THÀNH MỘT NƠI CHẲNG MẤY THOẢI MÁI...

VÀ GIỜ THÌ THẰNG CON NGU NGỐC CỦA MÌNH CHIẾM LẤY CHỖ LUÔN!

HÔM NAY KHÔNG CÓ DÙ CHỈ MỘT KHÁCH...

DÙ VẬY, CHÚNG TÔI VẪN ĐẾN VÀ MƯỢN PHÒNG TẮM CÔNG CỘNG CỦA GIA ĐÌNH RYUU ĐỂ TIẾP TỤC BUỔI LUYỆN TẬP QUAN TRỌNG.

MỘT NGƯỜI TỐT...

CẬU ẤY LÀ MỘT NGƯỜI TỐT...

CHÚNG TÔI CŨNG CẢM NHẬN ĐƯỢC SỰ NGUY HIỂM MÀ HIỆN TẠI THẾ GIỚI ĐANG TRẢI QUA...

NGƯỜI TỐT...

HÊ HÊ!

TÔI VẪN LO LẮNG VỀ SỰ THAY ĐỔI CỦA CƠ THỂ RYUU VÀ KIRA, CŨNG NHƯ VỀ SAKI, NHƯNG MÀ...

Có gì vui vừa mới xảy ra à?

Nay cậu ta trông hơi kì cục...

TẠI KHOẢNH KHẮC ẤY...

31.jpeg

tomorrow never knows・END

1.png

04: Helpless

2.jpeg

3.jpeg

4.jpeg

RÕ!!

V-VÂNG!!

NÓ ĐẾN ĐẤY! NGẮM BẮN!

NÓ...

!!

Ư...
Ô...

ÔÔ

5.jpeg

KHAI HOẢ!!
VOOM
U WA A!!
KO
KO
KO

6.jpeg

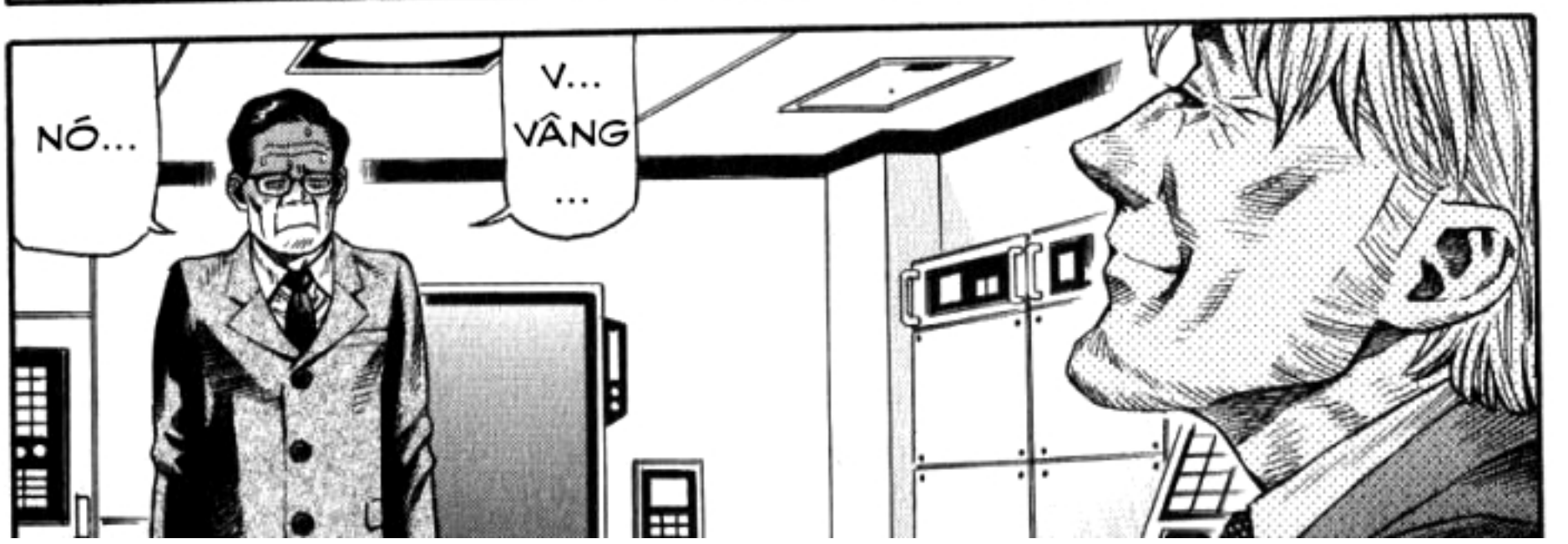
DỪNG! TÔI ĐÃ BẢO DỪNG!!
WA A!!
NGƯNG BẮN!!
HIIII Ê!
ドゴン!
ドシャ!

TẬP HUẤN TIÊU DIỆT ÁC QUỶ KẾT THÚC!!
KƯ Ư!
05
ネオン通り
さと
ドン!
ドン!

7.jpeg

オン通り
VẬY ÔNG NGHĨ THẾ NÀO?
オン通り

NHỮNG GÌ ÔNG VỪA THẤY
CHÍNH LÀ CON ĐƯỜNG ĐÚNG ĐẮN ĐỂ GIẢI QUYẾT TÌNH HÌNH HIỆN TẠI


NÓ...
V... VÂNG ...

8.jpeg

NHỮNG "NGƯỜI" NÀY SẼ CÓ KHUYNH HƯỚNG MANG VỀ BỀ NGOÀI CỦA ÁC QUỶ...

MỘT KHI HỌ ĐÃ BIẾN ĐỔI

REPLAY

NÓI CÁCH KHÁC, NHỮNG CON QUỶ ẤY KHÔNG GÌ KHÁC NGOÀI NHỮNG CON NGƯỜI ĐÃ TỪ BỎ XÃ HỘI CỦA HỌ!

NHỮNG "ÁC QUỶ" ẤY TRÔNG NHƯ ĐANG CHUI RA TỪ BÊN TRONG CƠ THỂ CỦA VẬT CHỦ. NHỮNG SINH VẬT NÀY HẲN LÀ HIỆN HÌNH CHO CƠN GIẬN VÀ LÒNG CĂM THÙ CỦA HỌ!

REPLAY

CHIẾM QUYỀN ĐIỀU KHIỂN TOÀN BỘ SHIKOKU!

GIỜ THÌ, NHIỆM VỤ ĐẦU TIÊN DÀNH CHO ĐƠN VỊ ĐẶC BIỆT NGHIÊN CỨU ÁC QUỶ CỦA TÔI SẼ LÀ...

VÂNG... ĐÚNG LÀ VẬY.

CỨ ĐÀ NÀY THÌ TÔI SỚM MUỘN GÌ CŨNG THÀNH THỦ TƯỚNG THÔI.

BÍP

BÍP

9.jpeg

TỚ KHÔNG BIẾT RÕ CHUYỆN GÌ ĐANG XẢY RA NHƯNG THẾ GIỚI NÀY ĐIÊN RỒI...

HẦY...

KHÔNG PHẢI CHÚNG TA ĐÃ XONG RỒI SAO!?

CHÚNG TA SẼ PHẤN ĐẤU VÀ TRỞ THÀNH DÂN PRO!!

SỚM QUYẾT ĐỊNH MỘT HƯỚNG ĐI CHO HOẠT ĐỘNG...

CHÚNG TA CẦN PHẢI

Ư...

VÀ CÒN CẢ SAKI...

KHÔNG ĐƠN GIẢN THẾ ĐÂU, NGỐC Ạ! OZUROKU PHẢI NGHĨ CHO MẸ VÀ NGƯỜI THÂN CỦA CẬU ẤY NỮA...

11.jpeg

BƯỚC

ROKU.

HÔM NAY SAKI KHOẺ KHÔNG ?
...

MAKI-PPE
VẬY HÔM NAY CẬU ĐI HỌC Ã...
MI... MIKI-MURA!

THỊCH
THỊCH
♪
THỊCH
EM ẤY HƠI CĂNG THẲNG CHÚT ...

ĐỪNG LO, SAKI...

THẬT SỰ LÀ MỘT GIỌNG NÓI NGỌT NGÀO...

KỂ TỪ KHI CUỘC TÌNH CỜ HÔM QUA...

TỔ RẤT VUI...

HÔM NAY TỔ ĐÃ ĐƯỢC NHÌN THẤY KHUÔN MẶT CỦA NGƯỜI MÀ TỔ THÍCH. MONG LÀ NGÀY MAI CŨNG VẬY.

CẬU ẤY LÀ MỘT NGƯỜI TỐT

Ừ... TỔ CŨNG MONG NHƯ CẬU...

MỘT NGƯỜI TỐT...

13.jpeg

Ê,
RYUU!

Ê...

NGƯỜI TỐT...

NGƯỜI TỐT...

LÀM GÌ MÀ THỘN MẶT RA THẾ, THẰNG ĐẦN!?

!

CHÁT

RYUU!!

GA A ...

ĐI NÃY GIỜ RỒI.

HẢ!?

NÀY! MIKI-MURA ĐÂU RỒI!?

14.jpeg

CẬU ĐANG LO LẮNG CHO SAKI SAO?

HẾT CỨU VỚI CẬU!

MẸEEEE... TỚ MUỐN NGẮM CẬU ẤY LÂU HƠN CƠ!!

TỚ LO NHƯNG MÀ...

Ừ...

CÁC EM PHẢI BIẾT LÀ KHÔNG ĐƯỢC PHÉP Ở LẠI SAU GIỜ HỌC MÀ!

MẤY CẬU KIA NÊN VỀ NGAY ĐI!

NÀY!

CHÚNG EM VỀ ĐÂY Ạ!

ĐI KHỎI ĐÂY THÔI.

BỎ CHA... KHỈ ĐỘT LÔNG LÁ KÌA.

15.jpeg

BỌN NHÓC TRỜI ĐÁNH...

CÁI THẾ GIỚI NÀY SẮP XUỐNG ĐỊA NGỤC CẢ RỒI...

BÂY GIỜ ĐẾN CẢ HOẠT ĐỘNG CÂU LẠC BỘ CŨNG BỊ CẤM...

CÁC NGƯỜI VỪA NÓI GÌ!?

PHÒNG HIỆU TRƯỞNG

16.jpeg

TÔI KHÔNG BIẾT "ĐƠN VỊ ĐẶC BIỆT NGHIÊN CỨU" LÀ GÌ NHƯNG...

KHÔNG CÓ CHUYỆN CHÚNG TÔI BÁN HỌC SINH CỦA MÌNH ĐI ĐÂU!!

CÁCH

CÁCH

CÁCH

CHÚNG TÔI KHÔNG QUAN TÂM ĐẾN Ý KIẾN CỦA THẦY...

NHƯNG NẾU THẦY KHÔNG LÀM THEO MỆNH LỆNH...

THẦY SẼ BỊ BẮT!!

CÁCH

CÁCH

CÁCH

CÁCH

17.jpeg

PHỊCH

SOẠT

SOẠT

SOẠT

GIỜ THÌ, QUAY TRỞ LẠI VẤN ĐỀ...

CHÚNG TÔI KHÔNG CÓ HỌC SINH NÀO NHƯ VẬY CẢ!!

TRONG NHÓM HỌC SINH NÀY.

BÁO CÁO BẤT CỨ HÀNH VI GÂY PHIỀN HÀ NÀO BIỂU LỘ

CHÚNG TÔI MUỐN CÁC THẦY CÔ

CÁI GÌ...

SOẠT

CÓ ĐẤY!!

CÓ...

CÁC NGƯỜI CÓ THỂ ĐI...

18.jpeg

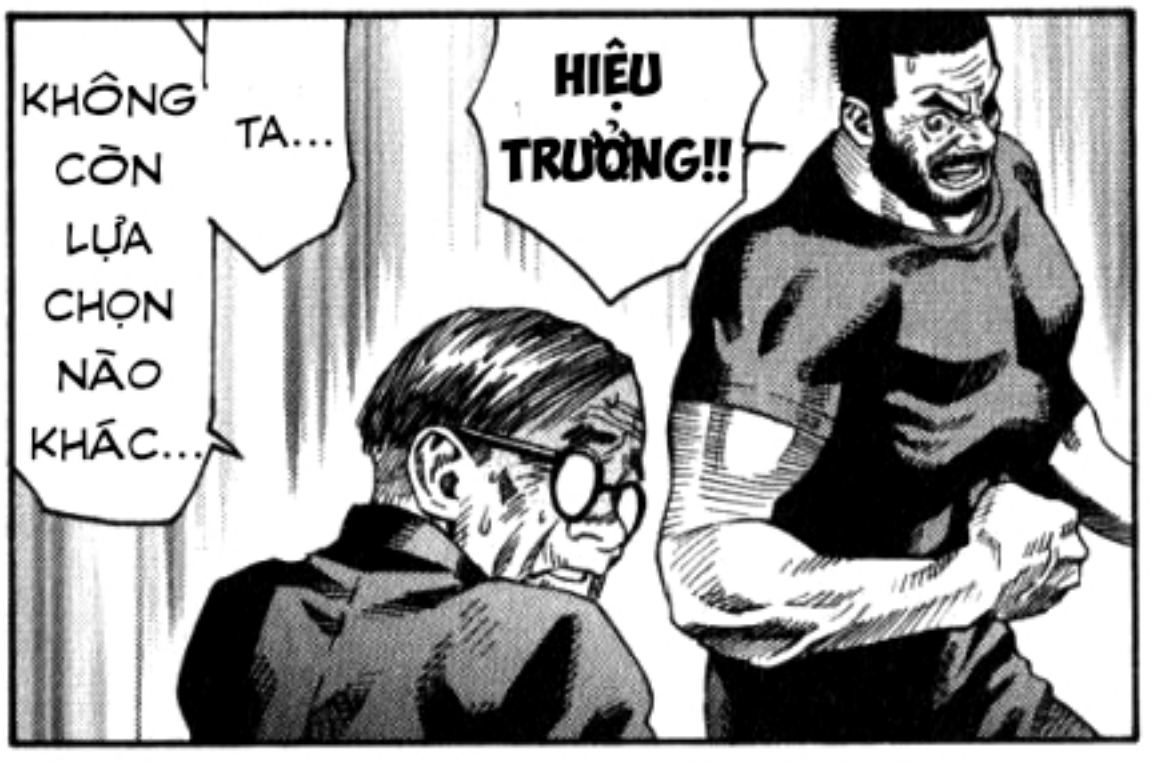
VÀ ĐÂY!!
小津 六郎
(おづ)
ĐÂY !!
ĐÂY !!
CẢ ĐÂY NỮA!!
神酒村
(みきむら)
MỘT ĐÁM NÍT RANH LÔM CÔM!!
CHÚNG LUÔN BẬN RỘN VỚI CÂY GUITAR ĐIỆN VÀ ĐI ĐẾN NHỮNG CÂU LẠC BỘ RẤT ĐÁNG NGỜ!
MẤY ...
NÀY... CHỜ CHÚT ĐÃ!
MẤY ĐỨA NÀY!

19.jpeg

TÔI CŨNG VẬY!
TÔI... TÔI CŨNG CÓ VÀI ĐỨA!!
THẦY ĐANG...

CHÚNG KHÔNG HỀ TÔN TRỌNG NGƯỜI LỚN TUỔI!
BỌN TRẺ MÀ NHƯ VẬY THÌ CHẲNG KHÁC GÌ RÁC RƯỞI!
TÔI KHÔNG THỂ CHỊU NỔI NỮA!!
CÒN MẤY CẬU NÀY LUÔN NHÌN TÔI VỚI ÁNH MẮT ĐỒI TRỤY!!
Tôi cũng có một số em...
ĐỨA NÀY LUÔN XEM TÔI NHƯ ĐỒ NGỐC!!

CÔ...


KHÔNG CÒN LỰA CHỌN NÀO KHÁC...
TA...
HIỆU TRƯỞNG!!

TẤT CẢ NHÂN TỐ GÂY HẠI ĐỀU PHẢI BỊ NHỔ BỎ TẬN GỐC!
MỆNH LỆNH CỦA NGÀI RAINUMA LÀ TUYỆT ĐỐI.

VÀI CÁI TÊN PHIỀN PHỨC TRONG ĐẦU!
THẦY À, TÔI CHẮC THẦY CŨNG PHẢI CÓ
BỘP
YAMAGISHI YASOHACHI
VỚI EM NÀY NỮA!!
EM NÀY!!
NHÀ TẮM KASUGA
男湯
女湯

21.jpeg

...CẬU GIỎI HƠN TỔ NGHĨ RẤT NHIỀU ĐẤY...

ỜM, TỔ ĐÃ LUÔN MUỐN THỬ TRỞ THÀNH DÂN PRO. NÊN LÀ...

NHỈ, KIRA?

CHƯA TỪNG NGHĨ CẬU SẼ BẮT KỊP NHỊP ĐIỆU CỦA BỌN TỔ...

ỜM

NGÀY HÔM QUA...

WOA... VỪA RỒI LÀ MỘT LỜI KHEN THẬT Á?

CÁC CẬU MUỐN THỬ CHƠI NÓ KHÔNG?

TĂNG

HẢ? CẬU BẢO GÌ?

NHỮNG GIỌNG CA CỦA PAUL KHIẾN NÓ MANG MỘT CHẤT ROCK KHÔNG THỂ NHẦM VÀO ĐÂU ĐƯỢC... ỪM

TỔ ĐÃ ĐỂ Ý RẰNG BÀI HÁT NÀY ĐƯỢC HÁT THEO CÁCH NGHE KHÁ LỖI THỜI...

CHẮC CHẮN RỒI

...

23.jpeg

TỔ... ĐỒNG Ý HAI TAY HAI CHÂN!
NÓ CŨNG HỆT NHƯ NHỮNG GÌ TỔ NGHĨ!

VẪN LUÔN NHẮC TỔ GIỌNG PAUL ĐỈNH ĐẾN THẾ NÀO. ỪM...
CHỈ VỚI CA KHÚC NÀY

PHẢI, TỔ NHỔ MÀ.

THẬT À?
Ể...

NÓ CÓ BÀI HÁT NÀY TRONG ĐÓ.
NÀY, OZUROKU. CÒN NHỚ CÁI BĂNG ĐĨA ĐẦU TIÊN MÀ CẬU ĐI MƯỢN KHÔNG?

24.jpeg

ÂM THANH NÀY ...

...!

CẬU ẤY GIỐNG ...

KI... KIRA!

YA... YAMA-GISHI!?

ĐÙ

ĐÙ ĐÙ ĐÙ ĐÙ

KHÔNG AI ĐƯỢC DI CHUYỂN!!

ĐÂY... ĐÂY LÀ ĐƠN VỊ ĐẶC BIỆT NGHIÊN CỨU ÁC QUỶ!!

26.jpeg

CẶN BÃ!!

CÁ... CÁI GÌ!?

LŨ GIỜI BỌ CHÚNG MÀY ĐANG PHÁ HỦY XÃ HỘI CỦA BỌN TAO!!

CHẾT ĐI !!!

CHẾT ĐI, ÁC QUỶ!!

BẮN! BẮN! BẮN!

ĐG ĐG ĐG ĐG ĐG ĐG

QUA TÌM KIẾM BỌN TAO ĐÃ ĐẾN THẲNG ĐƯỢC CHỖ MỘT NGHI PHẠM!

LỘ DIỆN ĐI, ÁC QUỶ!

TÔI CHỈ ĐANG CHƠI...

XIN... C-CHỜ ĐÃ!!

Á!!

05 08

Á Á Á! ÁC QUỶ!!

27.jpeg

28.jpeg

ĂN ĐI NÀY, ĐỒ CẶN BÃ ÁC QUỶ!

BOÀNG

CHÚNG TA PHẢI HỘI QUÂN VỚI ĐƠN VỊ 52!

N-NGĂN CHẶN THÀNH CÔNG! TẤT CẢ DI CHUYỂN KHỎI ĐÂY!!

TỪNG

TỪNG

BANG

...GÌ VỪA XẢY RA VẬY...

... CHUYỆN ...

CHÚNG TA BỊ GỌI LÀ CẶN BÃ...

TỪ...

TỪNG

29.jpeg

TỚ SẼ CHO CHÚNG BIẾT AI MỚI LÀ CẶN BÃ!
MẸ...
CHÚNG TA KHÔNG THỂ ĐỂ CẬU ẤY RA ĐÓ MỘT MÌNH!
KIRA !?
ĐÙNG

30.jpeg

31.png

32.jpeg

KI... KIRA...
LÀ CẬU LÀM SAO...?
RYUU... OZUROKU... LÀM ƠN NÓI CHO TỔ BIẾT...
TỔ LÀ...
TỔ CÓ CÒN LÀ...

33.png

Helpless・END

34.png

THE APOCALYPSE OF DEVILMAN

STRANGE DAYS

1.png

2.jpeg

TẤT CẢ CHÚNG TA LÀ CON NGƯỜI!!!

CẬU LÀ CON NGƯỜI!!!

CHÚNG TA LÀ CON NGƯỜI!

CẬU KHÔNG HIỂU.

LÀM SAO MỘT NGƯỜI BÌNH THƯỜNG NHƯ CẬU LẠI CÓ THỂ HIỂU ĐƯỢC CẢM GIÁC CỦA TỚ?

CÒN CẬU, RYUU!

KIRA, CẬU ...!

CẬU VÀ TỚ CÙNG HỘI CÙNG THUYỀN ...

THẾ MÀ CẬU VẪN GIẢ VỜ LÀ MÌNH CÓ THỂ SỐNG MỘT CUỘC SỐNG BÌNH THƯỜNG!

...

4.jpeg

TẤT CẢ NHỮNG GÌ TỚ MUỐN...

LÀ BẢO VỆ NHỮNG GÌ MÌNH YÊU QUÝ...

...

HA!

OZU-ROKU!?

ĐỤ!

5.jpeg

CẬU ẤY ĐỊNH ĐẾN CHỖ SAKI.
ĐUỔI THEO CẬU ẤY!
!
C...CÓ CHUYỆN GÌ VẬY!?
LÀM ƠN CỨU TÔI!!!
!
WA A!

6.jpeg

ÔNG...

!

...RYUU!?

ÔNG KURI-MOTO!?

ÔNG TA CHẠY ĐÂU RỒI!?

HƯỚNG NÀY!

CÁI VẸO GÌ...

UI...

Hộc Hộc Hộc

LÀM GÌ BÂY GIỜ, KIRA!?

LÀM

TÔI KHÔNG HIỂU TẠI SAO HỌ LẠI GỌI NHỮNG NGƯỜI LƯỜI NHÁC TRONG CÔNG VIỆC LÀ ÁC QUỶ!! HỌ ĐANG ĐUỔI THEO TÔI!!

GI... GIÚP TÔI VỚI!!

WA A A A !!!

U WA A A !!!

!?

KIRA!?

CẬU ẤY CŨNG Ở ĐÂY À!?

KHÔNG THÌ NHỮNG NGƯỜI KHÁC CŨNG SẼ BỊ GIẾT.

PHẢI NHANH LÊN

TỔ ĐẦU THỂ ...

HỘC

HỘC

RYUU, ĐI TRƯỚC ĐI.

HỘC

U WA WA

ĐỪNG LÀM GÌ NGU NGỐC ĐẤY!

ĐƯỢC RỒI!

OÁI!

XIN ĐỪNG GIẾT TÔI...

À A... ỪM...

ÔNG NÊN CHẠY ĐI THÌ HƠN.

V-VÂNG!

ÔNG KURI-MOTO

Ư...

MAU GIẾT!

ÔNG TA KÌA!

8.png

CHỈ LÀ NGAY LÚC NÀY TÔI CÓ VIỆC CẦN PHẢI LÀM THÔI.
TÔI LÀM VẬY KHÔNG PHẢI ĐỂ CỨU MẠNG ÔNG HAY GÌ
...
KI...
KIRA...
PHÙNG
PHÙNG
LÀ NƠI NÀY À?

9.jpeg

HAI CHỊ EM ĐANG SINH SỐNG Ở ĐÂY ĐỀU LÀ PHÙ THỦY!

PHẢI. ĐÂY LÀ CƠ NGƠI CỦA GIA ĐÌNH MIKIMURA. LÀ MỘT NGÔI NHÀ CỦA ÁC QUỶ!

NÓ KHÔNG THỂ RA KHỎI NHÀ KỂ TỪ KHI LÊN CẤP 3...

ĐỨA EM, SAKI ĐÃ LUÔN LÀ MỘT CON NHÓC YẾU ỚT...

神酒村

DO MỞ NỢ NẦN MÀ NGƯỜI CON TRAI TRƯỞNG VÀ VỢ SỐNG RẤT KHÓ KHĂN. THÊM VÀO ĐÓ CÒN PHẢI CHĂM LO CHO ĐỨA CON GÁI YẾU ỚT...

NHƯNG NGƯỜI CHỦ GIA ĐÌNH ĐỜI TRƯỚC LÀ MỘT CON NGHIỆN CỜ BẠC NÊN TIỀN TÀI CỦA CẢI CẠN SẠCH CẢ.

RẤT LÂU VỀ TRƯỚC DÒNG HỌ NÀY TỪNG GIÀU CÓ VÀ NẮM NHIỀU QUYỀN LỰC TRONG THỊ TRẤN

10.jpeg

NÓ LÀ MỘT SỰ KIỆN KINH HOÀNG VÀ KHÔNG THỨ GÌ CÓ THỂ CỨU ĐƯỢC HỌ.

NHƯNG RỒI...

SAU CÙNG HỌ QUYẾT ĐỊNH TỰ SÁT...

VÀ THẬM CHÍ ĐỨA EM GÁI MÀ LUÔN BỆNH TẬT ẤY...

HAI ĐỨA NÓ TRỞ VỀ HOÀN TOÀN LÀNH LẶN!

ĐÃ CÓ THỂ SỐNG CHO ĐẾN TẬN BÂY GIỜ!!!

11.jpeg

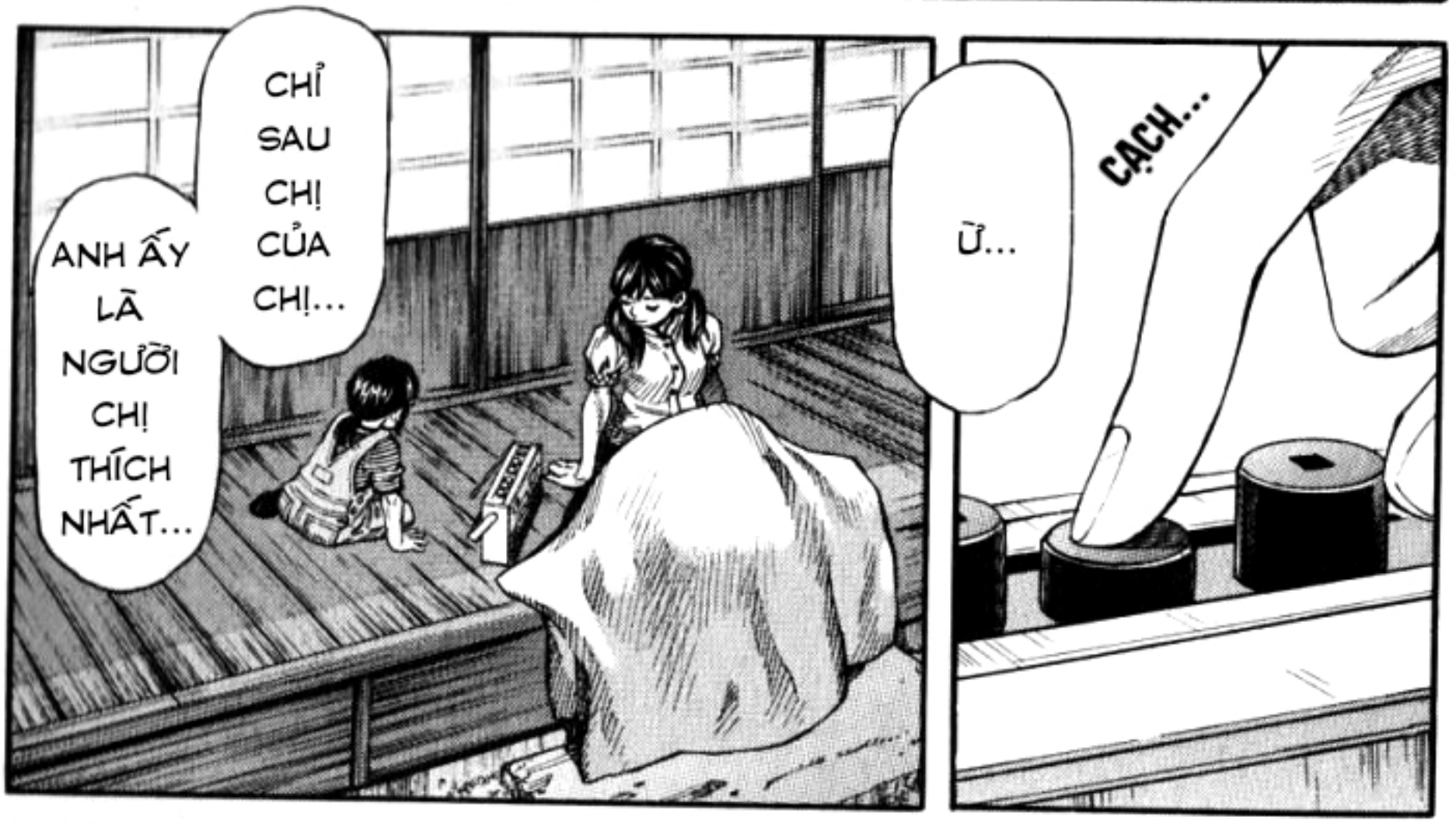
神酒村
KHÔNG NHẦM VÀO ĐÂU ĐƯỢC...
神酒村
KẸT

NHỮNG ĐỨA CON GÁI NÀY...
CHÍNH LÀ PHÙ THỦY!!!

NHƯNG NÓ KHÔNG BẬT ĐƯỢC ...
CHỊ RẤT MUỐN NGHE TIẾNG TRỐNG CỦA ROKU...
CẠCH
CẠCH
CẠCH
LẠ QUÁ...

12.jpeg

CHỊ SAKI...
THÍCH ANH ROKU Ạ?
CẠCH
CẠCH


CHỈ SAU CHỊ CỦA CHỊ...
ANH ẤY LÀ NGƯỜI CHỊ THÍCH NHẤT...
Ư...
CẠCH...

酒村
CÁC CHÚ ĐANG NÓI VỀ CÁI GÌ VẬY?

13.jpeg

ỜM, NÓ NGHE THÌ LẠ LÙNG THẬT NHƯNG ĐÓ KHÔNG PHẢI LÍ DO BỌN CHÚ Ở ĐÂY...

HỪM...

CHÁU CÓ THỂ BIẾT NHỮNG TIN ĐỒN KÌ CỤC NÀY ĐẾN TỪ ĐÂU KHÔNG?

CHÚ NGHE ĐƯỢC RẰNG CHÁU VÀ EM GÁI CỦA CHÁU

CHÚ CHỈ MUỐN ĐẾN NÓI VÀI LỜI VỚI CON BÉ THÔI. CÓ ĐƯỢC KHÔNG?

GẦN ĐÂY CÓ DẪN VỀ MỘT BÉ GÁI.

LI WA A

14.jpeg

SAKI...

CHẮC LÀ CHÁU SẮP XẾP ĐƯỢC KHÔNG VẤN ĐỀ GÌ ĐÂU NHỈ.

CHÁU SẼ DẪN CHÚ ĐẾN CHỖ HỌ.

NHƯNG HAI CHỊ EM ĐANG Ở NHÀ HỌ HÀNG QUA ĐÊM.

ヘルリ

カラン

ĐƯỢC Ạ.

カラン

ĐỂ HỌ ĐỘNG TAY VÀO EM...

À... ỪM... TÔI CÓ THỂ ĐI ĐƯỢC CHƯA?

THẾ THÌ TỐT.

ガヤ

À, VÂNG. BÀ CÓ THỂ ĐI. CẢM ƠN VÌ ĐÃ GIÚP ĐỠ.

CHỊ SẼ KHÔNG BAO GIỜ...

15.jpeg

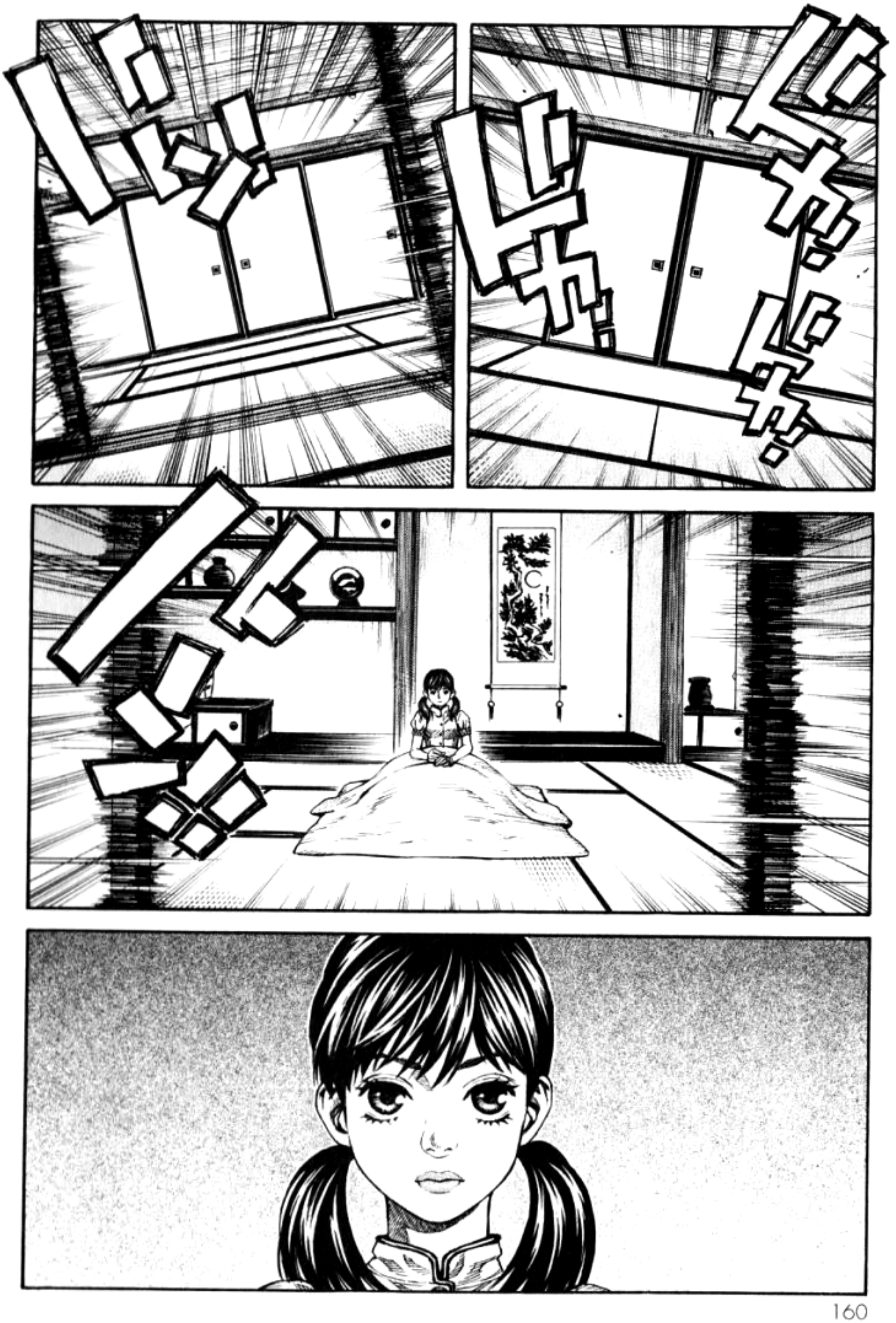
ĐỘP
ĐỘP

CHÚNG TA PHẢI TRỐN!
MAU VÀO TRONG!
BÉ MAAKO À!

CHÚNG TA PHẢI Ở ĐẤY ĐỂ GẶP LẠI CHỊ ẤY!
NHANH LÊN!
CHỊ SAKI...

ĐỘP ĐỘP
ĐỘP ĐỘP

16.png



17.jpeg

18.jpeg

MỘT CON NGƯỜI !!

TÔI LÀ

TÔI...

SIẾT

DỪNG LẠI !!!

19.jpeg

ドン!
!!
ANH ROKU!?

ĐANG LÀM GÌ VẬY !!?
CÁC NGƯỜI
OZU-ROKU!
!
GIẬT
EM ẤY, VÀ TÔI!
SOẠT
TẤT CẢ CÁC NGƯỜI, NHỮNG NGƯỜI KHÁC

20.jpeg

TẤT CẢ CHÚNG TA ĐỀU LÀ CON NGƯỜI !!!

...

21.jpeg

CỘP

HẢ...?

CÁI GÌ!?

THẰNG NÀY CÓ TRONG DANH SÁCH!

Á!!

CẠCH

VỤT

22.jpeg

23.png

24.png

25.jpeg

KHÔÔÔÔNG!!!

ROKU!!

ROKU!!

ROKU!!

26.jpeg

VỤT

VỤT

VỤT

VỤT

BẮN!
BẮN!
BẮN!

U WA
A A
!!

WA A
!!

TRÁNH
XA
KHỎI
BỌN
TAO!!

CHẾT ĐI,
ĐỒ ÁC
QUỶ!

27.jpeg

EM RẤT XIN LỖI, ROKU... LÀ LỖI CỦA EM MÀ GIẤC MƠ CỦA ANH LẠI THÀNH RA THẾ NÀY...
KHIẾN GIẤC MƠ CỦA ANH TAN BIẾN...
TẤT CẢ LÀ LỖI CỦA EM

28.jpeg

...!

TIẾNG SÚNG ...?

CỘP

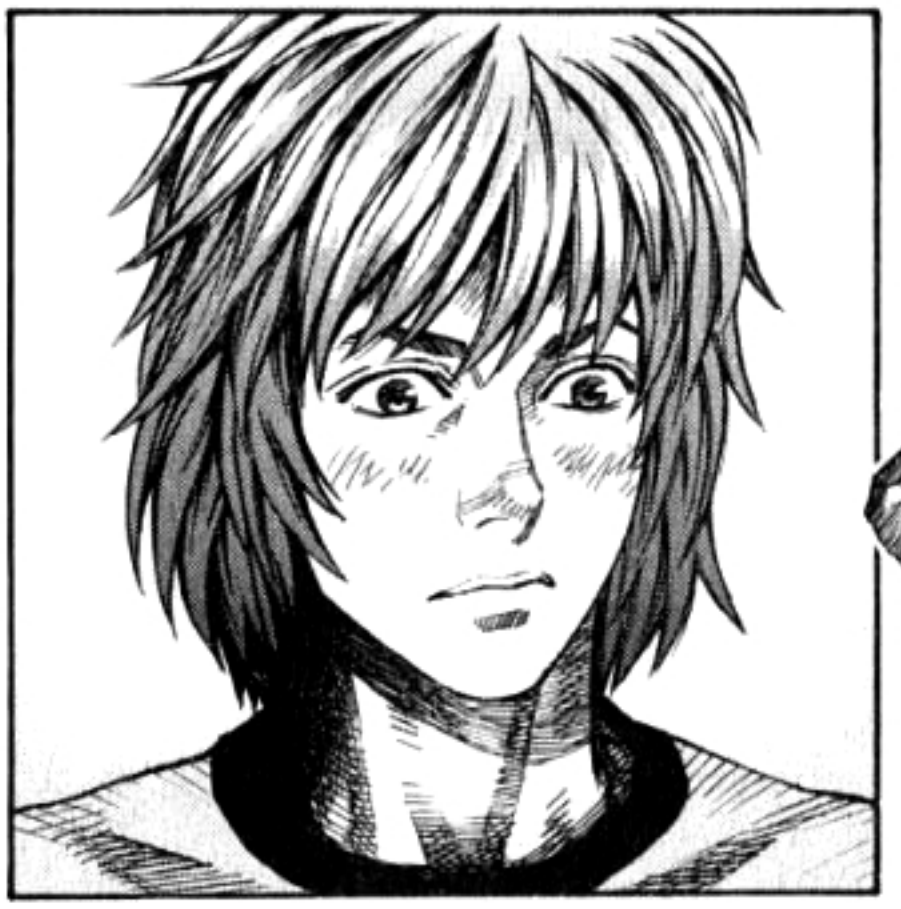
SA...

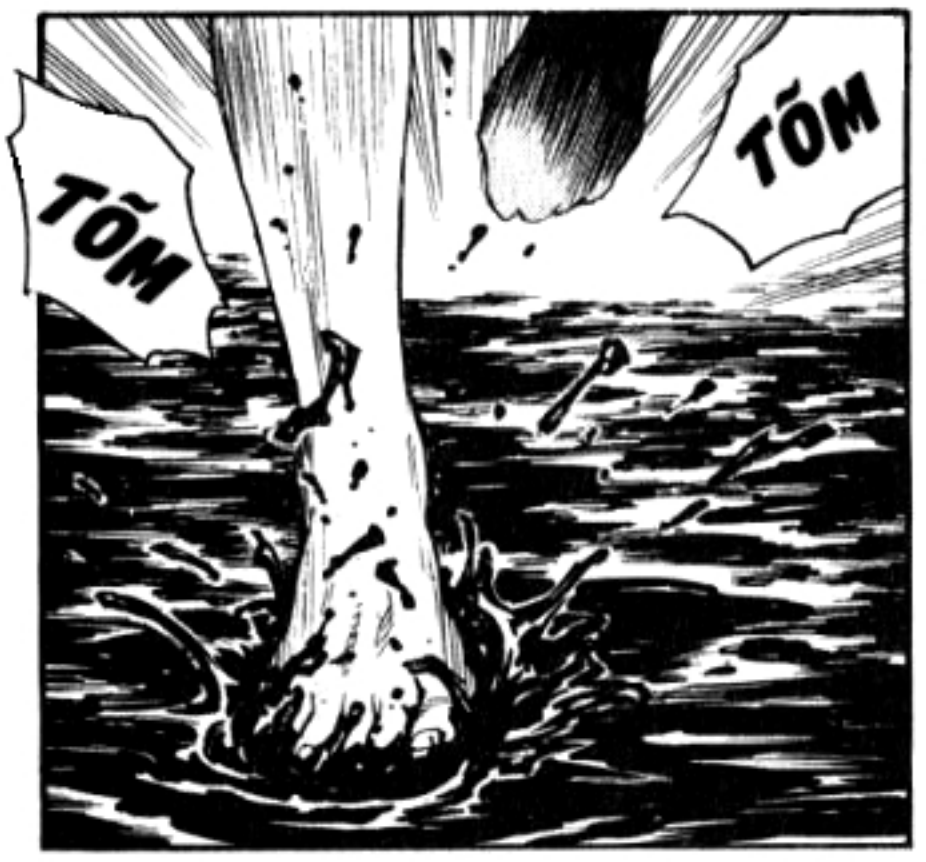
SAKI !!

30.jpeg

THỊCH
THÌNH
THỊCH
THỊCH
THỊCH
THỊCH
Hộc
Hộc
Hộc
Hộc
Hộc
Hộc
Hộc
Hộc
Hộc
16
01
GIẬT
16
RUN
SAKI!!

31.jpeg





32.jpeg

SAKI !!!

33.jpeg

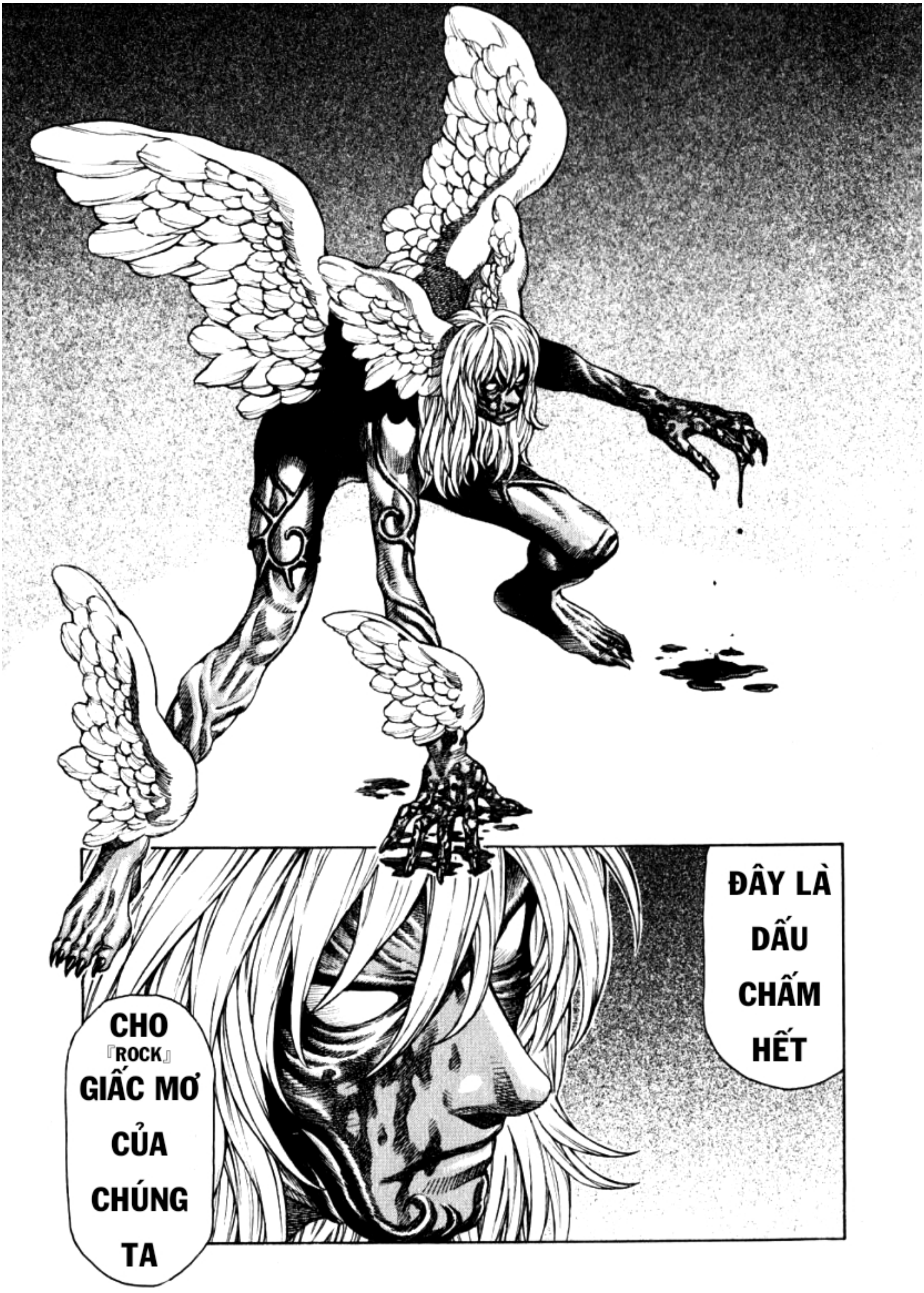
N...NGĂN CHẶN THÀNH CÔNG! KẾT NỐI VỚI TRỤ S...
VÚT
16 01
16 05
16 08
16 01
16 05
UGYAAAAAAAAA!!!
HA!

34.jpeg

35.png

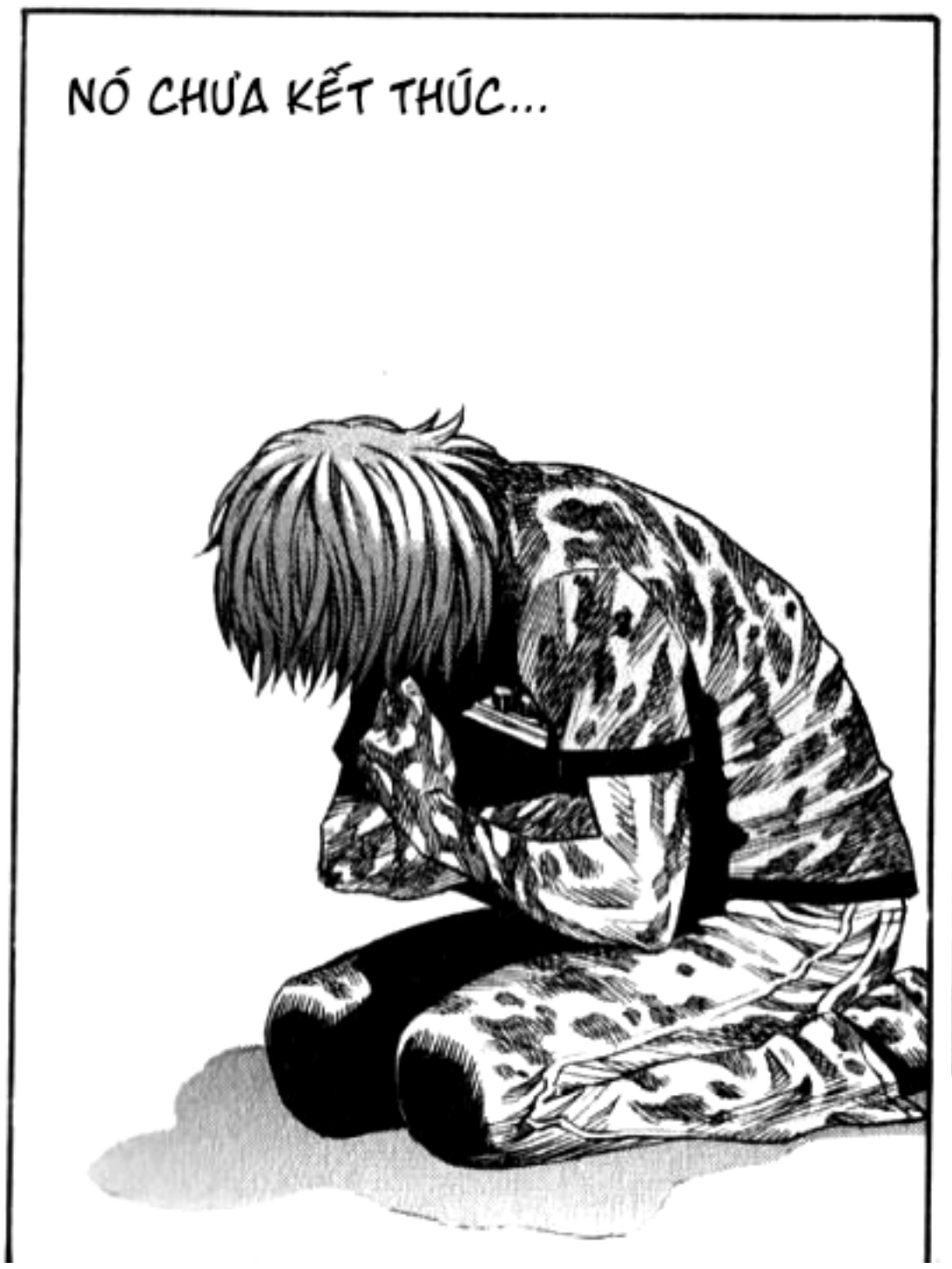
36.jpeg

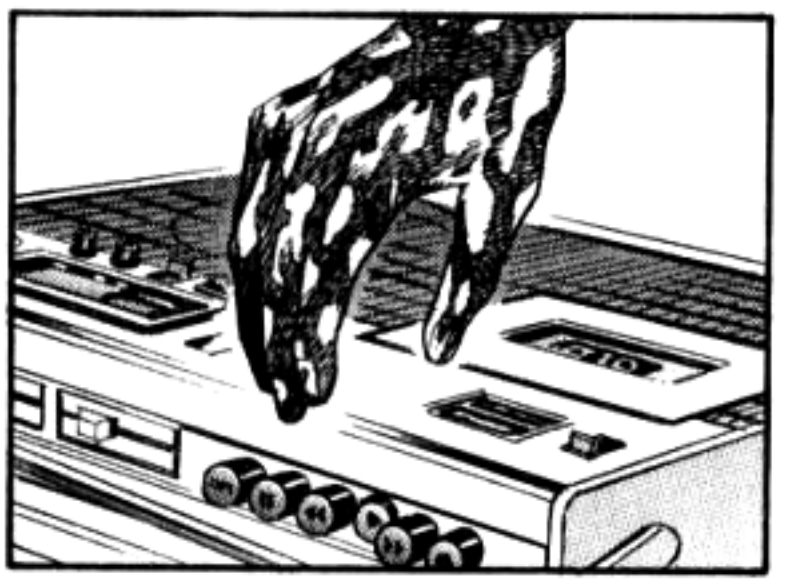
37.jpeg



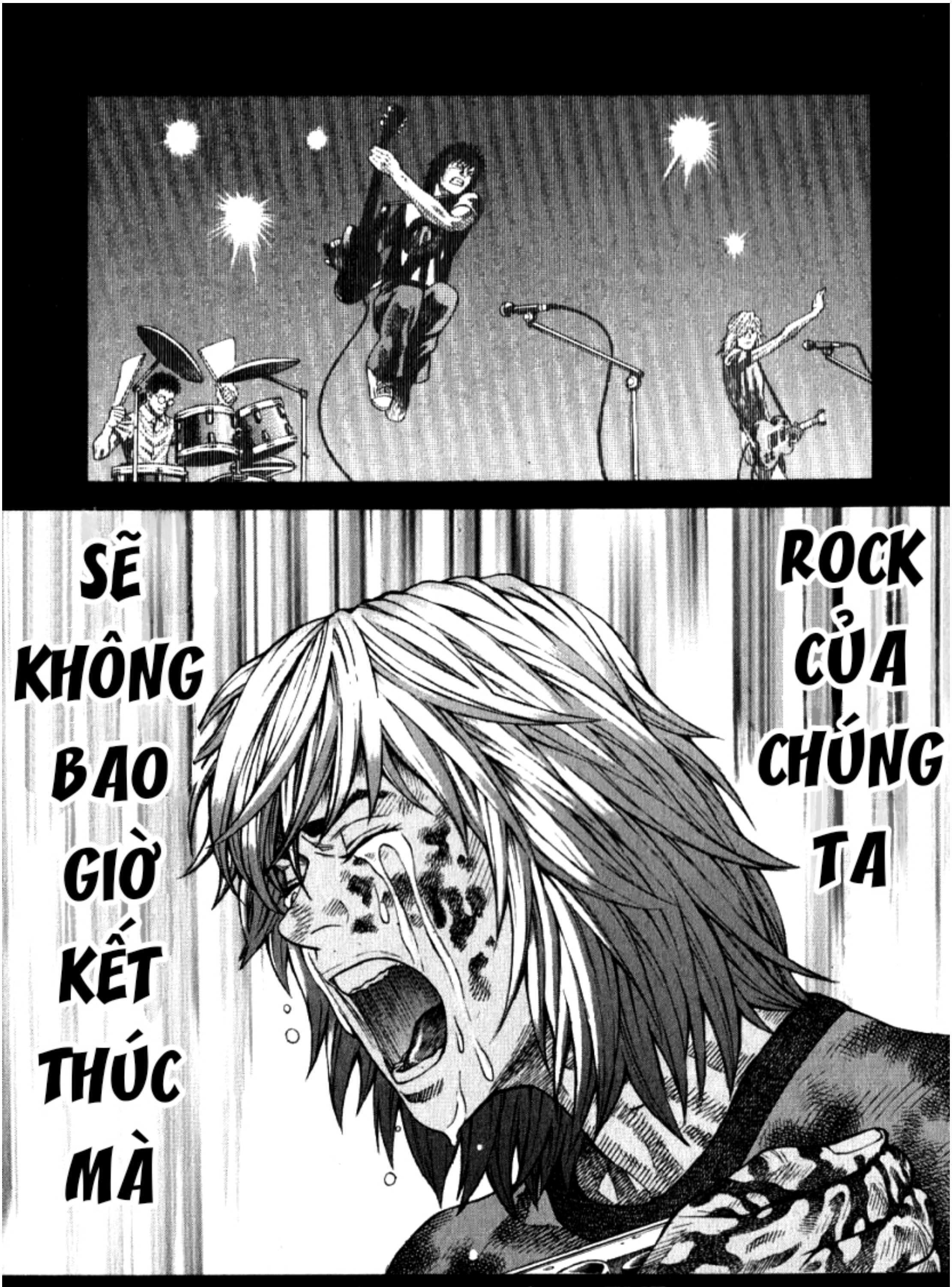
TỚ KHÔNG NGHĨ LÀ MÌNH NGHE RÕ CẬU NÓI...
CẬU VỪA NÓI GÌ, KIRA...?

SAO CẬU CÓ THỂ NÓI VẬY...
ROCK CỦA CHÚNG TA ĐÃ...?


NÓ CHƯA KẾT THÚC...



39.jpeg



Wish you were here・END

1.png

06. *Yesterday*

2.jpeg

ĐÂY CHẲNG QUA CHỈ LÀ KẾT QUẢ CỦA NHỮNG KẺ NUNG NẤU SỰ BẤT MÃN VỚI XÃ HỘI! SỰ "BIẾN HÌNH" CỦA CHÚNG KHÔNG GÌ KHÁC NGOÀI HAM MUỐN ÍCH KỈ NHẰM TRỐN CHẠY KHỎI NHỮNG ĐIỀU GÂY THẤT VỌNG!

NHỮNG CON NGƯỜI VỚI KHẢ NĂNG SỬ DỤNG NHỮNG DỤC VỌNG MẠNH MẼ ĐỂ THAY ĐỔI CƠ THỂ CHÍNH HỌ!!

NHỮNG ÁC QUỶ NÀY THỰC CHẤT LÀ CON NGƯỜI!!

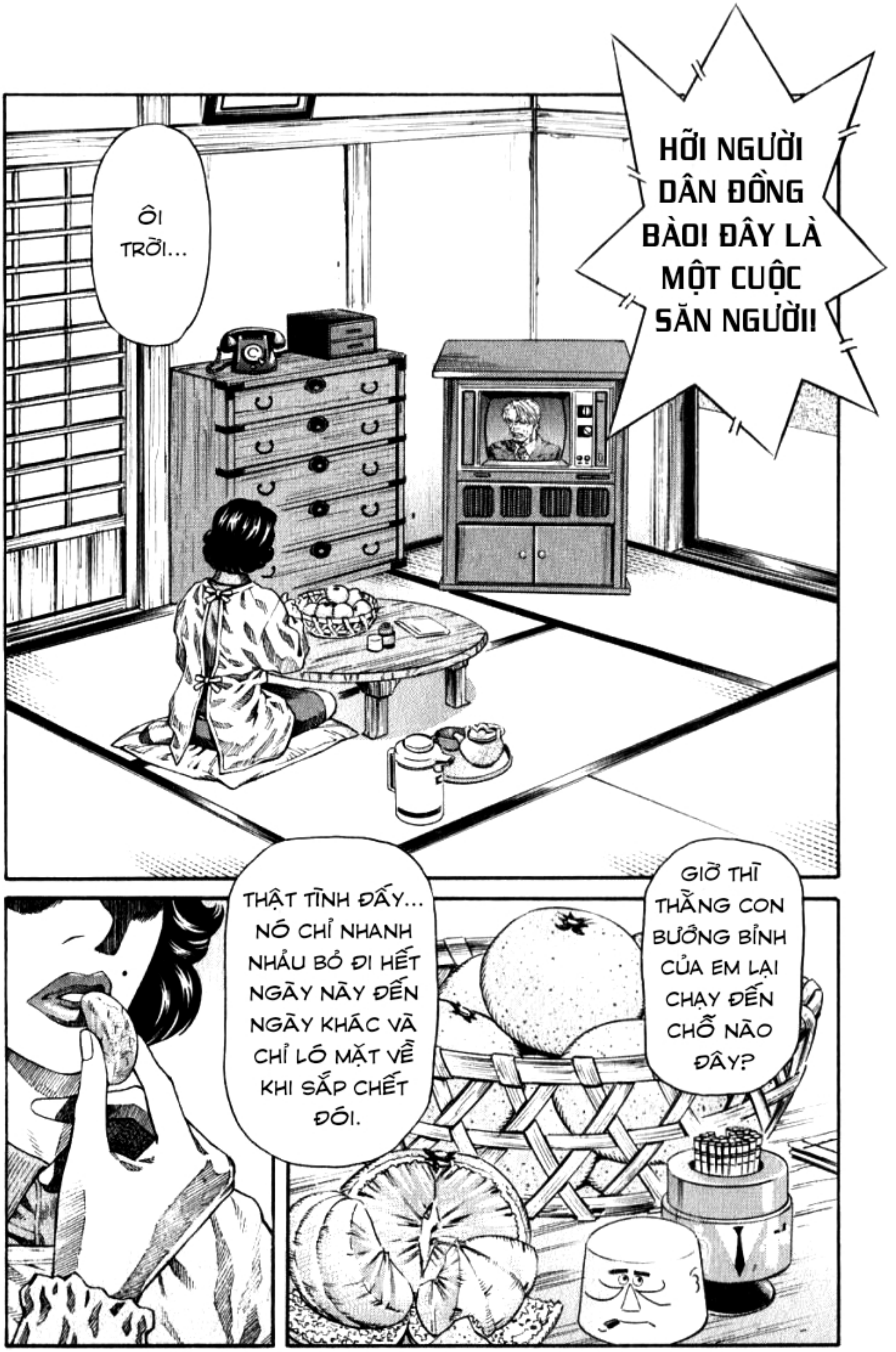
GIẾT HẾT BỌN CHÚNG!

CHÚNG TA CẦN PHẢI TIÊU DIỆT NHỮNG KẺ CÓ BIỂU HIỆN KHÔNG HÀI LÒNG VỚI XÃ HỘI!!!

禁忌究衣
悪魔の正体!

CHÚNG TA NÊN ĐẶT MỤC TIÊU XOÁ BỎ TRIỆT ĐỂ TẬN GỐC RỄ CỦA VẤN ĐỀ NẾU NHƯ MUỐN BỌN SINH VẬT NÀY BIẾN MẤT MÃI MÃI!!

3.jpeg


ÔI TRỜI...
HỠI NGƯỜI DÂN ĐỒNG BÀOI ĐÂY LÀ MỘT CUỘC SĂN NGƯỜII
THẬT TÌNH ĐẤY... NÓ CHỈ NHANH NHẢU BỎ ĐI HẾT NGÀY NÀY ĐẾN NGÀY KHÁC VÀ CHỈ LÓ MẶT VỀ KHI SẮP CHẾT ĐÓI.
GIỜ THÌ THẰNG CON BƯỚNG BỈNH CỦA EM LẠI CHẠY ĐẾN CHỖ NÀO ĐÂY?

4.jpeg

LÚC NÀO CŨNG ĐẾN RỒI ĐI TÙY Ý...

NHƯNG MÀ, EM ĐOÁN LÀ NÓ THỪA HƯỞNG CÁI ĐẤY TỪ ANH...

chew

NHÀ TẮM KASUGA

Chúng tôi. Đơn vị đặc biệt nghiên cứu ác quỷ chính là đoàn quân tiên phong chống lại những sinh vật này! Bây giờ những 'con người' còn lại ngoài kia là những người được chúng tôi công nhận như là...

CẢ ĐỜI NÀY EM ĐÃ LUÔN CHỜ ĐỢI NGƯỜI KHÁC...

Ờ THÌ, CŨNG BÌNH THƯỜNG VỚI EM RỒI.

RYUU ...

MẸ SẼ LUÔN Ở ĐÂY ĐỢI CON...

chew

5.jpeg

NHÀ TẮM KASUGA
THỊ TRẤN CỦA CHÚNG TA ĐANG BỐC CHÁY...
NÓ ĐANG CHÁY...

6.jpeg

XIN HÃY SỐNG SÓT...!!

CON XIN LỖI MẸ...

NÓ LÊN RỒI!

GIẾT CHÚNG!

PÍP

7.jpeg

THẬT VÔ LÍ...

Chúng ta nên đặt mục tiêu xoá bỏ triệt để tận gốc rễ của vấn đề nếu như muốn bọn sinh vật này biến mất mãi mãi!!

Chúng ta cần phải tiêu diệt những kẻ có biểu hiện không hài lòng với xã hội!!

ÔNG TA ĐANG GÂY RA MỘT SAI LẦM NGHIÊM TRỌNG.

HẢ?

HỠI NGƯỜI DÂN ĐỒNG BÀO! ĐÂY LÀ MỘT CUỘC SĂN NGƯỜI!!

!

KYAA...

KẾT

8.jpeg

ĐÂY CHÍNH LÀ HÌNH DẠNG THẬT SỰ CỦA KASUGA!

MIKIMURA... MAAKO... LÃ TỔ...

!!

BỌN TỔ BIẾT RỒI

...

9.png

TỚ BIẾT RẰNG CÓ ĐIỀU GÌ ĐÓ KHÁC LẠ
KHI NHÌN THẤY HAI CẬU VÀO ĐÊM ĐÓ.

BỌN TỚ ĐÃ BIẾT...
KIRA CŨNG NHƯ THẾ, ĐÚNG KHÔNG?

Ừ...

VẬY LÀ CẬU ĐÃ...

TỚ... TỚ NGHĨ MÌNH LÀ NGƯỜI DUY NHẤT LÀM ĐƯỢC!
H-HIỆN TẠI KIRA VỪA ĐÁNH MẤT MỘT THỨ RẤT QUAN TRỌNG VỚI CẬU ẤY. CẬU ẤY LẠC LỐI VÀ ĐANG DẦN TRỞ NÊN ĐIÊN CUỒNG! TỚ PHẢI NGĂN CẬU ẤY LẠI!!

10.jpeg

XIN LỖI VÌ TỚ KHÔNG THỂ Ở LẠI NÊN HÃY BẢO TRỌNG!!

さばの水煮

みかん

NGOÀI KIA TRÔNG RẤT TỆ NHƯNG TỚ KHÔNG NGHĨ SẼ CÓ AI KHÁC TÌM ĐẾN ĐÂY. MAY MẮN LÀ CHÚNG TA ĐÃ CÓ THỂ LẤY ĐỐNG THỰC PHẨM NÀY TỪ SHIROYAMA NỮA.

12缶入

CHO ĐẾN KHI ĐÓ HÃY CHỜ BỌN TỚ Ở ĐÂY!!

TỚ SẼ QUAY TRỞ LẠI CÙNG VỚI KIRA SỚM NHẤT CÓ THỂ!

TỚ ĐI NHÉ!

11.jpeg

12.jpeg

CHỊ MAKI...

SOẠT

Ở TOKYO CÓ MỘT NGƯỜI TÊN "FUDO AKIRA"...

CHỊ NGHĨ LÀ MÌNH ĐÃ NGHE THẤY ANH TA THÔNG QUA "NGOẠI CẢM"...

GIỐNG NHƯ KASUGA BÂY GIỜ...

ANH TA NÓI RẰNG ĐÔI KHI CON NGƯỜI HỢP THỂ VỚI ÁC QUỶ, HỌ VẪN CÓ KHẢ NĂNG GIỮ LẠI TRÁI TIM CỦA CON NGƯỜI...

13.png

NHỮNG TỒN TẠI NÀY ĐƯỢC BIẾT ĐẾN LÀ "DEVILMAN"...

NHÌN ĐÂY, MAAKO...

VÀO LÚC ĐÓ CHỊ KHÔNG BIẾT CHUYỆN GÌ ĐÃ XẢY RA NHƯNG MÃ...

Ư...

ĐỂ SAKI VÀ BẢN THÂN CÓ THỂ TIẾP TỤC SỐNG...

14.png

BỌN CHỊ CHỈ CÒN CÁCH TRỞ THÀNH THẾ NÀY...

...!!

15.jpeg

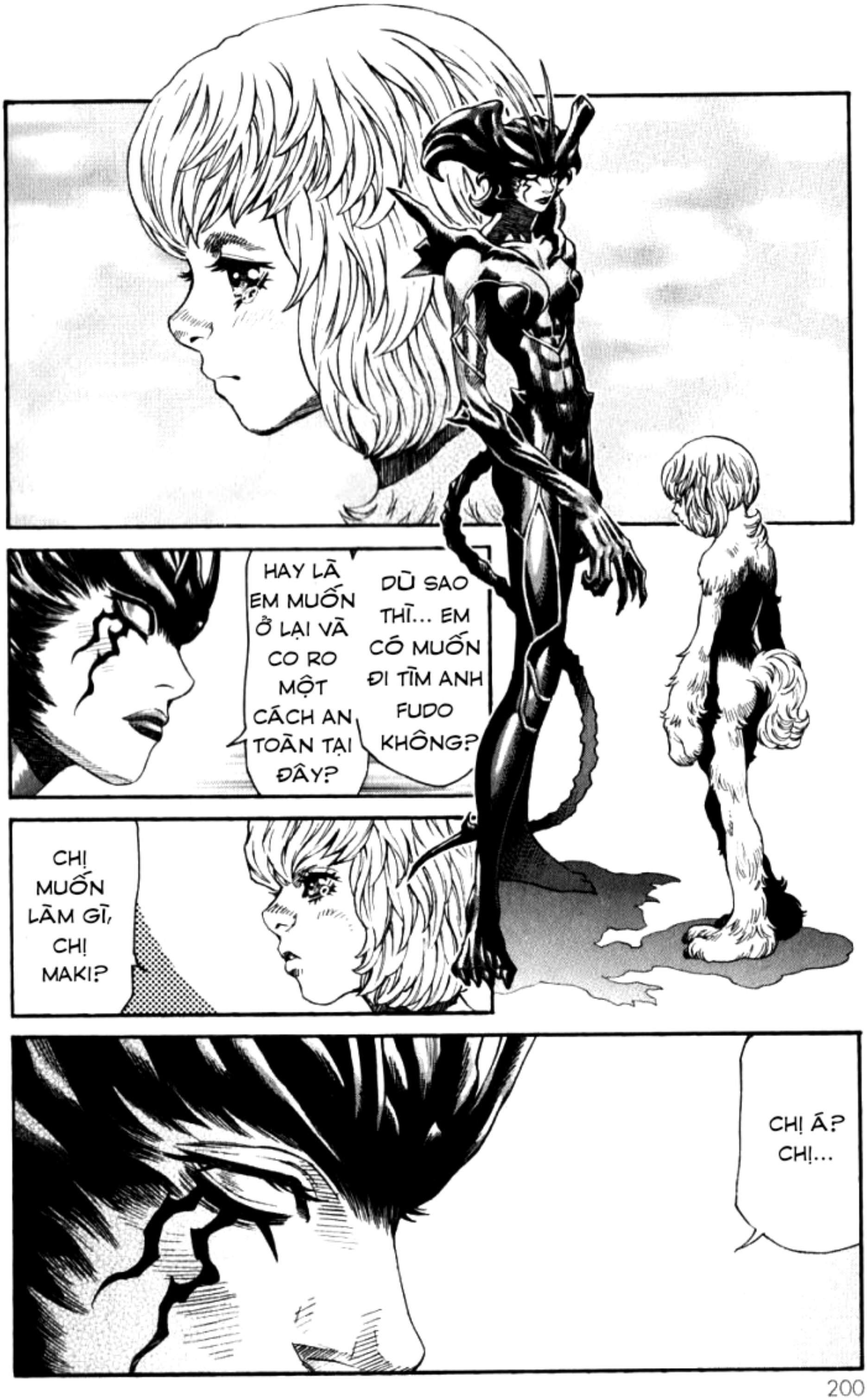
EM CŨNG GIỐNG NHƯ VẬY, PHẢI KHÔNG?

VÀ EM... EM CÓ THỂ TRỐN THOÁT TỪ TOKYO VÀ CHẠY THẲNG ĐẾN ĐÂY...

EM GIỐNG NHƯ BỌN CHỊ...

NHƯ CHỊ NGHĨ...

16.jpeg


DÙ SAO THÌ... EM CÓ MUỐN ĐI TÌM ANH FUDO KHÔNG?
HAY LÀ EM MUỐN Ở LẠI VÀ CO RO MỘT CÁCH AN TOÀN TẠI ĐÂY?
CHỊ MUỐN LÀM GÌ, CHỊ MAKI?
CHỊ Á? CHỊ...

17.jpeg

18.jpeg

CẬU ĐANG Ở ĐÂU!!?
KIRA !!
HHHHHH
SỨC ÉP GIỮA TRẮNG VÀ ĐEN ĐÃ CHẠM ĐẾN NGƯỠNG! VÀ RỒI CHÚNG BIẾN HOÁ THÀNH QUỶ!!
QUÂN DU KÍCH Ả RẬP Ở NGAY GIỮA CHÚNG VÀ ĐƯA CHÚNG TRỞ VỀ VỚI CÁT BỤI!!
CÒN NGƯỜI DO THÁI THÌ KHÔNG BAO GIỜ QUÊN VỀ AUCHSWITZ*!!
KẾT LIỄU BỌN CHÚNG!!

*Auchswitz: Tên một trại tập trung

19.jpeg

CHÚNG TA KHÔNG THỂ NGỒI YÊN CHỜ BỌN CHÚNG BIẾN HÌNH THÊM NỮA!! CHÚNG TA PHẢI TIÊU DIỆT BẤT CỨ AI KHẢ NGHI!
GIẾT CHÚNG!! PHẢI GIẾT CHÚNG NGAY BÂY GIỜ!!
MỌI NGƯỜI CÓ NGHE NÓI VỀ "ÁC QUỶ CÁNH TRẮNG" CHƯA?
HẮN TA LÀ MỘT CON QUỶ CÓ LÒNG THÙ SÂU NẶNG VỚI LOÀI NGƯỜI. TÔI NGHE NÓI HẮN GIỐNG NHƯ MỘT CỖ MÁY THẢM SÁT VẬY...
LÀ GÌ VẬY?

20.jpeg

21.jpeg

CÓ. TÔI BIẾT RẤT RÕ...

"ÁC QUỶ CÁNH TRẮNG" ẤY...

ANH CÓ BIẾT HẮN KHÔNG ?

VẬY LÀ ĐÚNG.

TÔI CÓ NGHE TỪ MAAKO...

NHƯNG CẬU ẤY... CẬU ẤY LÀ MỘT "DEVILMAN" !!

CHỈ LÀ... KHÔNG PHẢI LỖI CỦA CẬU ẤY! TRÁI TIM TRONG SẠCH CỦA CẬU ẤY ĐÃ TAN NÁT! BÂY GIỜ CẬU ẤY ĐANG ĐAU ĐỚN!

CHÍNH LÀ CẬU ẤY! TÔI BIẾT RÕ! CẬU ẤY THẬT SỰ LÀ MỘT "DEVILMAN"!

22.jpeg

VẬY HÃY CHO PHÉP TÔI!!

LÀM NGƠ TRƯỚC MỘT MỐI NGUY NHƯ VẬY...

ANH TA GÂY THIỆT HẠI RẤT NHIỀU CHO QUÂN TA. VÀ TÔI THÌ KHÔNG THỂ

TÔI SẼ KHÔNG NÓI LÀ KHÔNG TIN ANH NHƯNG MÀ...

CHO PHÉP TÔI ĐƯỢC LO LIỆU CẬU ẤY!!

TÔI NHẤT ĐỊNH SẼ KHIẾN CẬU ẤY TRẢ GIÁ CHO THẤT THOÁT CỦA CHÚNG TA!!

DÙ SAO THÌ ...

ANH TA RỒI SẼ VỀ PHE KẺ ĐỊCH CỦA CHÚNG TA.

CÓ LẼ TRONG TRẬN CHIẾN SẮP TỚI...

23.jpeg

V...

VÂNG!

HẸN GẶP LẠI.

VẬY TÔI SẼ GIAO ANH TA CHO ANH.

XOAY

TÔI SẼ DỐC HẾT SỨC VỚI RYO... À KHÔNG, VỚI SATAN.

!?

CỘP

...ĐỪNG CHẾT ĐẤY.

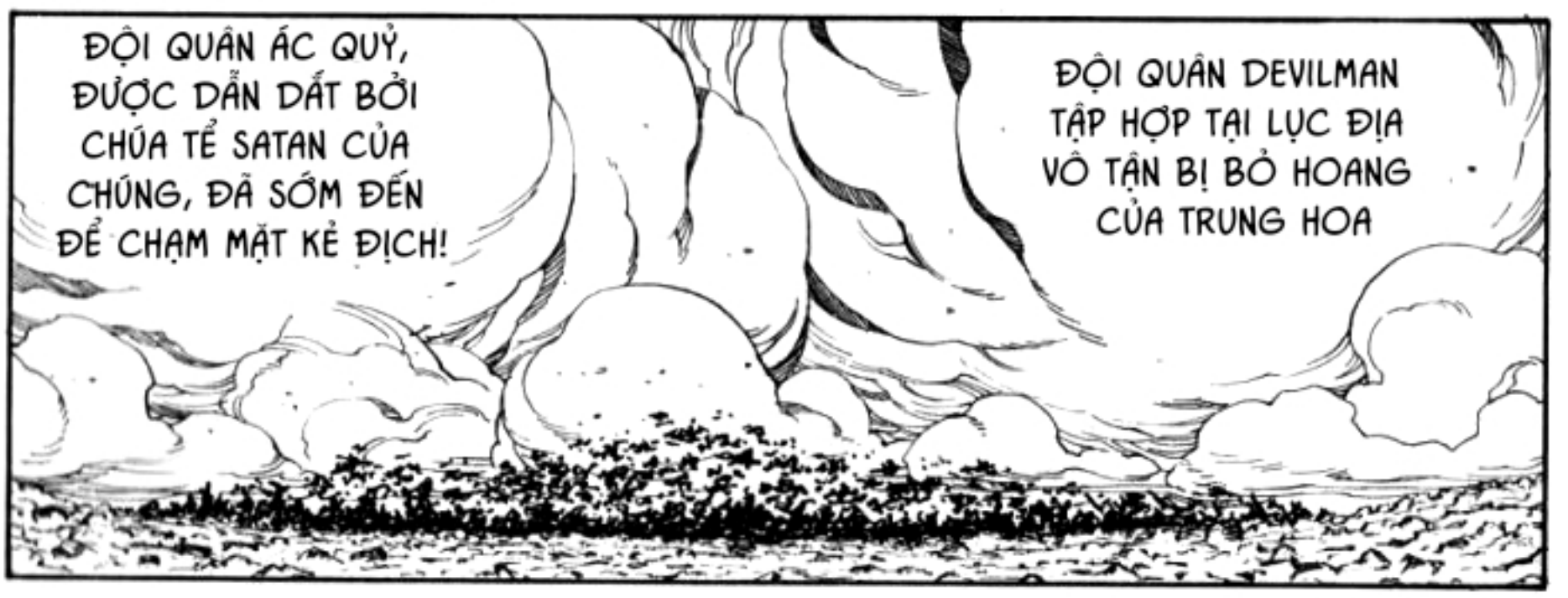
OZUROKU À...

ỦM...

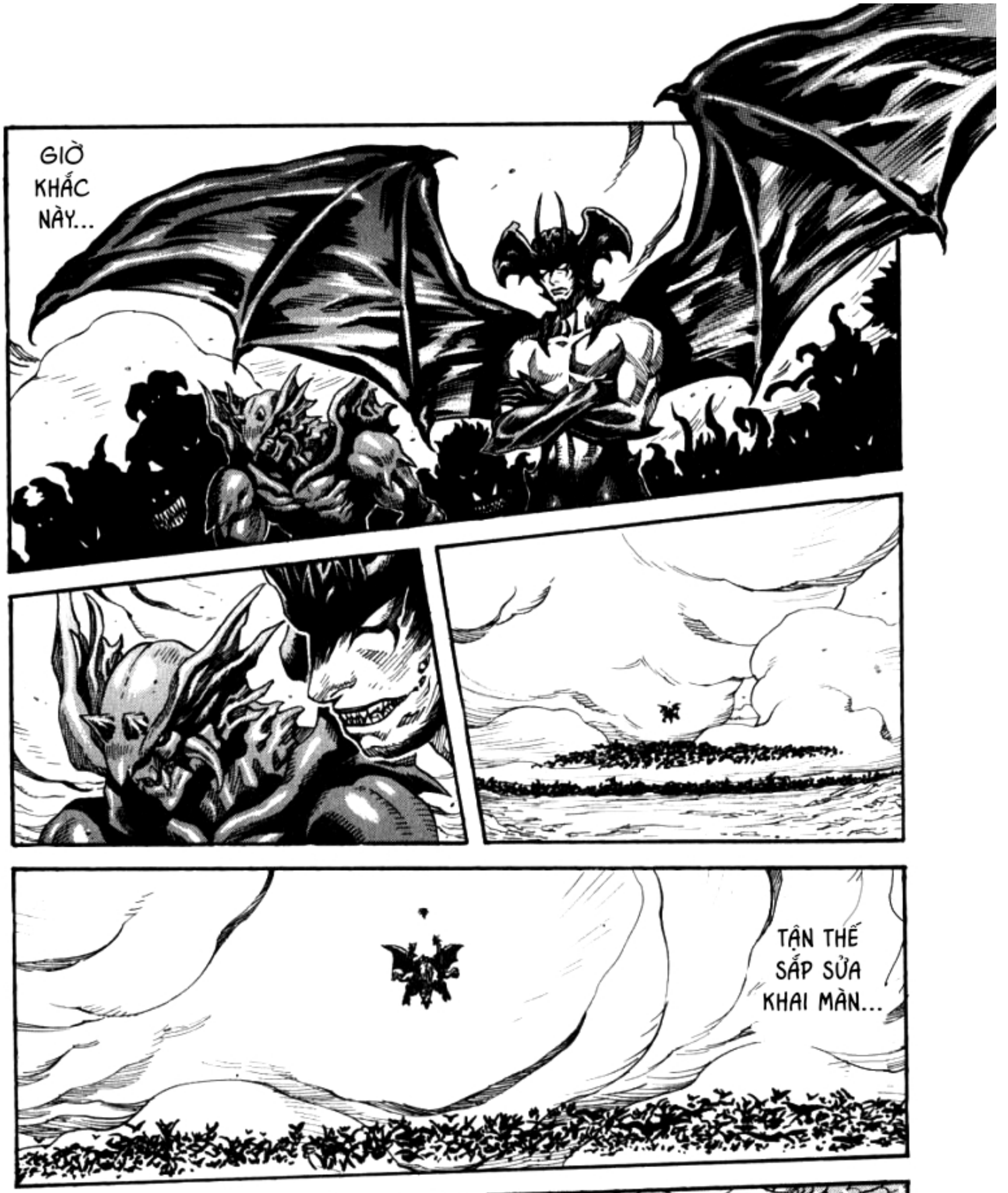
24.jpeg

CUỐI CÙNG THÌ...
CÓ VẺ NHƯ TỚ SẮP ĐƯỢC GẶP LẠI CẬU ẤY...

ĐỐNG HOANG TÀN ĐỔ NÁT THUỘC VỀ NỀN VĂN MINH VẠN NĂM CỦA HỌ ĐƯỢC BÀY BIỆN NHƯ NHỮNG CÁI XÁC XẤU XÍ
CON NGƯỜI, KẺ TỪNG THỐNG TRỊ ĐỊA CẦU NAY ĐÃ BỊ CÀN QUÉT


ĐỘI QUÂN ÁC QUỶ, ĐƯỢC DẪN DẮT BỞI CHÚA TỂ SATAN CỦA CHÚNG, ĐÃ SỚM ĐẾN ĐỂ CHẠM MẶT KẺ ĐỊCH!
ĐỘI QUÂN DEVILMAN TẬP HỢP TẠI LỤC ĐỊA VÔ TẬN BỊ BỎ HOANG CỦA TRUNG HOA

25.jpeg



26.jpeg

27.jpeg

PHE CỦA AI?

CẬU CHỌN...

AKI-RA!

ĐẾN LÚC RỒI, RYO!

28.png

29.png

RỒI SẼ NHƯ THẾ NÀO ĐÂY?

NGÀY MAI ...

32.png

33.png

T... TỚ KHÔNG BIẾT NỮA...

CẬU... CÒN SỐNG... KHÔNG... KIRA?

TỚ TỰ HỎI... CHUYỆN GÌ ĐÃ XẢY RA VỚI MIKIMURA ...

LÀM SAO... TỚ BIẾT ĐƯỢC...

TỚ Ở NGAY ĐÂY

!!

34.png

KHÔNG VỀ PHE NÀO CẢ...

ĐẾN CUỐI CÙNG THÌ CẬU...

SOẠT

TỔ VUI QUÁ...

CẬU VẪN CÒN SỐNG ...

TỔ ĐẾN ĐÂY KHÔNG PHẢI ĐỂ THEO PHE NÀO TRONG SỐ HỌ.

TỔ ĐẾN ĐÂY...

LÀ VÌ HAI CẬU.

35.jpeg

VÀ THẾ GIỚI XUNG QUANH DẦN DẦN NUÔI LỚN SỰ BẤT MÃN VỀ CHÚNG TỚ...

BAN ĐẦU TỚ NGHĨ SỰ BIẾN ĐỔI NÀY CŨNG TỐT... NHƯNG RỒI CUỘC SỐNG CỦA BỌN TỚ NGẬP TRÀN NỖI SỢ HÃI VÀ LO ÂU.

BỌN TỚ... SAKI VÀ TỚ ĐÃ CHẤP NHẬN CƠ THỂ NÀY LÀ CON ĐƯỜNG DUY NHẤT ĐỂ TIẾP TỤC SỐNG.

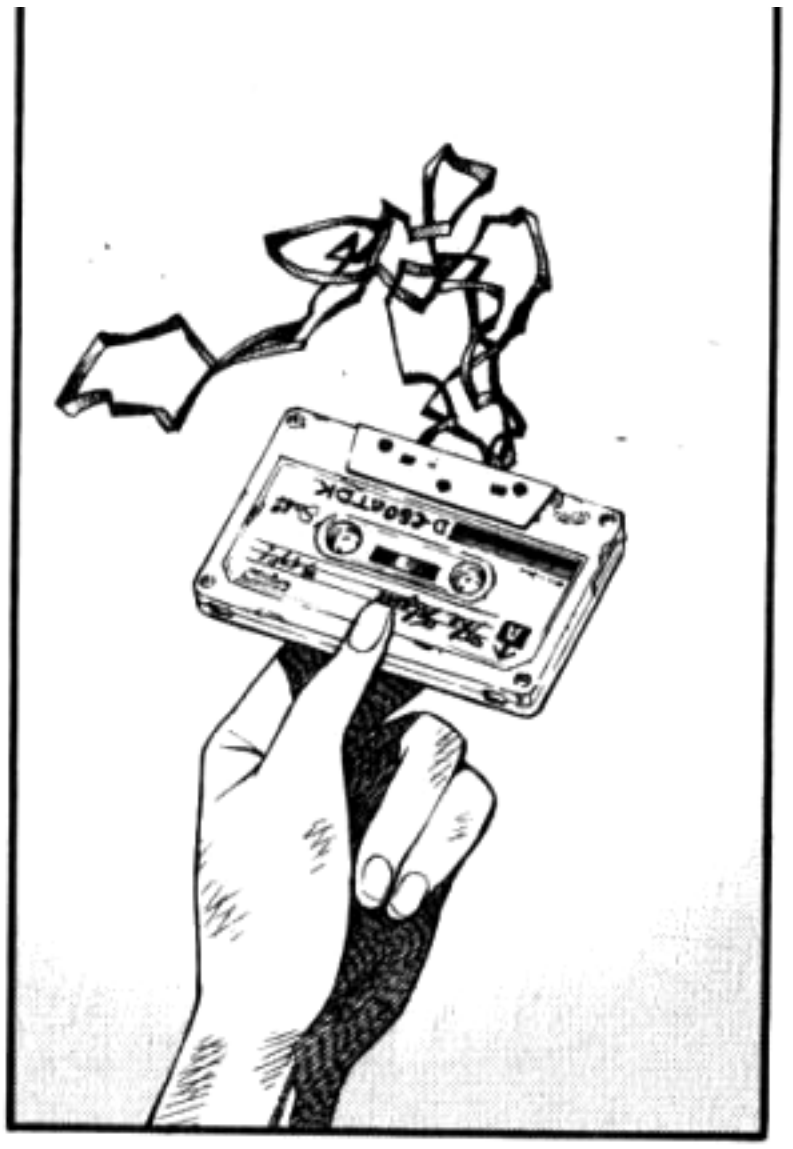
TOẢ SÁNG THẬT RỰC RỠ...

HAI NGƯỜI CÁC CẬU

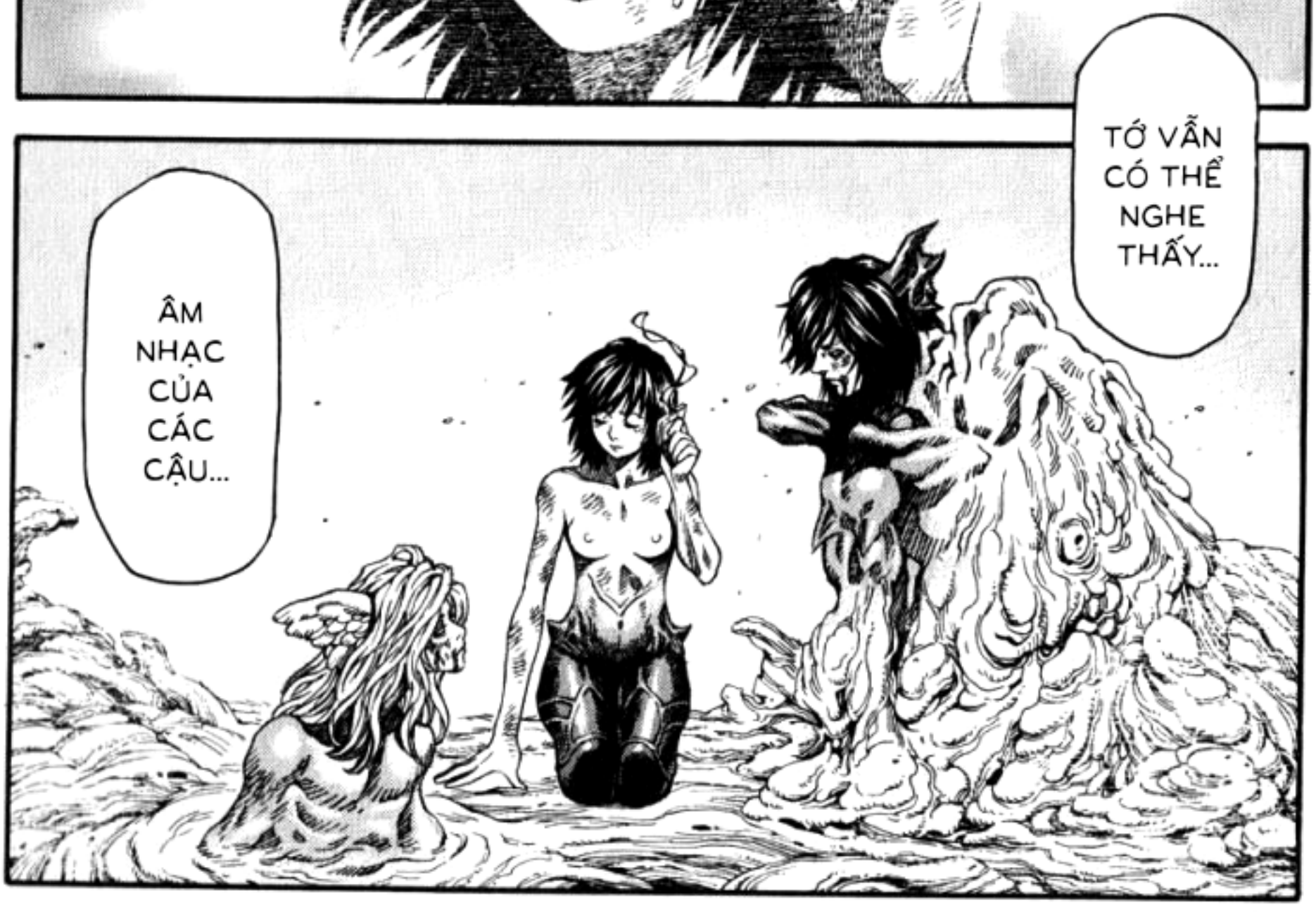
NHƯNG CÁC CẬU BIẾT ĐẤY... TRONG CÁI THẾ GIỚI THẬM TỆ ẤY CỦA TỚ...

TỚ ĐÃ LUÔN YÊU VIỆC ĐƯỢC NGẮM NHÌN TẤT CẢ CÁC CẬU...

TDK
D-60
Sale
The Stigmata


TDK

TDK


TỚ VẪN CÓ THỂ NGHE THẤY...
ÂM NHẠC CỦA CÁC CẬU...

TRỐNG CỦA OZU... OZUROKU... GIỌNG CỦA KIRA VÀ GUITAR...

TỚ... TỚ CŨNG CÓ THỂ NGHE THẤY...

TIẾNG GUITAR DỞ TỆ CỦA CẬU...

CÒN CÓ CẢ...

ĐÂY CHÍNH LÀ...

ROCK CỦA CHÚNG TA...

38.jpeg

CẬU ĐI NHANH QUÁ ĐẤY, OZUROKU!

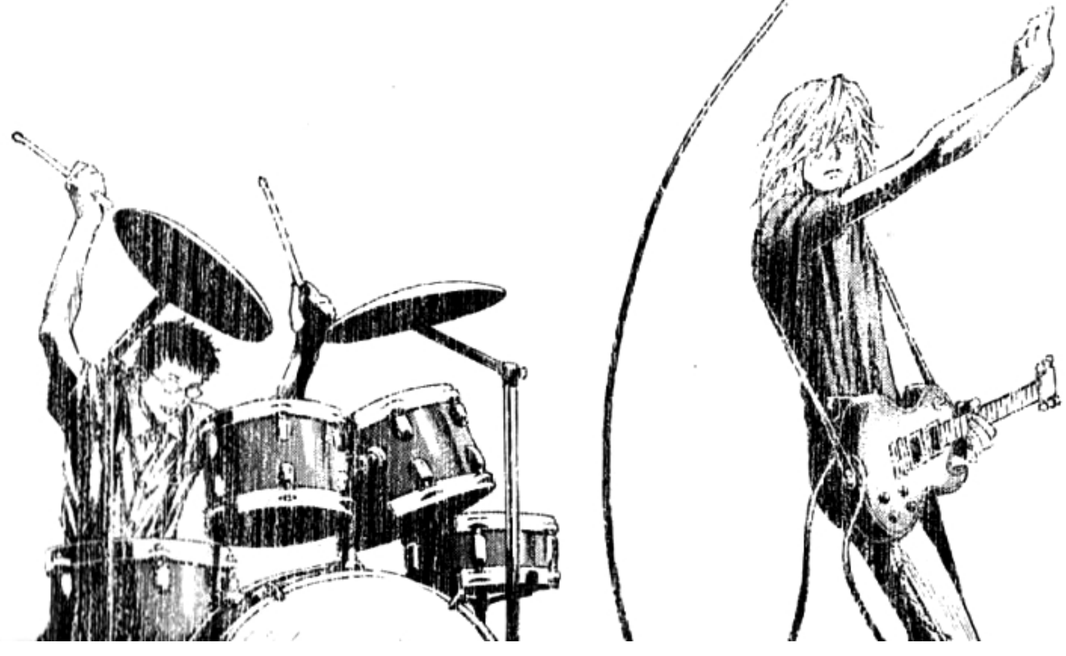
RỒI... CÙNG CHƠI BẢN ROCK ĐỈNH NHẤT CỦA CHÚNG TA NÀO!!

IM ĐÊ, RYUU!

SẼ KHÔNG BAO GIỜ KẾT THÚC

...

ROCK CỦA CHÚNG TA

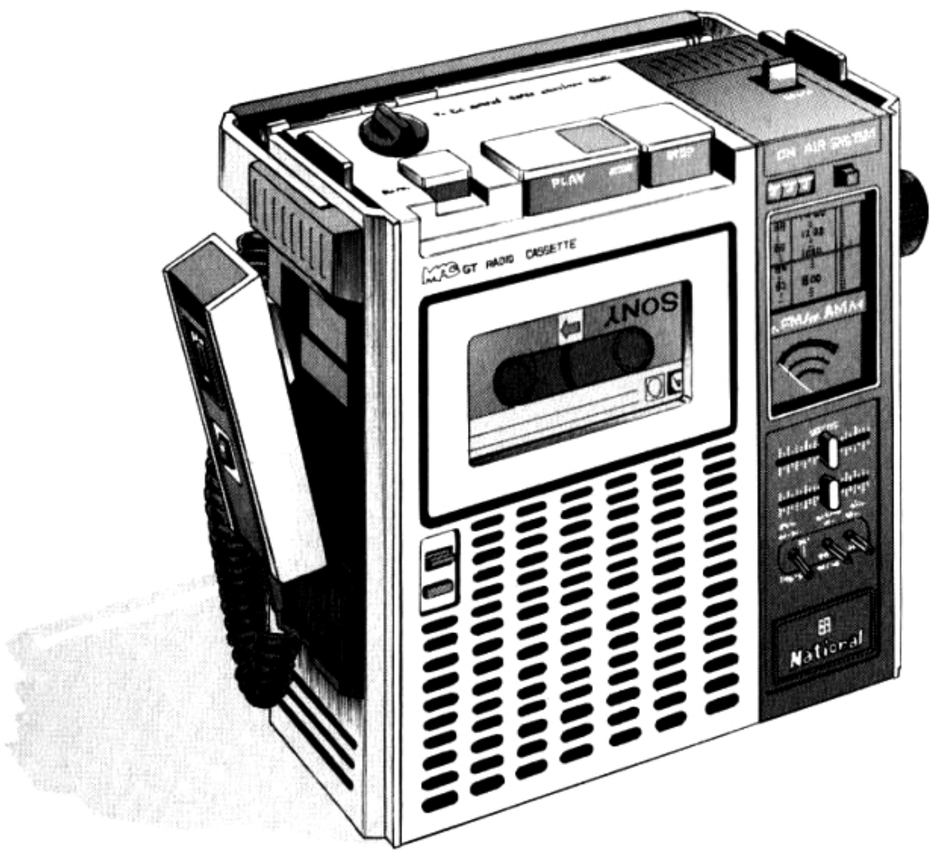


39.jpeg

ĐÂY LÀ BẢN COVER "ROCK AND ROLL MUSIC" CỦA HỌ!

GIỜ THÌ...

THE BEATLES LÀ NHÓM NHẠC ĐẦU TIÊN BIỂU DIỄN Ở BUDOUKAN.



NGHE TUYỆT NHỈ RỒI BÂY GIỜ TỤI MÌNH NGHE NHẠC ĐƯỢC CHƯA?

VÀ ĐÓ LÀ...

ROCK & ROLL BẤT NGỜ ĐƯỢC HỒI SINH VÀ BÙNG NỔ TRONG ĐẠI CHÚNG.

VÀO NỬA ĐẦU CỦA NHỮNG NĂM 60

IM LẶNG NÀO, THẰNG NGỐC!

RỒI, RỒI. TIẾP ĐI.

TỚ MUỐN NGHE HẾT PHẦN CÒN LẠI.

40.jpeg

DEVILMAN MOKUSHIROKU / END

41.png

THE APOCALYPSE OF DEVILMAN

STRANGE DAYS

『デビルマン黙示録　STRANGE DAYS』後書き

「マガジンZ」のY編集長から、『デビルマン』を衣谷遊さんに描いてもらおうと考えていると聞かされたのは、6年位前だった。そして1枚のデビルマン・イラストのコピーを見せられた。シャープで密度の濃いタッチで描かれたデビルマンのイラストだった。

「オ～ッ！　カッコイイ！」と、素直に感じたまま声に出した僕。その一声で、衣谷さんの『AMON　デビルマン黙示録』の連載が決まった。

僕は、衣谷遊というアーティストについて、デビュー間もない頃から注目していた。最初は『漂泊の叙情詩人　SHION』という単行本。まずはその画風に驚いた。アメリカのパルプマガジンの、SFファンタジーのイラストで有名なバージル・フィンレイやフランスのマンガ家メビウスを思わせる、点描に近い細かい線で描かれた、外国マンガのようなファンタジー作品だったから……。

こんな日本人離れした作品を描くのはどんな人だろう？と興味を持ったら、幸いなことに、単行本のラストに履歴書（写真入り）が載っていた。

「1962年生まれ。男。山羊座。AB型。174cm、54kg。愛媛県出身。愛媛大学教育学部美術科卒。中学校一級、高等学校二級の美術教員免許取得。」

なるほどと納得。

しっかりしたデッサン力と豊富なイマジネーションは、美術の勉強からきているのかと、新人離れした画力に確かなものがあることを知った。

影響を受けたマンガ家に、手塚治虫、石ノ森章太郎、永井豪、大友克洋、宮崎駿、メビウス、フラゼッタ、ニールアダムス……その他となっている。

写真を見ると、二枚目の俳優かモデルのようなハンサムな青年だった。なるほど、絵のキレイな人は、本人もキレイなのだと思い、一度会ってみたい

と考えた。

しかしその一方で、この緻密な絵ではプロでやっていくのは大変だとも思った。凝り性なのはわかるが、雑誌に連載する場合には締め切りに間に合わないのではと心配になった。

一ヶ月5ページで暮らせるフランスの「バンドシネ」のマンガ家ならともかく、量産しなければプロとして通用しない日本では無理かもしれないと思いながら、その後の活躍を注目していたら、『バトルインザダーク』後、次第に普通のペンタッチに移行しつつプロとして活躍を始めた。

'82年の単行本から十数年が経ち、衣谷さんが『デビルマン』を描くという。「オ～！それは読みたい！」というのが、率直な僕の気持ちだった。

こうして始まった『AMON　デビルマン黙示録』は、毎回力のこもった力作で、何よりビジュアルのインパクトが強く、画面から作者のエネルギーが吹き出してきているようだった。ストーリーは、僕の原作の『デビルマン』の行間を埋めようとしているかのようだった。原作はストーリーの飛躍が激しく、途中にもっと色々な戦いや展開を入れられる可能性があった。当時、TVの放映期間と連動させていたので、短期間に詰め込む必要があったからだ。

とはいえ、衣谷さんの『AMON』は、決して行間を埋めるだけでは無い。そうしたスタイルを取りながらオリジナリティー溢れるイマジネーションの暴走、爆発をやっている。自由な発想で新しい“デビルマン世界”を創造している。

『AMON』は、思い切りの良い展開を繰り広げながら、原作のストーリーに戻っていき完結を見た。

今回の『デビルマン黙示録 STRANGE DAYS』は『AMON』とは別に、デビルマンのサイドストーリーとして作られた一編だ。衣谷さんのオリジナルで、主人公たちがデビルマン最終戦争に参加するまでを描いたものだ。

STAFF	
ORIGINAL	GO NAGAI 【METALLICA／ONE】
MANAGER	SAORI OGINO 【横道坊主／NOT FOR SALE】
ARTIST	YU KINUTANI 【佐野元春／ロックンロール・ナイト】
ASSISTANT	HIDEKI MATSUOKA 【Vangelis／南極物語のメインテーマ】
ASSISTANT	HIROKI ONO 【John Lennon／MOTHER】
ASSISTANT	TAKASHI INOU 【桑田佳祐／ヨイトマケの唄】
ASSISTANT	TAKESHI SEKINO 【河島英五／時代おくれ】
ARTDIRECTER	KATSUO YANAGAWA 【Primal Scream/Come Together】
DESIGNER	YUSUKE OHNO 【サザンオールスターズ／ボディ・スペシャルⅡ】
DESIGNER	SAYURI INABA 【ムーンライダーズ／スカーレットの誓い】

主人公たちがロック・バンドのグループという設定が嬉しい。何故なら『デビルマン』のファンには、ロック・ミュージシャンやロック・ファンが、多いからだ。アメリカのヘビーメタル・バンド『メタリカ』のカーク・ハメットを始めとして、日本でもイエローモンキー、小山田圭吾さん、石井竜也さん、大槻ケンヂさんなどなど、いろんなロック・ミュージシャンたちが「『デビルマン』はロックだ！」と言って応援してくれる。最近では、布袋寅泰氏が「CDジャケットのカバーイラストに、自分のギターを持ったデビルマンの絵を描いて欲しい」と依頼に来た。

長年の夢だと、顔を輝かせて言ってくれた。

その布袋さんのCD『LIBERTY WINGS』が出来上がった。TOMOYASU HOTEIバージョンのギターを抱えたデビルマンが、月をバックに絶叫しているイラストだ。

『デビルマン黙示録　STRANGE DAYS』連載終了の打ち上げの飲み会で、僕は衣谷さんにこのCDを記念としてプレゼントした。衣谷さんはとても嬉しそうに鞄にしまった。

衣谷さん、力のこもった作品を長期にわたり連載してくださり、本当に有難うございました！　今後の活躍を楽しみにしています。

2005年6月24日

永井豪

44.png

THE APOCALYPSE OF DEVILMAN

STRANGE DAYS

45.png

もく　し　ろく

デビルマン黙示録

ストレンジ　デイズ
STRANGE DAYS

マガジンZKC0214

2005年7月22日第1刷発行（定価はカバーに表示してあります）

原作――永井豪（ながい ごう）
著者――衣谷遊（きぬたにゆう）
発行者――五十嵐隆夫
発行所――株式会社講談社
〒112-8001東京都文京区音羽2-12-21
電話――編集部　東京(03)5395-3470
販売部　東京(03)5395-3608
装丁――柳川価津夫＋大野裕介（スパイス）
印刷所――株式会社廣済堂
本文製版所――豊国印刷株式会社
製本所――株式会社フォーネット社

©永井豪/ダイナミックプロダクション2005
©衣谷遊2005

◎落丁本・乱丁本は購入書店名を明記のうえ、小社業務部宛にお送りください。送料小社負担にてお取り替えいたします。（電話 03-5395-3603）但し、古書店で購入したものはお取り替えできません。◎この本についてのお問い合わせは、マガジンZ編集部宛にお願いいたします。◎本書の無断複写（コピー）は著作権法上での例外を除き、禁じられています。

ISBN4-06-349214-1　Printed in Japan N.D.C.726 232p 19cm

「デビルマン黙示録 STRANGE DAYS」は、マガジンZ'05年1月号から6月号に掲載された作品を収録したものです。編集部では、この作品に対する皆様の御意見・御感想をお待ちしております。また、今後「マガジンZKC」にまとめてほしい作品がありましたら、編集部までお知らせください。なお、お送りいただいたお手紙、おハガキはご記入いただいた個人情報を含めて著者にお渡しすることがありますので、あらかじめご了解のうえ、お送りください。
〒112-8001東京都文京区音羽2丁目12番21号
「講談社マガジンZ」編集部 マガジンZKC係

講談社

0.png

DỊCH & EDIT:

EN NỜ CÓ GIL

SCAN:

NEPTISE SCANS

Facebook Fanpage:

RYOKIRA 了明 - THIÊN THẦN SẾCH ÁC QUỶ CHẤN ĐỘNG ĐỊA NGỤC

(facebook.com/ryokirareals1tg)